AÑO XII — Núm. 4259 BUENOS AIRES, Lunes 18 de Agosto de 1924 PORTE PAGO

5ª EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto"—(Sócrates)

EN LA MADRUGADA DE MAÑANA, EL "CIUDAD DE BUENOS AIRES" ENFILARA HACIA CHINA

EL MAYOR ZANNI CUMPLIO OTRA ETAPA ATERRIZANDO HOY EN HANOI || EN PARIS LOS DIARIOS ELOGIAN AMPLIAMENTE EL VUELO DEL PILOTO

El tonel ambulante inicio hoy su jira por la ciudad

Otro colaborador de Zanni: Murphy

Un diplomático argentino en el extranjero sin investidura oficial || Merced a su activa gestión, Zanni podrá volar sobre China sin dificultades

Aunque ya todo el mundo se halla enterado de la colaboración eficacísima que nuestro compatriota el señor Patricio Murphy viene prestando en China para el buen desarrollo del magnífico raid del mayor Zanni a su paso por la extensa nación asiática, vamos ahora a ocuparnos de esa persona, a quien sólo se viene mencionando de paso al hablarse de las hazañas de Zanni y Beltrame. No es justo que la prensa y el público hundan en el olvido nada menos a quien ha conseguido después de ruda e ininterrumpida lucha diplomática que las autoridades del gobierno chino permitan el aterrizaje del "Ciudad de Buenos Aires" en lugares propicios a lo largo de la ruta — también preparada por él — que deberá seguir a través de ese lejano país, rumbo al Japón. Murphy, sin ninguna investidura oficial, ha conseguido lo que le fué negado a las personas que en su caso prepararan el itinerario del piloto militar francés Pelletier D'Oisy, quien por esa causa, destrozó su aparato al aterrizar en Sanghai.

¿QUIEN ES PATRICIO MURPHY?—

El activo colaborador de Zanni nació en la ciudad de Córdoba el 26 de mayo de 1888. Sus padres Patricio Murphy y María Súllivan, irlandeses, ocuparon una significativa situación social, la que, con la muerte del primero, vino en descenso en su faz material hasta la actualidad, en que la señora de Murphy se ve reducida a habitar una modesta pieza, en compañía de su hijo Guillermo, en ésta capital.

MURPHY EN EL EJERCITO INGLES

Cuando en 1914 estalló la gran guerra Patricio Murphy se hallaba en Londres prestando servicio en la agencia que en esa capital tiene instalada nuestro colega "La Nación". El señor Murphy fué uno de los primeros voluntarios que se alistó, como soldado raso, en el ejército inglés. Y cuando este realizó su expedición a Francia, nuestro compatriota por orden superior fué adscripto al estado mayor en carácter de intérprete pues además del castellano y del inglés domina los idiomas francés y alemán.

La calidad de los servicios que el señor Murphy prestó en su nueva situación en el ejército del Reino Unido fué dignamente calificada por sus superiores, quienes lo emplearon también como "intérprete" del sistema métrico decimal que hasta la guerra, los ingleses despreciaban con la misma flema con que desprecian a los andaluces...

Fué tan interesante la actuación del señor Murphy en el ejército inglés que varias veces se habló de ascenderlo a teniente, lo que no se logró debido a que las leyes militares prohiben terminantemente que un extranjero alcance grados superiores en su milicia.

UNA DESGRACIA DE FAMILIA HACE ENMUDECER AL Sr. MURPHY

Hasta la terminación de la guerra, el señor Murphi mantuvo activa correspondencia con su familia; mas un día se le comunicó la muerte de su hermana Ana, a quien quería entrañablemente, y, desde entonces, fué imposible obtener noticias de su vida. De tarde en tarde los diarios ingleses registraban su nombre como concurrente a fiestas y tertulias que en la capital inglesa realizaban los residentes argentinos, porque el señor Murphy, por su vasta preparación y por sus dones de hombre de mundo era en Londres algo así como un diplomático argentino sin cargo oficial.

El señor Patricio Murphy, con uniforme del ejército inglés cuando durante la gran guerra, en que prestaba servicios de intérprete en su estado mayor.

Un militar distinguido nos decía días pasados que era muy difícil que un argentino de significación pasase por Londres sin vincularse al señor Patricio Murphy, y muy especialmente por las simpatías de que goza en los círculos militares y sociales de aquel gran país.

GRACIAS AL RAID DE ZANNI, MURPHY RESUCITA PARA SU SEÑORA MADRE—

Según ya hemos dicho, la familia del señor Patricio Murphy no se enteró de su existencia después de la guerra sino por las publicaciones que hicieran los diarios respecto del raid de Zanni y Beltrame, dando cuenta que era el señor Murphy quien venía preparando la ruta que los aeronautas argentinos debían seguir a su paso por la China.

La eficacia de su colaboración, un tanto anónima para el gran público, ha quedado evidenciada con su gran triunfo ante las autoridades chinas al lograr que éstas permitan el aterrizaje del Fokker en lugares adecuados, razón por la que Zanni seguirá ahora otra ruta que la fijada anteriormente, lo que facilitará en forma acentuada su travesía por esa región asiática.

Este es, esquemáticamente, el activo colaborador de Zanni en una de las partes más difíciles de su magna empresa, por cuyo éxito la señora de Murphy ruega todos los días por el sólo hecho de hallarse de aquella manera ligado a tal proeza su hijo Patricio.

La anciana, que vive en la calle Córdoba 1434 en una situación económica visiblemente restringida, nos pidió esta mañana que hagamos público sus intensos deseos de que el maravilloso vuelo de nuestros bravos muchachos alcance un pleno éxito y que no se olviden los argentinos que su hijo Patricio ha coadyuvado inteligentemente a ese fin.

ZANNI NO ES DE LOS QUE ABANDONAN FACILMENTE

Zanni está dispuesto a realizar el raid o morir | La colecta se realiza con análogo entusiasmo

ASI LO EXPRESA EL SECRETARIO DEL AERO C. ARGENTINO

Puede afirmarse que el vuelo que realiza el mayor Zanni conmueve actualmente el espíritu de toda la República.

La felicidad con que se han cubierto las etapas recorridas y la enorme decisión que anida en el pecho del valiente aviador abren la promesa de un éxito completo en la audaz tentativa.

La ayuda del pueblo no ha de faltarle en ningún momento a Zanni y ella lo comprueba el entusiasmo con que se ha recibido todas las iniciativas tendientes a ahorrarle dificultades. El apoyo moral y material manifestado es uno de los factores más importantes de la empresa, pues han de servir para tonificar enormemente el espíritu de los arriesgados compatriotas como una salutación gloriosa de nuestro pueblo, conmovido actualmente con un sentimiento unánime de simpatía y aplauso.

Con el secretario del Aero Club—

Esta mañana mientras se colocaba el tonel en la esquina de Florida y Cangallo para recibir la contribución pecuniaria del público en el día de hoy, vimos al señor Quesada, secretario del Aero Club Argentino, que daba las órdenes correspondientes para la custodia de la simpática y corpulenta alcancía.

—Señor Quesada, desearíamos saber en qué estado se encuentra la colecta.

—Inmejorable, mi amigo,— ha respondido con entusiasmo inusitado. El tonel es continuamente visitado y favorecido con entregas de dinero, lo que hace prever un aumento considerable de los fondos habidos.

—Ayer no vimos el tonel en este sitio.

—Es cierto. Ayer no se expuso. Los domingos suelen ser días muertos para la ciudad y así hemos preferido hacerlo hoy. Habíamos pensado llevarlo al Hipódromo, pero a última hora se resolvió lo contrario. En esas grandes reuniones de público no se suele conseguir la suma que se espera generalmente. Es preferible la contribución espontánea y silenciosa de la gente que anda por la calle. La generosidad es una cosa incompatible con el exhibicionismo. Yo he visto escenas curiosísimas cerca del tonel. Al-

(Continúa en la pág. 3).

ZANNI SEGUIRA MAÑANA PARA CANTON

LONDRES, 18.—Un telegrama urgente llegado de Hanoi, informa que el piloto argentino mayor Pedro Zanni, ha resuelto proseguir su raid mañana por la mañana, partiendo en dirección a Cantón.

EN LONDRES SE DICE QUE EL VUELO DE ZANNI ES UNO DE LOS MAS ADMIRABLES

(De la International News Service)

LONDRES, 18.—Bajo el título de "El extraordinario vuelo del piloto argentino rival del capitán D'Oisy", el diario "The Star" publica el elogio del mayor argentino Zanni, anunciando la llegada a territorio de la Indochina francesa y terminando el artículo con una cita del perito aéreo del periódico mencionado, quien declara que "el vuelo de Zanni, quien en 22 días ha cubierto 6.850 millas, es uno de los más admirables en la historia de la aviación mundial".

ZANNI ATERRIZO CON TODA FELICIDAD EN HANOI

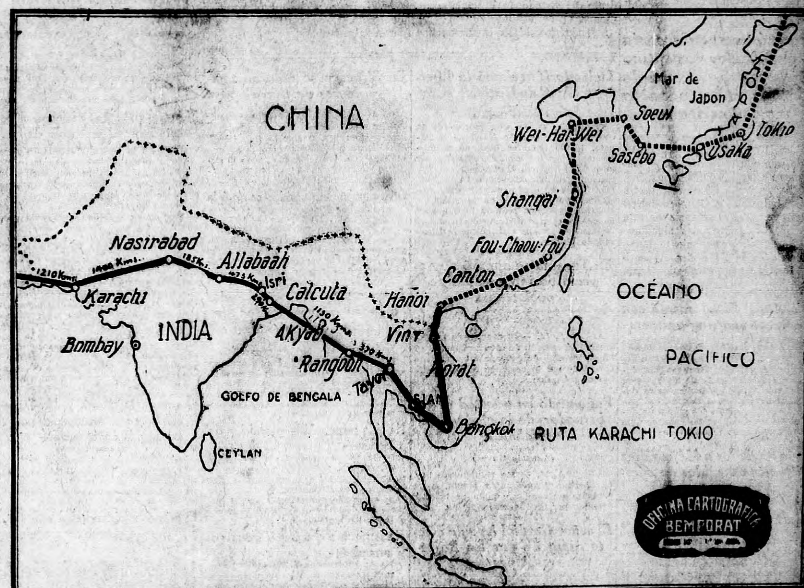
(Agencia Havas)

BANGKOK, 18. — El aviador argentino, mayor Pedro Zanni, aterrizó en Hanoi con toda felicidad.

Interrogado por un corresponsal de la Agencia Havas, el aviador argentino declaró que se encuentra en perfectas condiciones, y que piensa partir hoy si el tiempo lo permite con dirección a Cantón.

ZANNI VUELA, INVENCIBLE, EN DIRECCION A CHINA

SEGUN SUS ANUNCIADOS PROPOSITOS, ANTES DE 48 HORAS DEBE ATERRIZAR EN SANGHAI || MAC LAREN, DERROTADO, OPINA QUE LA EMPRESA DE ZANNI ES IRREALIZABLE



Recorrido realizado desde Karachi por Zanni y ruta que seguirá hasta Tokio

Con su aterrizaje en Hanoi y su anunciada partida rumbo a Cantón, Zanni inicia su vuelo sobre territorio chino, y si no sufre ningún contratiempo, debe llegar a Sanghai antes de 48 horas.

Como se ha visto, desde su partida de Calcuta, nuestro gran aeronauta viene realizando vuelos extensos sin tomarse descansos voluntarios, talvez con el propósito de llegar cuanto antes a Tokio, para disponer del tiempo necesario para realizar con detenimiento los preparativos que exige el cruce del Pacífico Norte, que no será antes, suponemos, de la primera quincena de octubre, en razón de que recién a fines de septiembre llegará a Tokio el alférez de navío Evaristo Velo, que lo acompañará en aquella arriesgada travesía en carácter de piloto de ruta.

En general, puede asegurarse que los cinco mil kilómetros que aun tendrá Zanni que recorrer para arribar a la capital del Yamato, los ha de salvar sin mayores dificultades, si se compara con las zonas que acaba de trasponer, ya que la ruta que deberá seguir por territorio chino está definitivamente bien preparada y que en el Japón contará con el apoyo del pueblo.

En mérito de lo expuesto, en lo que todos los entendidos están de acuerdo, es lógico que no se piense ahora sino en la suerte que acompañará a nuestros arriesgados compatriotas en su tentativa de trasponer el mar Bering, desde las islas Kuirales a las Aleutianas, precisamente en la época menos propicia para ello. Es sabido que alrededor de dos meses atrás, el gran aviador británico MacLaren, al tentar esa misma empresa, en mejor época y contando con el auxilio de buques de la armada de su país y de Norte América, se vió obligado a descender sobre el mar, naufragando su aparato y salvándose de perecer, gracias al auxilio que le prestaron las embarcaciones antedichas. Fué este grave accidente lo que le obligó a desistir de su gran empresa.

El mismo Mac Laren, según nos informa el telégrafo, acaba de declarar que la tentativa de Zanni raya en la temeridad al querer atravesar en la época anunciada el Pacífico Septentrional, que sin duda se hallará barrido por horribles tormentas y cubierto por nieblas de tal densidad que impedirán por completo la visibilidad de las aguas; lo que quiere decir que el hidroavión se verá reciamente atacado por el mar, por el cielo y por los flancos.

Es indudable que el gran piloto argentino debe ya haber estudiado seriamente la magnitud de la lucha infernal que deberá librar con la Naturaleza al tentar semejante empresa. Y si con todo la cree realizable, no hay más que esperar a que se lance a su logro para deducir hasta qué punto tenía razón Mac Laren al expresarse con tan acentuado escepticismo mientras regresa a su casa aplastado aun su ánimo por la derrota.

¡Y Zanni ha de triunfar! Su insuperable habilidad, su desprecio por la vida cuando está de por medio la gloria de la patria, su sagrada ansia de gloria y su voluntad de predestinado han de poder más que los hombres y la Naturaleza, cuyas acechanzas ha burlado ya en gran parte, ante el asombro de todo el mundo.

Continúan recibiéndose donaciones—

El Aero Club Argentino y la comisión presidida por el barón De Marchi, continúan recibiendo importantes donaciones de todas las partes del país.

Además del barril-alcancía que se exhibirá hoy en el lugar acostumbrado, de 9 a 20 y de la exposición del Fokker, se han preparado algunos actos y beneficios de relativa importancia, que se realizarán en la presente semana.

La compañía Rivera-De Rosas dará una función de beneficio en el Marconi, donde se representará la obra "Gualicho", de E. García Velloso, recientemente estrenada.

En muchas ciudades del interior siguen efectuándose colectas análogas a las de esta capital, con muy buen resultado, enviándose los fondos a la secretaría del Aero Club Argentino.

En el Rosario continúa realizándose la colecta, habiéndose colocado en una calle céntrica un barril a imitación del de Buenos Aires, que se abrirá en acto público, el 20 del corriente mes.

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Coolidge si resulta reelecto convocará a una conferencia internacional del desarme

Los países de Sud America serán invitados a participar en las deliberaciones de las potencias

Compositores napolitanos sostuvieron un tiroteo con los fascistas

(De la International News Service)

LONDRES, 18. — La agencia Central News anuncia de Nápoles, que los compositores, que amenazan declararse en huelga, han sostenido un encuentro con fascistas, durante el cual han resultado dos fascistas muertos y diez heridos, entre los carabineros que intervinieron para restaurar el orden.

Se inició la evacuación del Ruhr

(De la International News Service)

PARIS, 18. — El comandante en jefe de las fuerzas francesas de ocupación en el Ruhr, ha anunciado que las ciudades de Offenburg y Appennweir han sido evacuadas por las fuerzas franco-belgas, y que 170[illegible] hombres de tropa se están preparando para continuar la evacuación.

Las fuerzas francesas de ocupación han iniciado la evacuación de Offenburg y Appenweier

(De la International News Service)

AMSTERDAM, 18.—Las fuerzas francesas de ocupación, según se acaba de anunciar, han iniciado la evacuación de Offenburg y Appenweier, localidad de la provincia de Baden.

Falleció el cónsul argentino en Niza

(De la International News Service)

NIZA, 18.—Ha fallecido en esta ciudad el cónsul argentino, don Roberto Pérez, víctima de una infección al oído que le ocasionó la parálisis del cerebro.

El fallecimiento se produjo ayer por la noche, y hasta el momento, no se tienen fijados los detalles de los funerales, siendo muy probable que los restos sean enviados a ia Argentina.

Celebró una conferencia el embajador argentino con los representantes de la industria algodonera norteamericana

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 18.—Se ha celebrado una conferencia entre el embajador de la República Argentina, Sr. Pueyrredón, y los representantes de la industria algodonera norteamericana. A consecuencia de esta reunión, los industriales algodoneros encaran el establecimiento de esa industria en la República Argentina. Los capitales empleados serán argentinos y norteamericanos.

Luis Angel Firpo cuenta con un nuevo sparring partners

(De la International News Service)

SARATOGA SPRINGS, 18. — El peso pesado de color, Jack Townsend, ha ingresado a formar parte de los sparring partners de Firpo, quien demuestra notables adelantos, especialmente en materia de punch, siendo los golpes de derecha del campeón sudamericano algo verdaderamente sorprendente.

Serán enviados a Méjico diez mil judíos detenidos en puertos europeos

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 18. — Diez mil judíos que se encuentran detenidos en diversos puertos europeos debido a las restricciones que en materia de inmigración rigen en los Estados Unidos, serán enviados a Méjico, gracias a los buenos oficios del Comité Judío para Refugiados Judíos.

Fueron condenados a muerte los culpables del asesinato de la señora Evans

(Agencia Havas)

MEXICO, 18. — El tribunal que juzgaba a los culpables del asesinato de la señora Evans, ha pronunciado su sentencia condenando a tres personas a la pena de muerte y absolviendo a otros dos.

En Pinar del Río registráronse incidentes sangrientos

(De la International News Service)

LA HABANA, 1[illegible] — En Pinar del Río se han promovido varios encuentros callejeros entre los miembros de los diversos partidos políticos, y a consecuencia de los tiroteos, han resultado dos muertos y numerosos heridos.



¿VALIA LA PENA?—Miss Leona Davis, de Wáshington, resultó ser toda una leona, cuando vió la vida de un prójimo en peligro. Esta jovencita, que ha conquitado numerosos premios en concursos públicos de belleza, vió caer al canal de Chesapeake y Ohio a un alto funcionario de seguros, Mr. George Cave, y arrojándose de cabeza al canal, vestida, logró salvar a Mr. Cave, no sin grave peligro de su vida. Al volver en sí, Mr. Cave le ofreció agradecido una póliza a precio reducido en un cinco por ciento.—(International News Service).

OCURRIO UN FATAL ACCIDENTE EN ALEMANIA

(Agencia Havas)

BERLIN, 18.—Nuevas informaciones procedentes de Friedrichshafen explican la forma en que se desarrolló el accidente a consecuencia del cual pereció el miembro del concejo municipal de esa ciudad, señor Lindner.

Varios miembros y ex miembros del gobierno de Wurtemburgo realizaban una excursión a bordo de una embarcación de paseo. En el preciso instante en que, apoyados sobre la barandilla del vapor contemplaban el panorama, las cuerdas cedieron, y diez de los excursionistas cayeron al agua, entre ellos el ministro del Interior, el ex presidente del Estado de Wurtemburgo, señor Hiedber, y el concejero municipal señor Lindner, quien pereció ahogado.

Todos los demás excursionistas fueron salvados.

Ludendorff reclamó la libertad de Hittler

(Agencia Havas)

WEIMAR, 18. — Con motivo de la clausura del Congreso Nacional Socialista, 10.000 hombres llevando el uniforme de los hitleristas desfilaron por la plaza principal. Durante la concentración socialista efectuada en un teatro, uno de los oradores designados atacó en términos violentos al gobierno. Durante la misma reunión hizo uso de la palabra el general Ludendorff, el cual reclamó en términos enérgicos la libertad de Hittler.

En Turquía se aprobó el proyecto de intercambio de poblaciones

(Agencia Havas)

ANGORA, 18. — El consejo de ministros en su reunión de esta mañana, aprobó el proyecto de acuerdo tal como fué concebido por la comisión de intercambio de poblaciones.

Fué puesto en libertad el gobernador de la ciudad de Hakkiari

(Agencia Havas)

ANGORA, 18. — Ha sido puesto hoy en libertad el gobernador Monot, de la ciudad de Hakkiari, quien se hallaba detenido por cuestiones religiosas.

El señor Gardiol ha sido electo diputado por los Bajos Alpes

(Agencia Havas)

PARIS, 18. — El señor Gardiol, miembro del cartel de la izquierda ha sido electo diputado por los Bajos Alpes.

Anúnciase que la rebelión de los moros se ha extendido a toda la zona occidental de Marruecos

(Agencia Havas)

PARIS, 18. — "Le Matin" inserta un despacho de San Sebastián anunciando que la rebelión de los moros se ha extendido en toda la zona occidental de Marruecos hasta los alrededores de Tetuán. Varias posiciones se hallan circundadas y la situación es muy comprometida. El despacho agrega que el presidente del Directorio general Primo de Rivera, asiste permanentemente en el ministerio de Guerra donde con dificultad puede mantenerse en comunicación con el Alto Comisariato de Marruecos.

En Siracusa se notaron temblores de tierra

(De la International News Service)

SIRACUSA, 18. — Esta mañana se han sentido dos temblores de tierra, de diversa intensidad; pero, sin que ninguno de los dos haya sido lo suficientemente fuerte para causar perjuicios materiales y personales.

Otro movimiento sísmico sembró la alarma en Malta—

(De la International News Service)

MALTA, 18. — Se ha sentido un ligero movimiento sísmico que si bien ha sembrado la alarma en toda la isla, no ha producido daños de ninguna especie.

Los agitadores nacionales egipcios son acusados de daños intencionales

(De la International News Service)

EL CAIRO, 18. — A los agitadores nacionalistas se les acusa de haber causado los desperfectos que ha sufrido el ferrocarril del Sudán, tanto en el material rodante como en las vías, que han sido levantadas en trechos.

Ha sido reforzada la guarnición del Sudán—

(De la International News Service)

EL CAIRO, 18. — La guarnición de la Gran Bretaña en el Sudán ha sido reforzada con tropas llegadas hoy y se tiene entendido que el gobierno del imperio ha decidido castigar severamente a todos los agitadores.

Registráronse choques entre grupos armados—

(De la International News Service)

MADRAS, 18. — En Brahamnipura, Gulbaga y Hyderabad han habido choques entre grupos armados de musulmanes indios, habiendo resultado centenares de heridos.

En Mandalay también ha habido cuatro muertos y setenta heridos; y a todas estas localidades han sido enviadas fuerzas del ejército de la Gran Bretaña, para calmar a los revoltosos.

Es resistido en Chile un proyecto de aumento al impuesto vinícolo

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 18. — Los principales vinicultores chilenos han iniciado gestiones con el objeto de conseguir que el proyecto de ley que fija un nuevo impuesto al vino no sea adoptado, por cuanto consideran que esa resolución perjudicaría grandemente la industria vinícola.

Algunos vinicultores están dispuestos a abandonar sus viñedos lo cual acarrearía la desocupación de miles de trabajadores.

LA ENTENTE CORDIAL HA VUELTO A NACER, DICE M. HERRIOT

"Debemos continuar la obra que eventualmente redundará en la paz ansiada por los pueblos"

JUICIOS DE LA PRENSA

(De la International News Service)

LONDRES, 18. — Antes de partir a París, el presidente del consejo de ministros de Francia, señor Herriot, hizo las siguientes manifestaciones a los representantes de la prensa:

"La "entente cordiale" ha vuelto a nacer. Debemos continuar la obra que eventualmente redundará en la paz que tanto ansiamos y en la unión y amistad de todos los pueblos del mundo".

El comercio internacional sentirá una reacción—

(De la International News Service)

WASHINGTON, 18. — Los funcionarios del gobierno de los Estados Unidos predicen que, con el acuerdo al que han llegado las potencias europeas, en Londres, comenzará a sentirse una reacción favorable en el comercio internacional.

Los resultados del acuerdo se estiman interesantes en Londres—

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 18. — Los diarios de esta capital se ocupan con preferencia de los resultados obtenidos en la conferencia que acaba de celebrarse en Londres.

Al examinar las diversas fases de la conferencia, algunos órganos consideran que si el acuerdo celebrado no ha sido perfecto, se han obtenido resultados verdaderamente interesantes.

Créese que los parlamentos de Inglaterra y de Italia aprobarán el protocolo de las reparaciones—

(De la International News Service)

LONDRES, 18. — En los círculos de la política se espera que los parlamentos de Inglaterra y de Italia habrán de aprobar el protocolo de las reparaciones que acaba de firmarse entre los representantes de las potencias aliadas y las centrales; y se cree que será muy poca la oposición con que se ha de tropezar al tratar de lograr la aprobación.

El jueves próximo se iniciará el debate sobre el protocolo de Londres en el parlamento francés—

(De la International News Service)

PARIS, 18. — El jueves próximo se habrá de reunir el parlamento francés a fin de iniciar el debate sobre el protocolo de Londres; y en los círculos de la política, se considera segura la oposición de los nacionalistas.

Coolidge felicitó al embajador Kellogg—

(De la International News Service)

PLYMOUTH, Vermont de los Estados Unidos, 18. — El presidente de los Estados Unidos, señor Coolidge, ha hecho llegar hasta el embajador norteamericano en Londres, señor Kellogg, sus felicitaciones por el éxito de la conferencia aliada, manifestándole que es su opinión la de que la solución del problema de las reparaciones constituye el primer paso hacia la paz en Europa.

El rey de Inglaterra y Mr. Dawes felicitaron a Macdonald por el éxito de la conferencia—

(Agencia Havas)

LONDRES, 18. — El primer ministro Mr. Macdonald, recibió numerosas felicitaciones por el éxito de la Conferencia de Londres, entre las que figura la del rey Jorge y de Mr. Dawes.

El primer ministro belga está satisfecho por el éxito de la conferencia—

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 18. — El primer ministro Mr. Theunis entrevistado declaró que se hallaba muy satisfecho por el éxito de la Conferencia e insistió por la importancia capital de la entente franco-británica. Mr. Theunis expresó su regocijo por haber sido los belgas quienes contribuyeron para ese resultado. El primer ministro belga terminó diciendo que gracias a Francia y a norte América la conferencia pudo tener un resultado feliz lo que permitirá mejorar la situación de Europa.

"Daily Herald" un peligro en el pacto de Londres—

(De la International News Service)

LONDRES, 18. El "Manchester Guardián", se ocupa editorialmente del acuerdo a que ha llegado la conferencia aliada de las reparaciones y lo critica, diciendo que no se debió haber consentido en que Francia continúe ocupando la región del Ruhr.

El "Daily Herald" a su vez dice que "existe un peligro en el pacto de Londres", pero, añade que en lo que a Inglaterra se refiere, "el gobierno está completamente al tanto de ello".

En su segunda presidencia Coolidge convocaría a una conferencia del desarme

(De la International News Service)

WASHINGTON, 18.—En altas esferas de la política se tiene entendido que el presidente Coolidge, si resulta electo primer magistrado de la Nación, por un segundo período, piensa convocar una conferencia internacional de desarme, a la que invitaría a las principales potencias sudamericanas.

Esta conferencia, de realizarse, iniciaría sus deliberaciones en Washington, durante el mes de noviembre o el de diciembre de este año.

(De la International News Service)

LONDRES, 18.—Se tiene entendido que el primer ministro de Inglaterra, señor Macdonald, habrá de apoyar al presidente Coolidge, en lo que se refiere al proyecto de la conferencia del desarme universal; pero, se anuncia que previamente se ha de celebrar una conferencia financiera de los aliados, a principios de septiembre próximo y en París.

EL JEFE DEL GOBIERNO FRANCES EXPLICA EL ALCANCE DEL ACUERDO

Herriot felicita por la adhesión alemana, "obtenida sin métodos de violencia"

LAS REPARACIONES

(Agencia Havas)

LONDRES, 18. — El señor Herriot, hizo hoy a la prensa de esta capital una exposición sobre los resultados del pacto firmado en Londres. Declaró el jefe del gabinete francés, que antes de adoptarse el informe de los peritos, el problema de las reparaciones era llevado de debate en debate, sin recibir una solución efectiva. La originalidad del plan Dawes, reside precisamente, dijo, en que coloca en un terreno práctico y económico una cuestión que hasta la fecha había quedado dentro del orden puramente político.

M. Herriot, se felicita, por la adhesión de Alemania, la que ha sido obtenida dice, sin forzarla.

Alemania, agregó, no podrá decir ya en lo sucesivo que ha cedido únicamente ante la fuerza. Alemania se ha comprometido ante el mundo entero, ante los Estados Unidos como ante Francia. Si ella faltara a sus compromisos así contraídos, el honor de todas las naciones que recibieron ese compromiso, las obligaría a levantarse contra ella.

Estima M. Herriot que el acuerdo de Londres es una obra de buena fe y de paz, que marca el comienzo de una nueva era. El ilustre político terminó diciendo:

"Nuestro objetivo común ha sido el de obtener las reparaciones debidas a Francia, por el derecho y en la paz".

Causó satisfacción la forma del acuerdo en Estados Unidos—

(Agencia Havas)

LONDRES, 18. — El delegado norteamericano a la Conferencia de Londres, declaró que el éxito obtenido en las negociaciones interaliadas y alemanas, fué acogido en los Estados Unidos con la más sincera y viva satisfacción.

La prensa parisina anuncia la evacuación—

(Agencia Havas)

PARIS, 18. — La prensa de esta capital anuncia que se ha efectuado la evacuación de las ciudades de Offenbourg y Appenweier.

Algunos diarios ingleses aplauden la política de Bonar Law—

(Agencia Havas)

LONDRES, 18. — La mayor parte de los diarios de esta capital manifiestan su agrado por el acuerdo realizado que, dicen, es la nueva base para restablecer el orden en Europa.

Algunos diarios insisten en afirmar que el acuerdo alcanzado es un nuevo triunfo de la política británica y hacen extensivos sus aplausos al ex jefe del gabinete, señor Bonar Law, de quien, dicen, fué uno de los artífices del éxito actual.

EL PROYECTO DAWES PASARA A ESTUDIO DEL PARLAMENTO ALEMAN

En la sesión del lunes próximo serán consideradas las medidas legislativas destinadas a su aplicación

REGRESO DE DELEGADOS

(De la International News Service)

BERLIN, 18. — El lunes próximo ha sido convocado a sesión el Reichstag, a fin de considerar la aprobación de las medidas legislativas necesarias para poner en efecto, en Alemania, el proyecto de las reparaciones de Dawes.

En las esferas de la política de esta capital, existe el convencimiento de que el gobierno de Alemania habrá de aprobar las medidas necesarias para ratificar el protocolo de Londres.

Los delegados alemanes se entrevistaron con Ebert—

(Agencia Havas)

BERLIN, 18. — Llegaron a esta capital los miembros que componen la delegación alemana que asistió a la conferencia de Londres.

Inmediatamente después de su arribo celebraron una reunión con el presidente de la república, señor Ebert, a quien informaron detalladamente acerca de los resultados obtenidos en la conferencia de Londres.

Se considera muy probable que el gabinete alemán celebre hoy una reunión para examinar los informes presentados por la delegación alemana sobre el desarrollo y resultado de la conferencia de Londres.

La comisión del exterior del Reichstag examina el acuerdo—

(De la International News Service)

BERLIN, 18. — Mientras Marx y Stresemann, a su llegada a esta ciudad, conferenciaban con el presidente Ebert, la comisión del Reichstag se había reunido para estudiar el acuerdo al que han llegado las potencias europeas en la conferencia de Londres, y prosigue en esta tarea en momentos de enviar este despacho.

La reacción que ha experimentado el mercado de valores neoyorquino no es muy favorable—

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 18. — Es muy favorable la reacción que se ha experimentado en el mercado de valores en estos últimos días, y que, en la opinión de los peritos, se debe a la ratificación del protocolo de Londres por los delegados de las potencias aliadas.

Acompañado del ministro de Relaciones llegó a Ostende el primer ministro belga—

(Agencia Havas)

OSTENDE, 18. — El primer ministro belga Mr. Theunis y el ministro de relaciones de ese país Mr. Hymans acaban de llegar procedentes de Londres.

Herriot partió para París acompañado de los demás miembros de la delegación francesa—

(Agencia Havas)

LONDRES, 18. — Con destino a París partieron esta mañana el jefe del gabinete francés, señor Herriot, y los demás miembros de la delegación francesa a la Conferencia de Londres.

Llegó a París el presidente del Consejo de Ministros de Francia—

(De la International News Service)

PARIS, 18. — Procedente de Londres, acaba de llegar a esta capital el presidente del consejo de ministros de Francia, señor Herriot, quien demuestra plena confianza en las gestiones que han realizado los representantes de Francia ante la conferencia de las potencias aliadas y dice tener el convencimiento de que, tanto la cámara como el gabinete no podrán menos de aprobar el protocolo de las reparaciones.

La prensa neoyorquina elogia a los jefes de gobierno de Francia e Inglaterra—

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 18. — Todos los diarios tienen frases de elogio para los jefes de gobierno de Francia e Inglaterra, por las gestiones que tan felizmente han llevado a cabo durante la conferencia de las potencias aliadas en Londres.

"The New York Times", declara que Europa está ahora en camino a la más completa y cabal de las reconstrucciones; y "The New York American", a pesar de que elogia las gestiones de Londres, duda de que el proyecto Dawes de las reparaciones sea ventajoso a los Estados Unidos, haciendo notar que nada especifica en lo que se refiere al pago de las deudas de Francia hacia la misma nación.

Francisco A. de Nieves fue condenado a 10 años de prision

La celda será el epílogo de esta tragedia oscura en la que un hombre delinquió al sentir herida su dignidad

Era chauffeur y harto de soportar insultos, mató de un balazo al escribano Jorge Cruz en una calle central

El 22 de mayc del año pasado, como a las 23 horas, frente a la casa señalada con el número 750 de la calle Charcas, se produjo un hecho de sangre, encontrándose luego el cadáver de un hombre en posición decúbito abdominal, con las piernas tendidas naturalmente, en dirección al Sudoeste, la cabeza hacia el noreste muy próxima a las vías del tranvía en medio de un gran charco de sangre,ambos brazos encogidos debajo del abdómen y sobre el cordón de la vereda, presentando una herida de bala en el frontal y otras lesiones en la misma región.

IDENTIFICACION DEL EXTINTO—

Practicado un registro en las ropas que vestía la víctima, fué hallada, entre varios obejtos de uso personal, una tarjeta conel nombre Jorge Cruz, de profesión escribano y con domicilio en la calle Charcas número 738.

LAS PRIMERAS DILIGENCIAS—

El primer agente que concurrió al lugar del suceso, atraído por una detonación de arma de fuego, producida a una distancia aproximada de 50 metros del punto de facción que lo era la esquina de Maipú y Charcas, pudo observar que en ese sitio hallábase caído el cuerpo de un hombre, al parecer sin vida, junto al cordón de la vereda y muy próximo a él el automóvil de alquiler número 3805, el mismo que instantes antes había visto pasar por la esquina de su parada, notando también que en esas circunstancias, una persona se alejaba de dicho automóvil y cruzaba la calzada, aproximándose al palacio del señor Paz, a cuyo interior arrojaba un objeto, continuando su camino en dirección al Oeste.

LA CAPTURA DEL PRESUNTO AUTOR—

Sospechando el agente de esos movimientos, siguió al peatón dándole alcance en la calle Esmeralda antes de llegar a la de Paraguay, procediendo a su detención.

El detenido resultó ser el chauffeur Francisco Nievas, portugués, de 36 años, con 16 de residencia, viudo, domiciliado en la calle Adolfo Berro 3441.

LA BUSQUEDA DEL ARMA—

Nieves se negó a suministrar datos y a responder a las preguntas que se le formularon.

Habiendo concurrido un médico de la Asistencia Pública, informó que la muerte de la víctima se había producido instantáneamente en el acto de recibir el proyectil en el frontal.

Realizada una detenida inspección por empleados policiales en los jardines del palacio del Sr. Paz con el fin de hallar el objeto que según referencias del agente que intervino en el primer momento, arrojara Nieves a través de la verja de hierro que circunda dicha finca, dió por resultado encontrar allí un revólver marca "Eibar", niquelado, cachas de nácar, calibre 7 milímetros, cargado con 4 balas y una cápsula explotada, hallándose también entre los almohadones del pescante que conducía Nieves una funda de cuero que se ajustaba perfectamente al revólver secuestrado.

DECLARA EL ACUSADO—

Si bien en la policía se negó a declarar el detenido Nieves, lo hizo ante el juez, negando primero el delito que se le imputaba pero más tarde amplió esa declaración manifestando que la noche del hecho, siendo aproximadamente las 23 horas, después de haber dejado un pasajero en el teatro Colón, siguió con su auto por Libertad hacia el norte y al llegar a Viamonte fué llamado por un señor bien vestido (para Nieves desconocido) quien ocupó el coche observando con extrañeza sus maneras provocativas y altaneras.

Dicho señor después de haberle indicado la dirección de la calle Charcas al 700 golpeaba contra el vidrio con el propósito tal vez de que el chauffeur acelerara la marcha.

Ante tales manifestaciones, dice Nieves, nada objetó por ser su ánimo conducirse correctamente con los pasajeros guardándoles respeto.

El recorrido que hizo fué por Libertad, Paraguay, Esmeralda y Santa Fe guardando la mano reglamentaria.

Durante el viaje no cambió de conducta el ocupante del coche y al ir por la calle Maipú para tomar la de Charcas, aquél dió un golpe muy fuerte en los vidrios no explicándose Nieves cómo no se rompieron.

EL ALTERCADO Y EL TIRO—

Al sentir ese golpe, agrega Nieves detuvo asustado la marcha del auto, y entonces el pasajero descendió dirigiéndole insultos y subiendo en seguida al estribo del lado del pescante y de la vereda de la izquierda, le aplicó dos cachetadas y como viera Nieves que el irascible pasajero llevaba la mano derecha hacia atrás, en ademán de sacar armas, Nieves echó a su vez mano del revólver que tenía en el pescante y efectuó un disparo sin intención de hacer blanco en el pasajero, y que luego sin fijarse más en él siguió caminando hacia Esmeralda donde fué detenido.

EL FALLO—

El fiscal pidió 18 años de prisión para Nieves, el defensor la absolución y el juez doctor García Rams considerando indivisible la confesión del procesado como no existen testigos presenciales de cómo ocurrieron los hechos, acepta que el hecho consumado por Nieves pudo haber sido provocado por los insultos de la víctima, máxime teniendo en cuenta los buenos antecedentes de Nieves y en resumen lo condena a 10 años de prisión.

SE REGLAMENTARA LA CONDUCCION DE PRODUCTOS A LAS FERIAS

Interesante proyecto presentado por el doctor Abel Zubizarreta a tal fin

Compenetrado de la necesidad urgente de poner una mayor seguridad en beneficio de la población, el doctor Abel Zubizarreta, director general de la Asistencia Pública, ha elevado a la consideración de la superioridad, un proyecto de ordenanza por el cual se reglamenta la conducción de productos alimenticios a las ferias francas y otros lugares de venta pública, cuando ellos procedan de carnicerías, fábricas de embutidos, mercados, frigoríficos, etc., etc.

Al formular dicho proyecto el funcionario aludido pone de relieve la necesidad impericsa de su sanción, ya que elal vendrá a modificar fundamentalmente las condiciones antihigiénicas en que son transportados dentro del municipio la mayoría de los productos alimenticios, satisfaciendo adem;s un reclamo impostergable de la salubridad comunal.

El extenso articulado de que consta la referida reglamentación expresa que desde la promulgación de la ordenanza los carros que se utilizan en el transporte de productos alimenticios a las ferias francas (reses, cuartos, trozos de carne, derivados de embutidos, tocino, menudencias u otros productos de animal de fácil contaminación) deberán estar cubiertos y revestidos en su interior de material metálico liso e inoxidable, provistos de estantes, ganchos y gancheras perfectamente estañados o niquelados. El piso igualmente revestido con material impermeable, debiendo los vehículos tener aberturas laterales para su ventilación y tener el sitio para el conductor independiente del interior.

Las carnes de ganado vacuno, ovino o porcino, serán conducidas por reses o medias reses, cuartos o en trozos; siempre, eso sí, las fracciones deben presentar estampado el sello de la inspección veterinaria o justificar su procedencia. Para la contención de las menudencias (hígados, patitas, riñones, sesos, mondongo, etc.) destinados a la venta pública se utilizarán cubetas de red metálica, cajones metálicos o de madera forrada con material inoxidable. Los productos destinados al comercio u circulación dentro del municipio deberán igualmente ser transportados en carros que reunan las características expresadas y contenidos en envases apropiados e higiénicos.

El proyecto, luego de otras interesantes consideraciones que fundamentan su oportunidad, establece medidas punitorias, para los infractores: siendo ellas $ 20 la primera vez, pesos 50 en la 1a. reincidencia y pesos 100 en las sucesivas, sin perjuicio del comiso de la mercadería y retiro del permiso si se juzgare necesario.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

EN LA PRESIDENCIA

El doctor Alvear, que llegó a primera hora a su despacho de la Casa de Gobierno, firmó decretos y nombramientos por intermedio de los ministerios de Agricultura, Hacienda y Obras Públicas.

Los secretarios de Estado, ministros Gallo, Gallardo, Sagarna y Le Bretón, se entrevistaron separadamente con el primer mandatario.

Ministros provinciales

Los ministros de Hacienda, de la provincia de Entre Ríos, y de Gobierno, de Santa Fe, se entrevistaron con el presidente.

Ambos funcionarios hicieron al doctor Alvear una visita de cortesía.

Diputados visitantes

Los diputados Davel, Gancedo y Sussini, se entrevistaron también con el presidente.

El diputado Davel fué acompañando a una delegación.

El ex gobernador Menchaca

Mantuvo hoy una entrevista con el doctor Alvear, el ex gobernador de la provincia de Santa Fe, doctor Menchaca.

La Presidencia renovará su mobiliario

Circula a la firma de los secretarios de Estado, un acuerdo asignado en el ministerio del Interior, por el que se destina una partida de 70 mil pesos para renovar el viejo y gastado mobiliario de la presidencia.

Retiro de las letras de tesorería en Mendoza

Comunicación al ministro Molina

El gobierno de la provincia de Mendoza, respondiendo a una notificación que le hiciera el ministro de Hacienda al respecto, ha comunicado al titular de este departamento, que la legislatura de aquella provincia ha sancionado la ley 871 por la cual se establece un régimen para el retiro de los bonos de la tesorería de aquella provincia por valor de 12 millones.

Es un nuevo éxito este del ministro de Hacienda de la Nación, quien desde que se hizo cargo de la cartera inició una verdadera campaña contra esos papeles sin valor desparramados en muchas provincias, logrando ya haberlos hechos desaparecer casi por completo.

Ministerio de Guerra

Cambio de destino

El ministerio de Guerra ha dispuesto que el mayor Sabino Adalid pase a continuar sus servicios a la dirección general de sanidad, como oficial de estado mayor.

La salud del general Justo

Continúa ausente de su despacho el titular de la cartera, general de brigada Agustín P. Justo. Aunque se encuentra bastante mejorado, el facultativo que lo asiste le ha prescripto que permanezca aún en su domicilio, en previsión de una recaída. Si el tiempo es favorable, posiblemente mañana reanudará sus tareas.

Retiro absoluto

Por decreto del P. E. ha pasado a la situación de retiro absoluto, en virtud de haber llegado a la edad que marca la ley, el teniente coronel de artillería, retirado, José R. Rojo.

Ministerio de I. Pública

Nombramientos, renuncias y confirmaciones de servicios

El presidente de la república firmó hoy los siguientes decretos del ministerio de Instrucción Pública:

Se ha nombrado el siguiente personal en la escuela de Artes y Oficios de San Nicolás: director con cátedra anexa al ingeniero señor Pedro Sánchez Granel; secretario-contador y clase anexa, al señor Vicente Díaz; maestro de grado, al maestro normal señor Angel M. Maiztegui; maestro de carpintería, al señor Pedro Antonio Marchi; maestro de herrería al señor Juan Lupi y mayordomo, al señor Tomás C. Ríos. Por el mismo decreto se nombra en la escuela de Artes y Oficios de Curuzú Cuatiá, director, al ingeniero señor Pedro G. Fossatti y maestro de carpintería al señor Francisco Ballelbo.

—Ha sido aceptada la renuncia presentada por el profesor (una cátedra de ciencias y letras) en la escuela normal de maestras núm. 9 de la capital, señor Carlos Massa, dándosele las gracias por los servicios prestados, y se ha nombrado en su reemplazo a la profesora normal en lenguas vivas, señorita Lucila M. Peña.

—Se ha nombrado maestro auxiliar en la escuela de Artes y Oficios de San Juan al señor Domingo Centonze.

—Se ha confirmado en tres horas de francés en la escuela normal de Esquina a la profesora señora María S. de Naspleda, con antigüedad al 1o. de octubre ppdo.

—Han sido reconocidos los servicios prestados en el instituto superior de educación física por el profesor señor Regis Champalbert en reemplazo del señor Emilio Picasso Cazón.

—Se concedió licencia al profesor de la escuela nacional de comercio sud, señor David M. Arias, desde el 1o. del corriente hasta fines del presente curso escolar.

—Han sido reconocidos los servicios prestados en la escuela normal de Santa Fe por la señorita Dina M. Beney en 3 horas, de ciencias y letras y por la señorita Candelaria Mullor Munné en igual número de horas.

Sociedades Anónimas

Se dieron a conocer hoy los decretos que damos a continuación, referentes al funcionamiento de sociedades anónimas:

"La Rosarina, Sociedad Anónima de Bienes Raíces". — eS autoriza su funcionamiento.

"Compagnie D'Assurances Generales contre les accidents et le vol" (Compañía de seguros geenrales contra accidentes y robo). — Se autoriza para establecer en la república agencia o sucursal de sus operaciones.

Derogando los decretos que les acordó personería jurídica por no haber dado cumplimiento a las disposiciones legales y reglamentarias vigentes y no conocer su actual domicilio a las siguientes asociaciones: "Sociedad de la Sagrada Familia Protectora del Obrero" y "Le seguridad comercial".

Tesorería General de la Nación

Jornales del ejército

Para el pago de jornales por julio al personal que ocupa en las obras que realiza, se entregaron pesos 15.000 a la dirección general de ingenieros del ejército.

Gastos administrativos

Se hizo entrega a la Policía de la Capital de pesos 20.000 y al ministerio de Agricultura pesos 292.000, con destino al pago de los gastos efectuados en julio y junio, respectivamente.

Rescate de una letra

Se pagaron pesos 100.000, importe de una letra de tesorería contratada por el gobierno para atender necesidades urgentes de la administración.

Gastos de la Armada

La intendencia de Marina percibió a cuenta de mayor cantidad $ 100.000 para el pago de los gastos efectuados en junio con destino a la armada.

Pasajes y fletes oficiales

El ferrocarril Central Córdoba, percibió pesos 20.000 en concepto de pasajes y fletes tomados por el gobierno en sus líneas.

Devolución de una fianza e intereses

Procedióse a pagar al general retirado Rafael M. Aguirre, $ 27.202.99. Esta cantidad es la que representa una fianza en efectivo dada por ese militar y sus intereses, cuya devolución gestionó y ahora se ha provisto.

Aportes a la Caja de Jubilaciones

Depositáronse pesos 32.847 en la Caja nacional de jubilaciones, retiros, etc. cantidad que corresponde al aporte del descuento de los haberes de los empleados administrativos.

Telegramas cambiados entre los presidentes argentino y ecuatoriano

En ocasión del aniversario de la independencia de la República del Ecuador, el Excmo. señor presidente de la Nación dirigió al señor José Luis Tamayo, presidente de la república el siguiente despach telegráfico:

"Interpretando el sentimiento del pueblo y gobierno argentinos me asocio complacido al júbilo con que la República del Ecuador celebra el aniversario de su emancipación política, haciendo votos por su constante engrandecimiento y por la ventura personal de su digno mandatario."

El Excmo. señor presidente de la Nación Argentina, doctor Marcelo T. de Alvear, ha recibido de S. E. el señor presidente de la República del Ecuador, don José Luis Tamayo, un telegrama concebido en los siguientes términos:

"Con efusión agradezco la nueva prueba de fraternal amistad que el gobierno y pueblo argeitnos han dado a esta República, asociándose a su júbilo patriótico en la conmemoración de su emancipación política, siéndome mu grato renovar mis sinceros votos por el mayor engrandecimiento de esa noble nación y por la ventura personal de su ilustre gobernante."

Aceptóse la renuncia al camarista Bunge

El P. E. por un decreto de la fecha ha aceptado la renuncia presentada por el doctor Roberto Bunge, del cargo de vocal de la Excelentísima Cámara 1.a de Apelaciones en lo Civil, por haberse acogido a los beneficios de la jubilación. Por el mismo decreto se le dan las gracias por los importantes servicios prestados.

Justicia de Paz en los territorios

NOMBRAMIENTOS Y EXONERACIONES

Relacionados con la Justicia de Paz en los territorios nacionales el P. E. suscribió en la fecha los siguientes decretos:

Nombrando juez de paz y encargado del Registro Civil, suplente, de Quehué (Pampa) al señor José N. Romero.

—Nombrando juez de paz y encargado del Registro Civil, suplente provisional de General Roca (Río Negro),al señor Bartolomé Porro.

—Exonerando a Ricardo Plot, del cargo de juez de paz y encargado del Registro Civil, titular de Buenaventura (Formosa).

Parlamentarios que se hallan enfermos

No ha concurrido a su despacho el secretario de la cámara de diputados doctor David Zambrano por hallarse enfermo en cama.

—También se halla enfermo el prosecretairo de la misma cámara, doctor Héctor Núñez.

Viaje de delegados peludistas a S. del Estero

Mañana se ausentará para Santiago del Estero una delegación de políticos "irigoyenistas" a fin de continuar la reorganización de sus eleemntos. Constituyen esa delegación los señores doctor Francisco Beiró, como presidente, y los diputados nacionales doctor Leopoldo Bard, doctor Guillermo Súllivan, doctor Guillermo Fonrouge y doctor Pedro López Anaut.

Los delegados se proponen estar de regreso el viernes.

JAPON PRESTARA AYUDA A ZANNI

Manifestaciones del ministro de ese país

El ministro del Japón señor Rokuro Moroi ha manifestado al señor ministro de relaciones exteriores que dirigió a su gobierno un despacho telegráfico pidiéndole prestara todo su apoyo y facilidades al mayor Zanni para la realización de su viaje aéreo, igualmente manifestó que la Asociación Japonesa de Buenos Aires ha dirigido telegramas a 2 importantes diarios del Japón, uno de ellos con un tiraje de 300.000 ejemplares dándoles noticias e informaciones sobre el mayor Zanni, el macánico Beltrame y demás detalles sobre el vuelo.

El raid de Zanni

(CONTINUACION)

gunas personas colocan billetes de 50 pesos envueltos en uno de un peso; otras colocan los billetitos doblados ocultándose de la vista del público. Por eso también resulta casi imposible calcular la suma recolectada.

No todos desean que su nombre figure. Prefieren la satisfacción íntima de haber puesto su granito de arena para que no fracase la tentativa y con eso se contentan.

Ayer se expuso el Fokker—

—Ayer tarde se expuso el aeroplano Fokker C. IV en la calle Florida 275, concurriendo numerosas personas a verlo. Hoy han de ser muchos más los concurrentes y amenizará una orquesta la exposición durante las horas de la tarde.

—El aparato que se exhibe es igual al que va a usar Zanni?

—Sí, muy parecido y tiene idéntico motor. Son fabricados por una casa Holandesa de gran responsabilidad y sus buenas condiciones lo demuestra el hecho de que en el actual que vuela Zanni no ha tenido ninguna dificultad por culpa del aparato.

Para el cruce del Atlántico usará uno anfibio que contendrá un amplio tanque para poder resistir muchas horas de vuelo sin inconvenientes. Esa será la etapa más difícil del raid; pero dada la decisión del mayor Zanni, es casi seguro que la realizará con felicidad a no surgir algun hecho materialmente insalvable.

La opinión del ministro del Japón—

—Y esa versión que corrió días pasados sobre una posible paralización del raid.

—Esa fué una opinión caprichosa del ministro en el Japón García Uriburu, sin mayor trascendencia. Zanni está dispuesto a continuar su jira o morir. Usted no conoce la voluntad férrea del mayor. Si cualquier cosa sucediera no sería seguramente por su culpa. La temeridad de la empresa harían prever algún contratiempo; pero las condiciones extraordinarias de los tripulantes despeja toda duda al respecto en cuanto al factor personal. Si es humanamente posible dar la vuelta al mundo en aeroplano, Zanni lo hará. Esa es mi convicción absoluta.

El tonel comenzó a rodar

Un éxito que ha superado hasta los cálculos más optimistas, ha tenido hoy, en su viaje inaugural, el campión portador del tonel destinado a recoger el óbolo de la ciudad para la adquisición del tercer aeroplano de Zanni.

A su paso por las calles el vehículo, gentilmente cedido a la comisión Pro vuelo, por la casa Copello ha sido asaltado—es la palabra—y recibía la contribución entusiasta y generosa del pueblo.

Mañana y los días subsiguientes, hasta llenarlo, el tonel seguirá "rodando", para gloria de uno de nuestros más esforzados y valientes héroes.

COSAS DEL MUNDO COMENTADAS por TABORDA



LA GLOSA DEL DIA

En viaje de estudio

El opulento señor ha echado pie a tierra y, luego, nos ha dicho con la mayor frescura del mundo: "Vengo en tren de estudio, me detendré aquí quince días y después me restituiré a mi museo, seguro de haber hecho algo por la develación de los misterios de América. Porque ha de saber usted que yo soy un estudioso de las cosas de los indígenas..." Y no ha habido más, entre otras razones, porque no creemos en la virtud de la discusión con los que se proponen descubrir un continente inconmensurable en los quince días de una excursión de placer. Venir desde Yanquilandia y decir "aquí vengo yo" nos parece una ingenuidad como otra cualquiera. Es lo que hacen los franceses que quieren escribir un librito exótico y lírico. De pronto se deciden a cometer una obra de alientos, hacen las maletas y se van, aprovechando una licencia de cuatro semanas, a pasear por Sevilla, a "macanear" por Toledo o a dar largos paseos en góndola por los canales de la alucinante Venecia. El turista se aburre en los trenes, da crédito a lo que quieren decirle unos cuantos "fumistas" y luego hace un desaguisado bastante parecido al que va a hacer el opulento señor a quien hemos interrogado, con las momias y los mates, las boleadoras y los chirimbolos que puedan proporcionarle unos mercachifles desaprensivos. En quince días no es posible conocer ni a una nueva mucama. En dos semanas podremos darnos cuenta de que nos hemos equivocado en la elección de botines, pero no de las cosas de una civilización tan obscura como la de los primeros "inquilinos" de América. En quince días podrán engañarnos en el cuchitril del chamarilero; pero no hacer una obra estimable que de honor al que la fuera escribiendo. Porque es seguro que ese buen señor va a incurrir en el pecado de la grafomanía. Cuando hay dinero y bohemios que lo necesiten, nada es tan fácil como hilvanar una biblia a mayor gloria de nuestro nombre. "Con oro nada hay que falle" — que dijo don Juan... Pero estemos alerta aunque no sea más que para protestar cuando nos presenten las nazarenas de Juan Moreira como un recuerdo de Manco Capac.

PLAT DU JOUR:

Bife Bismark

Escenario: la "cuisine" de CRITICA, a la hora en que los pinches comienzan a mondar patatas, ¡vive Dios!

—¿No le sale, mesié Lombard?

—Me ni con tigabuzón, Cipriano. Vegdadegamente no sé qué "plat du jour" mechag an el menú. ¡Todaví tango al "Tegón" sin digeguig!...

—¿Y quién le dió ese dato rantifuso?

—Me M. Viviani, al ancargad de la gambusa. ¿Y a usté, mogocho, cómo le es ido an la peguega?

—Salí marcado, salí.

—¿Me comó?

—Con un Barbijo papa. Me habían dado la imperdible del figlio de Barbuda, y aquí me tiene, "tres palmipedó".

—¡Cuá-cua, gubio!... ¿No es usté guecibido al ultim numegó de "El Oeste".

—Precisamente, aquí lo tengo en el bolsillo de popa de mi Pantaleón "pas" de Corti.

—¡Oh la la! ¿Continuagá el gaid de M. Tognibio Chinchulines?

—Sí, mesié Lombard: Toribio la va, la va. Llegó a Tavoy.

—Antonces, ya tenemos el plat du jour que segá bife Bismark.

Y nuestro obsecuente e indesteñible Cipriano, leyó a voz en cuello de la bufanda que le tejiera una "troteur" que oficia en el radio comprendido por las calles Cángallo, Cerrito, Tucumán y Maipú:

Asia, agosto de 1924.

"He salido de Constantinopla en busca del mayor Zanni. Un carpintero me dió unos asientos para que se los pasara a dicho aviador. Yo primero me resistí, pero él me convenció diciéndome que es la cosa más natural del mundo esa de pasar los asientos al Mayor.

Vuelo sobre el Mediterráneo. El viento está tempestuoso y el mar sopla que es un contento. El Mediterráneo me atrae. ¿Saben por qué? Porque cuando trabajé con un agrimensor, yo también medí terráneo.

¡Tantos esfuerzos realizados para llegar, a Bender Abbas, como un verdulero cualquiera! Aquí he encontrado grabada, en el pedestal de una estatua de Buda, la siguiente máxima, atribuída a Zanni:

¿Por qué no conviene quejarse de cierto fotógrafo de Buenos Aires?

Porque sería quejarse de Bixio.

Después de leer esto, no quise seguir un minuto más vendiendo habas.

Acabo de aterrizar en otra ciudad.

Lo primero que hice, al descender del aeroplano, fué exclamar:

—¡Carachi!

En efecto, en Karatchi me encontraba.

He dado de manos a boca con Juancito Charabón, el famoso domador de mis pagos. Aquí, como no hay más caballos que los de las baraja,s se dedica a domar suegras. Y hace el gran negocio, pues los karatchenses tienen varias esposas, con sus respectivas mamás...

Recordando Buenos Aires, la reina del Plata y La Plata con el rey de Buenos Aires, me dijo:

—¿En qué se parece un tarro de agua fría a la furia mortífera del Ferrocatástrofe?

—No sé...

—En que no s'aca-vao.

Perdimos las amistades. No les digo más.

He llegado a Calcuta, capital de la India Inglesa.

Hé aquí una cosa que ignoraba. Yo sabía que había indias charrúas, indias tobas, indias guaraníes y hasta Indianápolis, procedentes de la tierra del Vesubio y las canzonetas. Pero nunca hubiera creído que existieran indias inglesas.

Aquí los indios no parecen indios. El que más se asemeja a los de América, es uno que vende útiles de escritorio, pues anda con plumas.

Antes de aterrizar aquí pasé sobre Bombay, pero no quise ni rozarla. Hay bombays muy explosivas.

Acabo de recibir la visita del secretario del Virrey, quien me ha preguntado ¿saben qué? si pienso seguir ¡a Sumatra!

—¡A la suya! — le he contestado yo, por las dudas.

Y he reanudado el vuelo antes de que me alcanzara.

Pero lo hice con mala suerte. Subí con mucho Rangún y tuve que aterrorizar, digo aterrizar, en Tavoy.

—¡Ta voy a dar! como diría Vicente Blay y su ilustre "competriote" el diputado Coca.

Lo que hacen las intervenciones en esas provincias..

Un comisionado militar en Santiago prohibió la venta de harina al menudeo, perjudicando a las pobres familias que se hacían el pan en sus casas

Medidas de Higiene y de Salubridad Publica

1º Queda terminante prohibido la venta de harina al menudeo, estableciendose para el efecto como minimum medio kilo y como maximum cinco kilos

2º Queda prohibido la elevoración de pan con materias grasas que se expendan en los almacenes, o que pudiera adquirirse con el mismo objeto en las carnicerias o de otra procedencia.

3º A los comerciantes o casas de familia que pretendan eludir el cumplimiento de la medida prebentiva del anterior considerando, serán pasibles de una multa o arresto ademas del comiso de todo lo facturado."

Atamisqui Julio 6 de 1924

Tte. 1º Comisionado Militar

Facsímil del curioso documento. Dice así: "Medidas de higiene y de salubridad pública. 1o. Queda terminante prohibido la venta de harina al menudeo, estableciéndose para el efecto como minimum medio kilo y como máximum cinco kilos. 2o. Queda prohibido la "elevoración" de pan con materias grasas que se expendan en los almacenes, o que pudiera adquirirse con el mismo objeto en las carnicerías o de otra procedencia. 3o. A los comerciantes o casas de familia que pretendan eludir el cumplimiento de la medida "prebentiva" del anterior considerando, "serán" pasibles de una multa o arresto además "del comiso" de todo lo facturado. — Atamisqui julio 6 de 1924.—Jorge Labal, Tte. 1o. com. militar"

En Atamisqui, localidad de Santiago del Estero, un teniente primero ha resuelto prohibir el expendio de harina al menudeo.

La resolución dióse a conocer por medio de un decreto, suscripto en julio 6 de 1924.

El decreto asume carácter oficial, porque el teniente referido es comisionado militar en Atamisqui.

¿Qué facultades le asisten a un simple representante gubernativo para legislar en materia tan elemental como la que atañe al consumo público de harina? Parece que según el concepto político de los funcionarios de la intervención en Santiago del Estero, su misión, que es puramente circunstancial, les permite ejercer una autoridad extralimitada. Se olvida que en ningún instante, una intervención debe asignarse atribuciones que sólo corresponden al poder orgánico, elegido por la voluntad popular. El decreto, por otra parte, pierde valor efectivo al provenir de personas que carecen de mayores títulos; máxime en casos como el que nos ocupa, en los cuales no sólo no se interpreta el interés general, sinó que se desconoce éste y aún se le afecta en grado sumo.

En Atamisqui, igual que en tantas poblaciones rurales, cada familia condimenta su pan, prescindiendo de los establecimientos respectivos, ya que les resulta mucho más práctico, higiénico y módico. Hay, entonces, una cuestión de sencilla economía doméstica que no puede ser desconsiderada en ninguna forma. La intervención que existe, precisamente, para velar por los intereses del pueblo y por las garantías constitucionales.

El decreto del susodicho teniente no es válido, no obstante su condición de comisionado militar. Sus funciones consisten en un simple ejercicio de la autoridad policial, que es de vigilancia de los bienes y haciendas particulares, pero de aquí a legislar, pretendiendo hacer las veces de autoridad civil y modificando arraigada costumbre, dista mucho. Acaso, un criterio veráz de su misión, le advierta al teniente 1.o autor del decreto prohibitivo, que está fuera de su jurisdicción.

EL HALLAZGO DEL CADAVER DE MATTEOTTI HA PRODUCIDO SENSACION

PARECE QUE EL GOBIERNO FASCISTA LE NEGARA LOS HONORES OFICIALES. — ¿EN DONDE ESTAN LOS DOCUMENTOS POLITICOS DE LA VICTIMA?

La impresión pública—

El hallazgo de los restos de Matteotti ha causado sensación en Italia. La multitud arrebató las ediciones extraordinarias de los diarios. La indignación pública producida por la alevosía y el ensañamiento de los criminales ha recrudecido intensamente.

Grupos compactos de gente, rompiendo el cordón policial, logró cubrir de flores el vano de la capilla del cementerio de Riano, en donde han sido depositados ahora los restos de Matteotti.

Los campesinos, obreros y alumnos de las escuelas rurales de la región, llevaron flores al lugar en que fuera hallado el cadáver por los sabuesos policiales.

Parece que, dada la magnitud de la agitación pública, el gobierno fascista está dispuesto a impedir la celebración de los funerales correspondientes al cargo representativo de Matteotti. Ello provocaría en el sector opositor una circunstancia bastante grave.

En realidad, la oposición conceptúa a Matteotti como el símbolo del martirologio italiano. Se considera a la víctima del bárbaro atentado fascista, como al héroe nuevo de la libertad. En el actual momento, la actitud susodicha del gobierno importaría otra agresión a los sentimientos más queridos del pueblo.

Una apreciación de CRITICA

El diputado socialista italiano, aZniboni, que se halla actualmente en París, ha hecho algunas declaraciones importantes.

Refiere Zaniboni que los asesinos de Matteotti, después de ultimar a su víctima, llevaron el cadáver a Roma, en donde lo tuvieron oculto hasta que se recibieron órdenes superiores de sepultarlo en el lugar en que fué hallado.

Se desprende de estas declaraciones lo que CRITICA afirmara en la crónica de anteayer. El cadáver de Matteotti ha sido hallado merced a las actividades de la oposición. Por la investigación iniciaad por Zaniboni, se efectuó el registro del bosque de Scarofano, habiéndose encontrado, primero, el saco de la víctima y luego, en un paraje umbrío, a treinta centímetros bajo tierra, y con un estileto clavado en el diafragma, el cadáver mutilado y descompuesto de Matteotti.

¿Dónde están los documentos políticos de Matteotti?—

Está aun latente la impresión pública producida por el asesinato de Matteotti.

Los intereses fascistas exigieron la supresión del joven diputado socialista, cuyas actividades parlamentarias se concentraban en una oposición sistemática del orden político actual. El fascismo tenía en Matteotti a su más resuelto y valiente adversario. Personalidad nueva, de méritos positivos, Matteotti ejercía en el Montecitorio una crítica rigurosa del régimen administrativo fascista. En diversas oportunidades, no obstante la situación de dictadura, los altos funcionarios de Estado debieron responder a sus interpelaciones. Cuando acaeció el crimen, Matteotti tenía en su poder una serie de documentos comprometedores para los elementos destacados del gobierno fascista; entre otros del secretario Finzi, que tuvo que renunciar. Dumini y Volpi, los autores materiales del crimen, al cometer éste, no hicieron sino obedecer a órdenes superiores. El interés por el asesinato de Matteotti estaba en las altas esferas oficiales. Creemos que las investigaciones policiales debieron orientarse también en el sentido de dar con esos documentos, cuya trascendencia política es incalculable.

Matteotti habíase caracterizado en el parlamento por sus exposiciones de carácter financiero, en las cuales, siguiendo un método regular de economía política, dejó establecida la inconsistencia del régimen administrativo fascista. Es probable que los documentos que le fueron substraídos demostrasen la inmoralidad de los funcionarios del mismo régimen.

En el último número de la "Rivista de critica sociale" Modigliani se refiere a dichos documentos, diciendo que la oposición socialista debe encaminarse a recuperarlos a cualquier costo.

CARRERAS

Asignación de pesos

Para las reuniones a realizarse en el Hipódromo Argentino el domingo 24 y sábado 30 del corriente:

Sábado 24 de agosto

Premio Bertheir, — 1700 metros

Poderosa 59 kilos, Juventas 57, Outrageuse 55, Sor Belén 55, Espiga 54, Timba 52, Marquise 49, Raquel 49, Desdeñosa 49, Malvaloca 47, Pet 46, Chimere 46, Calabria 46, Mariska 46, Merry Star 46, Parola 43, Miss Clara 43, Riña 43, Charlatana 42.

Premio Malal Tuel, — 1600 metros

Ordenanza 62 kilos, Copiapó 61, Noria 54, Juventas 53, Ranquelero 53, Ranquilcó 52, Nivel 50, Conlan 48, Sylves 48, Charro 47, Eclat 46.

Premio Pardón, 2800 metros

Barbijo 60 kilos, Habililla 55, Miseltoe 50, Fournier 49, Condena 49, Terrón 41, Micrón 40.

Sábado 30 de agosto

Premio Salvador J. Boucau.—3000 mts.

Tiépolo 62 kilos, Brown 59, Ciervo 55, Fournier 46, Morrongo 40.

Premio Hippodrome. — 1100 metros

Botija 61 kilos, Ranquilcó 49, Galense 55, Sylves 55, Culpen 53, Cervantes 52, Acedera 50, Silfo 49, Campestre 49, Pichiman II 49, Provincianita 47, Audacia 47, Malva 47, Carambola 46, Oca XII 46.

Premio Trotol. — 2000 metros

Ordenanza 61 kilos, Habililla 56, Poderosa 54, Taylor 54, Noria 53, Murmullo 53, Gran Pillete 53, Ranquelero 52, Juventas 52, Noespío 51, Sor Belén 50, Roi de Trefle 50, Condena 50, Sandokan 49, Conlan 47, Charro 46, Marquise 44.

Comisión de carreras

Para hoy estaba citada la comisión de Carreras a fin de tratar diversos asuntos que se hallan a su consideración.

Ranquilón y Ranquelero ensayaron esta tarde

Estos pupilos del entraineur Alberto Caimi ensayaron esta tarde en pareja.

En el potrillo iba Acosta y en el caballo el aprendiz F. Núñez. Descontaron 1600 metros en 1'43" 2/5.

El ensayo fué completo en la pista del medio.

Lombardo se vareaba esta tarde

El pupilo del stud La Cuquita, se encuentra completamente sano. Esta tarde hemos tenido oportunidad de constatarlo en circunstancias que se vareaba al galope, en las pistas de Palermo.

Lombardo será objeto ahora de una preparación especial a fin de presentarlo en el premio Jocpey Club en el summum de la forma y estado.

El aspecto de Lombardo no puede ser más excelente.

Un pintor de elegancias: Julio Moisés



"MATERNIDAD" UNA DE LAS TELAS MAS VALIOSAS



RETRATO DE LA SEÑORITA DE ALBO

No es la primera vez que nos visita un personaje artístico de fuste; llega ahora Julio Moisés precedido de toda la fama y prestigio que le presta un primer premio del Salón de Madrid.

Pero el cronista, que se ha vuelto un tanto escéptico, no se pliega fácilmente al coro de los que abren la boca, juntan las manos y miran al cielo como los marineros ingleses cuando leen la Biblia, y en vez de deshacerse en elogios, espera pacientemente la exhibición de las obras para emitir su opinión.

Sobre todo no cree en la consagración de los salones oficiales, primero, porque en ninguna época ellos han representado lo vital en el arte de cualqier nación, y después porque sabe cuántos factores influyen en las decisiones de los jurados, desde la recomendación del cacique hasta los intereses de tendencias estéticas.

En casi todos los casos, sólo sirven los Salones, los honores y las recompensas oficiales, para favorecer intereses de capilla y para que los mediocres puedan vivir a su amparo y calor.

Los artistas, los verdaderos artistas, no necesitan ninguna protección, y cuando algo tienen que decir, lo dicen, desde el más oscuro y miserable de los rincones, sin que el éxito los preocupe en lo más mínimo. No vamos a repetir ejemplos de los que tanto la pintura, como la literatura, música y otras artes, están llenos y volvamos al caso de Julio Moisés.

Este pintor expone en el Witcomb veinticinco telas, retratos, tipos regionales, paisajes y varios estudios.

Frente a este conjunto surgen fácilmente algunas reflexiones. Así sus telas nos resultan familiares y, sin embargo, es la primera vez que las vemos.

Ello acusa una absoluta falta de personalidad. Moisés es un pintor netamente español, de esa pléyades de pintores jóvenes españoles de los que no se percibe todavía una recia personalidad y en cérnoslo monótono ya en conjuntos o en exhibiciones personales.

Los "marchands" españoles nos han habituado al género, terminando por hacérnoslo monótonos, ya en conjuntos o en en exhibiciones personales.

Dijimos que Moisés, es un pintor netamente español, y agregaremos ahora que España ha permanecido indiferente a las conquistas que las artes plásticas realizaran últimamente, el impresionismo y el post impresionismo, trayendo un estancamiento, que de no producirse una reacción, la llevará fatalmente a la decadencia.

Así es fácil observar en exposiciones de conjunto, con muy raras y contadas excepciones, ver abordar los mismos temas, repetir las mismas poses y sobre todo aprovechar una misma receta. que insistimos, nos torna monótonos estos tor- [illegible]

Esperábamos, cuando el telégrafo comunicó el descubrimiento de este genio pictórico que se llama Julio Moisés, que rompiera esta tradición y que se revolviera contra el academismo imperante; pero Moisés que tenía garra para ello, prefirió el camino del éxito y helo ahora convertido en pintor de elegancias, retratista de damas, sumiso a los caprichos de la moda y de los modelos.

Indudablemente que considerándolo particularmente dentro de este género llega a la perfección, pero no olvidemos que Gourmout dijo que la perfección sólo es mediocridad.

En cuanto a los tipos regionales poco los conocemos; pero en su manera de tratarlos nos parece tan convencional como en sus retratos.

De los paisajes sólo pueden considerarse tales "Gerona" y "Casona de Asturias" en los que pone en evidencia la falta de conocimiento del "plein air" paisajes que seguramente el artista ha compuesto para complemento de algún retrato o composición y que nada revelan y nada agregan a su personalidad artística.

Si se nos exigiera una impresión de conjunto, diríamos de Julio Moisés, que es un pintor que domina su oficio, que supo ajustar su gusto a la moda imperante, que sus cuadros son finos y bonitos y que se amoldan al sitio de su destino; la mansión suntuosa de algún adinerado, de cuyas paredes aleja cuidadosamente toda nota valiente y extraña.

Y señalaremos de este conjunto las obras que por algunas de sus características llaman la atención: "Amiscya" nos resulta la mejor de las telas exhibidas.

"Maternidad" nos recuerda a Alvarez Sotomayor y Romero de Torres.

"Nene", rico de bellas tonalidades y que nos parece haber visto anteriormente en el Müller.

...Y UNOS LABIOS PINTADOS FUERON MI PERDICION..

"POR ELLOS PERDI MI EMPLEO Y ME TRANSFORME, INCONSCIENTEMENTE, EN UNA COSA SIN VOLUNTAD"

ESTO NOS DICE UN JOVEN DE 20 AÑOS, QUE VIENE A PEDIRNOS AYUDA PARA QUE LO READMITAN EN EL BANCO

Por razones que no hemos logrado explicarnos bien, el público de Buenos Aires ha dado en creer que CRITICA es un organismo arréglalo-todo, esto es, que en nuestra casa se solucionan hasta los problemas más íntimos e intrincados que surgen del tragín de la vida diaria en cada hogar. A nosotros acuden desde el pobre indio de las selvas chaqueñas a pedirnos auxilio por las tropelías de los comisarios que los asaltan, despojándolos inicuamente de sus bienes y haciendas, hasta el célibe cincuentón de la metrópoli, que hundido en la amargura y el frío glacial de la soledad, viene, ingenuo y balbuciente, a pedirnos una compañera, quizá para que lo entierre...

Y entre los doloridos peticionantes que se hacen presente entre estos dos extremos, hay número suficiente para cubrir todo el diapasón del llanto.

Hoy, por ejemplo, se presentó a nuestra redacción un hombre joven, muy joven, a pedirnos apoyo para salir "entero" de la tragedia que lo afiije.

De Las Flores a Buenos Aires, ciudad turbulenta...—

—Yo, señores — nos dijo el dolorido — era un buen muchacho hace poco más de dos años. Y como a la sazón viviera obsesionado por Buenos Aires, donde se me había ocurrido me aguardaba mi verdadero destino, dejé a mis lares, Las Flores (Bs. As.), para venirme aquí. Al poco andar, por virtud de mi energía y gran voluntad para encontrar trabajo, logré un modesto puesto de ordenanza en el Banco Hipotecario Nacional, donde entré a prestar servicios el 28 de agosto de 1922. Como pueden certificarlo los que fueron mis superiores en ese establecimiento, fuí siempre un ordenanza voluntarioso y honrado, no viviendo más que para el buen cumplimiento de mi deber, a fin de progresar. Vivía, por esta razón, completamente abstraído del esplendor de Buenos Aires, del tronar formidable de hombres y vehículos.

El vértigo de unos labios pintados—

Pero un día, señor, y de esto hace seis meses, en el recorrido de mi empleo a mi humilde cuarto, me encontré con una mujer que me miraba como si yo fuera para ella una persona de su afecto a quien no veía desde hacía mucho tiempo. Como es natural, siendo yo hombre, y joven, pues sólo tengo 19 años de edad, correspondí insensiblemente a esa tentadora "provocación". La seguí y poco después nos hablamos. "No me había confundido con nadie — me dijo — se había fijado en mí porque simplemente le agradaba.

Era una joven bien parecida, de voz y modales insinuantes, aunque con los labios torpemente pintados. Luego nos separamos, no sin haber convenido dónde nos veríamos en adelante.

Desde ese día — prosiguió el desengañado — los ojos y la voz de esa mujer siguieron rodeándome a todas horas. Cuando me hallaba frente a ella, mi desenvoltura natural en expresarme y la iniciativa de un hombre de mi edad en casos semejantes, se veían trabadas en forma inexplicable. ¿Estaba yo realmente enamorado? No lo sé. Lo que sí sé, es que cuando me propuso hiciéramos vida en común, no supe sino dar mi asentimiento inmediato.

En plena inconsciencia—

Contra lo que es lógico suponer, mi vida en común con esa dama hizo que me tornara un ser totalmente inconsciente de mis deberes de hombre y de empleado. Antes que su amante, era yo para ella una cosa sin voluntad propia. Nunca supe decirle "no" a cualquiera de sus pretensiones, entre las que primaban los paseos nocturnos a lugares donde me colocaba en trances realmente ridículos. Como por esta causa no dormía sinó contadas horas, comencé a llegar tarde y a faltar a veces a mi empleo. Estas faltas al cumplimiento de mi deber, como es lógico, dió lugar a que se me apercibiera severamente, y como reincidiera, a que se me amenazase con la pérdida de mi empleo. De nada me valió el que hiciera presente con la mayor humildad a mi compañera el riesgo que yo estaba corriendo.

Y llegaron los días fatales—

Un día, después de sucesivas faltas al riguroso horario del banco, el intendente me conminó a que presentara la renuncia si no quería que se me exonerara de inmediato. ¿Qué iba a hacer? ¿Hasta cuándo iba a pedir al intendente que me perdonara si lo había yo comprometido como jefe del personal de servicio repetidas veces? Ese día volví a mi cuarto con ansias de llorar. ¿Cómo había yo llegado a esos extremos? ¿Qué haría ahora sin empleo y con una mujer a mi cargo? ¿De dónde sacaría yo esa energía necesaria, que siempre tuve, para conseguir un nuevo empleo, si me había convertido en una cosa sin voluntad, al extremo de que si movía mis brazos no sabía yo por qué?

En el arroyo—

Muy poco de ésto le dije yo a mi "compañera". Apenas si le dije, con voz entrecortada, que me había quedado sin empleo. Me escuchó y ni siquiera conjugó dos sílabas para consolarme.

Al otro día salí a la calle y, sin haberlo deliberado, me dirigí al Banco con la esperanza de ver al presidente, doctor Crovetto, para pedirle que me perdonara.

"No logré verlo, y cuando volví a mi cuarto mi "compañera" había huído con sus cosas y todos mis objetos y mis ropas... Como es de rigor, el dueño de casa me dijo que "sentía mucho" lo que me había ocurrido, pero que yo ya no tenía nada qué hacer allí.

Esto ocurrió hace tres días, y desde entonces ando sin abrigo ni alimento por las calles, desde que no tengo ni siquiera veinte centavos para pasar la noche en una lechería.

De mi casa, enterados de lo que me ha ocurrido, me han mandado decir que haga de cuenta que "ellos" no existen.

Y ahora, señor, sin saber por qué, he venido a contar mi desolada situación a CRITICA con la vaga esperanza de que pidan al Banco que me tomen de nuevo bajo el más sagrado juramento de que seré un empleado diligente y cumplidor. Sería mi salvación, señor... Ustedes ven que no he cometido ningún crimen y que soy un hombre honrado.

Ayúdenme... Si ustedes lo piden, quizá el doctor Crovetto acceda. Sé que es un hombre de corazón..."

Al alejarse, nos quedamos pensando en aquel hombre sin voluntad, en aquel "muerto que camina" del drama de Florencio Sánchez.

J. M. Alvarez, protagonista real de esta vulgar historia que cree en la eficacia de nuestra ayuda...

Homenaje al general Garmendia

La nota que publicáramos ayer recogiendo el propósito de auspiciar el grado de teniente general para el general Garmendia, en mérito a su larga y honrosa actuación, ha animado el movimiento que en este sentido se realiza.

Las personas que actualmente integran la comisión directiva, se reunirán el miércoles próximo, a las 18, en el local de la Federación Comercial de Football para constituirse, designar sus autoridades, e intensificar la propaganda en favor de la iniciativa.

EL "NACIONALSMO" SIRVE PARA TODO

Opinión de un grupo de maestros sobre la pretendida campaña antinacionalista en las escuelas primarias

Recebimos esta mañana la visita de un grupo de maestros que vino a expresarnos su agradecimiento por nuestros juicios e informaciones respecto de la pretendida campaña "antinacionalista" en las escuelas primarias, denunciada por ciertos "padres de familia" de naturaleza sospechosa.

Los educacionistas referidos se consideran incluídos entre los que incurrieron en las faltas "antipatrióticas" o "antinacionalistas" que se denuncian y afirman que las realizan con toda conciencia y con el saludable criterio expuesto en nuestra publicación de ayer.

BAMBOLLA PATRIOTERA—

Es perfectamente exacto — agregan— que nos oponemos a las concentraciones y desfiles callejeros de los escolares durante las fiestas patrias y con motivo de la llegada de cualquier personaje extranjero, sobre todo si este personaje es un político o, como en el caso de estos últimos días, ler presentante de una casa monárquica.

Como muy bien lo ha dicho CRITICA, nuestra resistencia a los desfiles escolares se funda en explicables preocupaciones por la salud de los educandos. En pleno invierno es una crueldad obligar a los niños a permanecer varias horas de plantón en medio de una plaza y con delantal que excluye la posibilidad de abrigarse bien como lo es, también, disponer largas marchas de los infantes. No queremos que los niños adquieran enfermedades serias en esas innecesarias manifestaciones de la bambolla patriotera o del entusiasmo absurdo que despierta la llegada un príncipe o de un político extranjero que, a lo mejor, no tiene más títulos para la consideración argentina que el de haber sido un obstáculo a todo avance de la democracia y al desarrollo del espíritu republicano.

DEBER DEL EDUCACIONISTA—

Nuestro deber de educacionistas es velar por la salud física y moral de la niñez y consiste, igualmente, en que debemos tratar de que su desarrollo mental esté cimentado sobre la base de la verdad, que es a la vez la justicia y la belleza.

Por todas estas razones que juzgamos patrióticas y nacionalistas — declararon los maestros visitantes — nos oponemos y nos opondremos siempre, a los desfiles y concentraciones callejeras de los escolares. Y esas razones son, por cierto, más importantes y menos absurdas que las de "índole militarista" que denuncian los "padres de familia" acusadores.

Es, también, exacto que no nos detenemos, con exceso, durante las clases de historia, en el relato de las hazañas y en la enumeración de los héroes militares.

Es qeu este aspecto de la historia argentina ofrece pocas notas interesantes para los niños. Fuera de las invasiones inglesas, de la campaña libertadora de San Martín y la que realizó en el norte del país el general Belgrano, los demás episodios y héroes militares no tienen importancia y la enseñanza de muchos de ellos debiera ser prohibida en las escuelas porque, como sucede con ciertas películas y héroes del cine, resulta malsana en fuerza de que excita o deprime el sistema nervioso de los niños o puede inclinarlos a la mala vida de las pendencias y depredaciones.

La generalidad de nuestros episodios militares, son las guerrillas o las montoneras poco edificantes que los bárbaros caudillos que se posesionaron del país hasta poco antes del 80, entablaban entre ellos, y la mayoría de nuestros héroes militares son esos caudillos convertidos en generales y coroneles de una manera misteriosa.

Nosotros — manifestaron los educacionistas — no ocultamos a nuestros educandos la existencia de estos episodios y de estos "héroes" militares, pero por las razones antedichas pasamos por sobre ellos como por sobre ascuas.

LA HISTORIA Y LA ACCION CIVIL

Como muy bien lo ha expresado CRITICA, creemos que es mucho más importante la acción de los "héroes" civiles en la libertad, en la organización y en el progreso general de la nación Argentina, y conceptuamos patriótica y nacionalista en el más alto grado la enseñanza de esos episodios y héroes civiles. Y es tanto más urgente y necesaria la enseñanza de la obra y de las personalidades civiles de nuestra historia, cuanto que hasta ayer los niños de las escuelas han ignorado la naturaleza de la obra realizada por Moreno, Rivadavia, Alberdi, Echeverría y de tantos otros hombres de pensamiento y de acción que han contribuído a la grandeza de la patria y a la organización y afianzamiento de sus instituciones. ¡Y no ha habido un solo "padre de familia" que protestara contra esta verdadera acción antinacionalista que significaba el ocultamiento sistemático de los episodios y héroes civiles de nuestra historia!

NUEVO CONCEPTO DE LA HISTORIA—

No haremos — concluyeron los maestros — mención de los demás cargos que formulan los "padres de familia" en cuestión. Nos limitaremos tan sólo a manifestar que, en la hora presente, un nuevo concepto de la historia se abre camino, según el cual la lucha de las ideas y la obra constructiva del trabajo, ha tenido y tiene para la marcha de la humanidad hacia su perfeccionamiento progresivo, más importancia y más eficacia que los episodios guerreros y los héroes militares.

POR QUERER ACOGERSE A LOS REGLAMENTOS, UN CONSCRIPTO ES ENVIADO AL CHACO

La triste odisea de un soldado del 1o. de infantería, víctima de la arbitrariedad y la torpeza de los "clases"

Hace aproximadamente un mes nos ocupamos en estas mismas columnas de los absurdos y torpes castigos que se imponían, por los motivos más fútiles e insignificantes, a los conscriptos del regimiento 1o. de infantería.

Al puntualizar tales enormidades, — resabios de una disciplina de cuartel ana crónica y extraña a los progresos de nuestra democracia, — nos hacíamos eco de las denuncias que, en dicho sentido, nos formulara un contingente de soldados que acudió expresamente hasta CRITICA, confiando en que su demanda sería atendida.

Los visitantes nos expusieron, en aquella ocasión, los malos tratos de que eran objeto por parte de los "clases", quienes consideraban a los conscriptos como a vulgares presidiarios o delincuentes bajo su custodia.

Nos dijeron que se caracterizaban particularmente en la tarea cruel de torturar y deprimir moralmente a la tropa, varios suboficiales que confesaban sentir verdadero odio por la muchachada del cuartel, quizás por tratarse de una juventud sana y desprejuiciada que no está allí por su voluntad, sino cumpliendo las disposiciones de una ley.

EL JOVEN PABLO PETRUCA GILANDI, DESDE SU INGRESO AL CUARTEL HA VENIDO SUFRIENDO EL MAL TRATO DE LOS "CLASES"—

Entre los concretos que recogimos en su oportunidad, se destacaba por su gravedad el relativo al pésimo estado de higiene en que se mantenía el calabozo. En un área reducida, entre cuatro estrechas paredes que destilaban agua permanentemente, se obligaba a más de 20 jóvenes fuertes y optimistas a vivir en un hacinamiento perjudicial, en un vergonzoso ambiente de promiscuidad que atenta contra la salud de la persona más robusta. Y es el caso que los que allí se encuentran, de ordinario han cometido faltas leves o son víctimas de las más estúpidas venganzas o represalias de los suboficiales incultos o malignos. El conscripto Pablo Petruca Gilandi, por ejemplo, formaba parte en la fecha referida, entre los soldados castigados.

¿Las causas? No es preciso buscarlas. Su reclusión respondía sencillamente al capricho de un cabo 1o. para quien el hombrado no resultaba persona grata o merecedora de mejor suerte.

Y veamos, ahora, la triste odisea que ha corrido el conscripto Gilandi, que inconscientemente y sin que medie causa alguna que lo justifique, ha concentrado sobre sí, — como por el conjuro de una fatalidad que no ha cesado de perseguirle desde que ingresó en las filas del ejército, — la cólera terrible de un superior arbitrario y despótico, con cuyos procedimientos censurables se han solidarizado elementos de jerarquía militar más elevada.

EL CONSCRIPTO GILANDI HA DEBIDO SOPORTAR VARIAS CONDENAS DE CALABOZO—

Como bien lo hiciéramos constar en la circunstancia aludida, el conscripto Pablo Petruca Gilandi tuvo la desgracia, no bien se incorporó al cuartel, de convertirse en el blanco de las furias de un cabo 1o. irascible, que no le ocultó nunca su antipatía. A esta causa se debe que haya venido soportando injustamente largos encierros en el calabozo, pues le provocó siempre todo género de situaciones para afectarlo y hacerle el mayor daño posible. Así se explica que en cierta ocasión, en presencia de numerosos compañeros, sin duda para mortificarlo y producirle un mal rato, le reprochara duramente, con frases cáusticas e inadecuadas, una pretendida falta que sólo existía en el ánimo del malevolente suboficial. Y como Gilardi, comprendiendo el propósito de ridiculizarlo que aquél perseguía pusiera respetuosamente de manifiesto la injusticia del ataque, fué castigado con un mes de riguroso calabozo, castigo que reagravó más tarde otro suboficial, prolongándole la pena con un nuevo pretexto. Y éstas y otras cosas feas nos expresaron nuestros informantes, y con la mayor exactitud y fidelidad tratamos de evidenciarlas nosotros en nuestras columnas. ¿Cuál ha sido la suerte que le cupió posteriormente al joven Gilardi?

GILARDI, CON LOS REGLAMENTOS MILITARES EN LA MANO, CONSIGUIO MEJORAR UN TANTO LAS CONDICIONES DE SU ENCIERRO—

El pobre muchacho, indignado, desde luego, ante tanta arbitrariedad que se amontonaba en su contra, se hizo una reflexión filosófica y, con mucho estoicismo, llenándose de valor resolvió afrontar las consecuencias que emergían de su propia situación. Sabía que toda reacción ruidosa era ineficaz y contraproducente, y que nada adelantaría con actitudes que se apartaran de lo normal. Por eso, precisamente, se abocó a la tarea de estudiarse de memoria, no olvidando una sola línea, los reglamentos adoptados por nuestro ejército. Y con los reglamentos militares en la mano, invocándolos en los momentos necesarios, cuando entendía que la conducta que se observaba para con él no se ajustaba a lo que se prescribe en ellos, exigía a los elementos responsables su estricto respeto, [illegible] que conseguía mejorar un tanto [illegible] condiciones de su largo y aburrido cautiverio. El soldado Gilardi sabe que el alimento no puede proporcionarse frío a la tropa, de acuerdo con lo que indican los reglamentos. Y como en más de una oportunidad se le llevó al calabozo en ese estado, apelando a la letra escrita que todo el mundo se obliga a respetar y cumplir en el cuartel, logró que se le sirviera a una temperatura que permitiera ingerirlo sin daño para el organismo.

EL EXTRAORDINARIO CARACTER DE GILARDI SERA DOMERADO EN EL CUERPO DISCIPLINARIO DESTACADO EN EL CHACO—

El soldado ejemplar, que tanto apego demostraba hacia los reglamentos, notó un día que le faltaba una boquilla que guardaba en uno de los bolsillos de su uniforme. Como ese adminículo no forma parte del equipo militar, es, en todo caso, una prenda particular que debe contar con todas las garantías que se estilan para la propiedad privada, reclamó ante los superiores y con los argumentos claros del reglamento obtuvo el éxito buscado: Gilardi fué indemnizado con otra boquilla parecida a la que le fué substraída.

Pero una situación así, de suyo violenta y sistemática, no podía prolongarse mucho tiempo. El jefe del regimiento, molestado por el raro carácter y la valentía moral del conscripto, dispuso que se le destinara al cuerpo disciplinario que existe en el Chaco, como un medio de matar los arrestos viriles del joven filósofo y acabar con su audacia sin precedentes. Es de imaginar la interpretación curiosa que se dará en aquel lejano territorio a la hombría vigorosa de este fuerte muchacho, inadaptable a las severas disciplinas del cuartel y con pasta de héroe, aunque no lo diga la escasa trascendencia de sus actitudes.

Sería de desear, pues, que el ministro de la Guerra se interese por este joven conscripto, evitando que sufra las terribles represalias que le esperan en la nueva unidad donde se le destina.

LA ACUSACION DE LA SOMBRA



El nombre de Matteotti, el mártir de este momento inolvidable para el pueblo italiano, está corriendo por todas partes, y más ahora, al haberse encontrado su cadáver.

Ese cuerpo martirizado en forma cruel por el odio fascista, ha aparecido ya—lo que los autores morales del crimen pretendieron evitar—y grita, con la severidad de la voz de los muertos, la acusación irrevocable contra los asesinos.

Y se lo quiere ocultar; no lo dejan ver; no tendrá la apoteosis que todo el pueblo de Italia—tan grande en sus sentimientos —tenía proyectada realizar.

Con esas prohibiciones, cree Benito Mussolini enterrar en silencio la víctima de su propaganda de violencia. ¡No! La sombra de Matteotti es la de los mártires, la de quienes fueron designados al destino trágico en nombre de la Verdad. Son blancas y tutelares para los pueblos siempre en marcha hacia nuevas conquistas; y, en cambio, eternos fantasmas para los déspotas.

Y así será que en esta hora de dolor para el país de la latinidad, acaso asimismo sea de esperanza, por virtud de su fe en una próxima reivindicación.

En tanto, para Mussolini ha de ser la del temblor de los culpables. El cadáver, que se pretende ahogar en la soledad de las tumbas, estará constantemente a su lado, ante sus ojos, que no lograrán ver a su alrededor como antes la belleza y la serenidad de la vida. En vano apura los procedimientos de dar sepultura a los restos; la sombra de Matteotti no se separará de su lado, día y noche, acusándolo ante su propia conciencia.

Actividad cacerista

SANTIAGO DEL ESTERO, 18. — Se llevó a cabo la manifestación de los elementos caceristas anunciada. Había cerca de 200 hombres a caballo, unos 100 en autos y coches y 700 peatones, la mayoría venidos de la campaña.

La manifestación se realizó en perfecto orden durante todo su trayecto, limitándose los concurrentes a vitorear y aplaudir a los miembros destacados del partido.

En primera fila se encontraban los diputados Gallardo, Ferri, Garrayalde, Lencinas, Meyer, Olmedo Cortés y Albarracín.

Por la noche hubo un banquete de solidaridad cacerista, con la presencia de 240 comensales.

Hicieron uso de la palabra Correa, Olmedo Cortés y Garrayalde, quienes atacaron a la intervención y al gobierno del doctor Alvear.

Al último habló también Cáceres, expresándose en términos mesurados sobre la situación política.

A CAUSA DE UNA MALA MANIOBRA UN OMNIBUS SE ESTRELLO CONTRA UNA PARED

El conductor y varios pasajeros resultaron heridos

Con frecuencia cada vez mayor se repiten los vuelcos y choques de ómnibus, al extremo que el temor entre el público ha cundido en tal forma que son innumerables las personas que prefieren viajar en tranvía o ir a pie antes que exponerse a los peligros de un viaje en uno de estos modernos vehículos.

El hecho que nos ocupa ocurrió esta mañana a las 11 en la esquina de las calles Gaona y Cucha Cucha.

El coche No. 5 de la Compañía de Autobuses, a causa de una mala maniobra chocó contra una pared.

A causa del accidente resultó el chauffeur, Osvaldo C. Stela gravemente herido en la cabeza y con lesiones de menor importancia, el guarda, Francisco D'Onofus y los pasajeros Marcos Marquina y Antonio Motta.

Todos fueron conducidos en dos ambulancias, media hora después, al hospital Durand, donde se le practicó la primera cura.

El conductor, cuyo estado es sumamente grave, quedó internado en el mencionado nosocomio.

La comisaría de la sección 13.a ha iniciado la instrucción del sumario de práctica.

JUANA PORCELLA FALLECIO EN LA MAÑANA DE HOY

A pesar de los cuidados que se le prodigaron, Juana Porcella falleció esta mañana a consecuencia de las heridas que le produjera su amante.

Hay al margen de cada una de las tragedias pasionales que detalla la nota policial, personajes que desfilan anónimos y afligidos, llorando en silencio aquello que si fué sangriento suceso para otros, fué para ellos un drama.

Son las víctimas ignoradas de cada tragedia. Infelices que con la muerte de los actores del drama quedan abandonados y a veces en una horrible miseria.



La pequeña Antonia, hija de Juana Porcella, que fué testigo de la tragedia de ayer

Menores a quienes olvidaron los protagonistas cegados por una loca pasión, quedan siempre tras de cada uno de esos dramas de la vida.

Son ellos los muertos, los verdaderos muertos. La bala que ha de cortar el hilo de la vida de los personajes, también destruyó en ellos la existencia. Las lágrimas de los actores duraron un minuto, acaso pocos segundos, pero las de aquellas víctimas olvidadas deben durar toda una vida.

En el drama de amor y de sangre que

Juana Porcella

se desarrolló en la mañana de ayer y sobre el cual dimos una amplia información. también hubo de esas víctimas anónimas.

Dos hijas del agente Miguel Fotini y Juana Porcella, que fueron testigos del trágico suceso, han quedado en la orfandad.

Ajenas a la intriga silenciosa que iba envolviendo el hogar en siniestra bruma, ellas sólo supieron la horrible verdad del desenlace. Y el dolor que la vida les dió en tantos años, se derrumbó de golpe sobre sus cabecitas rubias.

El padre muerto, la madre agonizante y el hogar deshecho. Y por sobre todo ese dolor, la amargura del olvido. De ese olvido trágico que tienen siempre los actores del drama pasional para los que viven a su lado, para quienes sus vidas eran necesarias.

Antonio y Genoveva se llaman las infelices que con el drama de ayer quedan en la orfandad. Ellas fueron también testigos de esa tragedia que sus retinas no olvidarán jamás, esa tragedia horrible que les arrebató a sus padres y con ellos la alegra y el pan.

Miguel Fortini

Dijo que iba a la escuela y no regresó más

EL MENOR FRANCISCO SILVA HA COLOCADO EN EL HOGAR DE SUS PADRES UNA ESPANTOSA ZOZOBRA

El sábado último, poco antes de las 8 de la mañana desapareció de la casa de sus padres el menor Francisco Silva, argentino, de 11 años de edad.



Francisco Silva, el menor desaparecido

Según nos informa la familia del chico sus costumbres son excelentes y nunca se le vió con amiguitos de malas tendencias.

Dice el padre de Francisco que el día que desapareció estaba, como siempre, contentísimo.

Besó a la hermana y la mamá y luego tomó sus útiles para concurrir a la escuela.

En vano aguardaron el regreso del hijito amado, éste no se efectuó, aumentando así la angustia de la familia.

Convendría que la policía se interesara por esas desapariciones tan frecuentes, pues, no sería nada extraño que una mano siniestra tuviese participación directa en los casos referidos.

La familia del desaparecido vive en la calle Patagones 2625, donde puede dirigirse cualquier noticia sobre su paradero.

ESTABA ALCOHOLIZADO Y PRETENDIO ENTRAR EN LA CASA DE SU AMIGO

Al rechazarlo, lo agredió con un cuchillo, hiriéndolo

Anselmo Míguez anduvo durante el día de ayer recorriendo los "bodegones". Como era domingo y el día se prestaba quiso aprovecharlo.

Ya desde muy temprano habíale "pegado" fuerte a los copetines, de manera que a medida que transcurrían las horas, el alcohol iba produciendo un efecto admirable en su organismo.

Míguez cuenta con varios amigos y entre ellos está catalogado Agustín Carcano, que vive en Larraya 2735. Se acordó de él y tuvo deseos de hacerle una visita.

Al efecto, encaminóse hacia el domicilio de aquél, pero como en el trayecto iba dándole cabida a los copetines, cuando llegó a la casa de su amigo estaba hecho una calamidad.

Cárcano se opuso a que Míguez entrade aquél peso como en el trayecto iba ra en su domicilio, aconsejándole que se fuera a dormir y que ya tendría tiempo para visitarlo.

El "curda" no quiso entender razones, y al verse rechazado sacó un cuchillo atacando a Cárcano, que resultó herido én la pierna izquierda y en el rostro.

Concurrió en seguida un vigilante de la comisaría 42 y detuvo a Míguez.

Cárcano fué curado en el hospital Salaberry.

Esta mañana Míguez, un tanto mejorado de la "azotea", lamentaba lo ocurrido.

Se instruye el sumario correspondiente.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y LA PENA

AMENIDADES DE LA VIDA CONYUGAL. ¡TOTAVIA LOS ALQUILERES!! Y A PUNTO DE EXPIRAR LA LEY DE EMERGENCIA! ACCIDENTES FERROVIARIOS. OTROS JUICIOS CIVILES

Un marido pide la cesación de pensión alimenticia a su esposa—

Don José Rodríguez recurrió a la justicia exponiendo:

Que, unido en matrimonio con doña Pilar Layaces, nacieron de esa unión seis hijos, en sexos distintos, mitad y mitad, es decir, tres varones y tres mujeres, una de éstas ya casada.

Hallándose radicado durante muchos años en este país con su esposa e hijos y ante las dificultades que ofrecía la lucha por la vida, en un momento determinado, decidieron, de común acuerdo, que ella con sus hijos se trasladaran a España, donde Rodríguez tiene bienes y al mismo tiempo quedando en enviarles mensualmente una suma determinada de dinero para subvenir a sus necesidades y a la educación de los hijos, como, efectivamente, lo hizo, y sigue haciéndolo por intermedio de instituciones bancarias y dirigidas desde hacía un mes (julio del año pasado), al apoderado encargado del cuidado de los hijos abandonados por su esposa.

La esposa vitivinicolizaba...

Hace algún tiempo, refiere Rodríguez, tuvo conocimiento de que su esposa, en lugar de destinar el dinero que recibía a los fines convenidos, lo dedicaba a la compra de bebidas alcohólicas, que consumía en gran escala, hasta el extremo de vivir en completa tranca, pues salía de una para tomar otra, lo que le decidió (a Rodríguez), a enviar las pesetas a su apoderado, a los efectos de que fiscalizara el empleo y tratara de disuadir a Pilar de que no estaba ni medio bien su tendencia a la vitivinicolización...

La esposa se presenta y demanda—

Todo fué inútil, prosigue Rodríguez, y sin solicitarle consentimiento, su cara mitad emprendió viaje de regreso al país, abandonando a los hijos menores en España y en lugar de verle, se presentó, por todo anuncio de su llegada, ante el juzgado, demandando a su esposo por alimentos.

¡No es por alimentos, dice Rodríguez, sinó por bebestibles!

Sin embargo, ese juicio se falló condenando a Rodríguez a pasar a Pilar una cuota mensual de 80 pesos, para dictine y ajenjo.

Aclara Rodríguez—

En este nuevo juicio por cesación de pensión, dice Rodríguez, que no rehuye pasar esos pesos a que fué condenado, pero que tiene dudas respecto del destino que le dé a la pensión, pues más que en alimentos para sí y los hijos, Pilar empleará esos 80 pesos y 80 más en aguardiente, caña paraguaya, benedictine y ajenjo.

Solicita, en resumen, que se declare que la obligación de pasar la pensión a España, donde decidió residir su esposa y cuya residencia abandonó y por ser allí, en España, donde están los hijos menores.

El fallo—

El juez doctor Arriola, resolvió este pleito.

La imputación formulada por Rodrígue, respecto a las tendencias alcohólicas de su esposa, no han sido probadas, suficientemente, por lo que se destruye el fundamento más serio en que se basó el pedido de cesación de pensión.

Como en España sólo reside uno de los hijos, considera el magistrado que no hay por qué alterar la forma en que actualmente percibe la esposa la pensión.

Y por esos y otros fundamentos rechaza la demanda con costas.

Cobro de pesos. — Cuestiones de alquileres—

Don Juan B. Castagneto es propietario con sus hermanos José A. y Carmelo y con el señor Juan Faggiani, de un terreno sito en las calles Córdoba, Gallo y San Luis.

Desde hace años, dice este Castagneto ese inmueble se encuentra ocupado por los señores Podestá y Hno., propietarios de un aserradero lindero.

Como esa ocupación se produjo sin acuerdo previo, por lo que a él respecta acerca del precio y como durante largos años no fué posible coincidir sobre el punto, se inició en mayo de 1920 una demanda para obtener la fijación judicial del arrendamiento y su pago, resolviéndose por una transacción.

Percibió don Juan los importes laudados. Y ahora se renuevan las dificultades tanto más cuanto que en la pericia se determinó expresamente que el precio que fijara lo sería sólo hasta mayo de 1920.

Estima don Juan el alquiler que se le adeuda en 200 pesos mensuales por la 5a. parte que le corresponde a contar desde el 1o. de junio de 1920 hasta el 31 de mayo de 1923 y reclamó por ende ¡7.200 pesos!

El juez doctor Ferrarotti mandó a paseo a ese propietario arbitrario, pues entiende que la demanda es a todas luces improcedente.

Fijado un precio de locación dice el juez, este subsiste y no es admisible que con el pretexto de interpretaciones se suponga que siempre que se le ocurra al locador han de imponerse nuevos convenios por medio de peritajes sucesivos.

Suponer lo contrario como lo hace ese señor (quinta parte de propietario) es imaginar que los contratos de locación y las transacciones judiciales que revisten el carácter de sentencias, no aparejan por lo menos la continuidad de la cuota local, mientras el propitario, en ejercicio de los derechos que se le conceden no exija el aumento dentro de los recursos legales y demasiado privilegiados que le reconoce la ley.

Pero lo que llama altamente la atención del juez doctor Ferrarotti y le advierte de inmediato que se encuentra en presencia de un litigante malicioso, es la falta absoluta de acción en el señor Castagneto.

Es un condiminio, dice el juez, y por la quinta parte indivisa. Parece ser que los demás copropietarios se hallaran conformes con el precio y el inquilino. Castagneto sería un disidente y para solucionar las diferencias que lo distancian de sus socios en el dominio del inmueble ha encontrado el camino de molestar con este pleito y perseguir una mayor porción en lo que pudiere corresponderle de lo que abona el arrendatario.

Arrendar una porción indivisa es algo incompatible con el condominio por lo que el art. 1665 del código civil que invoca Castagnino nada tiene que hacer en este pleito.

Y resuelve, como decimos arriba, enviar a paseo a ese pleiteador al divino botón, rechazando la demanda.

Accidentes ferroviarios. — Admisión de prueba—

Pedro González demandó a la empresa del F. C. Sud por indemnización de daños y perjuicios estimados en 10.000 pesos.

González fué empleado a jornal de la referida empresa durante 12 años desde agosto de 1905 hasta marzo de 1917 en cuya fecha ocurrió el accidente del que resultó inutilizado para toda la vida.

En efecto, González era peón cambista y prestaba servicio en Temperley, si bien destinado al servicio de carga y descarga de las encomiendas.

Al cruzar las vías cargado con varias encomiendas, fué embestido González por el tren núm. 151 ocasionándole la fractura del muslo izquierdo en cuatro partes, quedando inutilizado para el trabajo.

Mientras se substancia el juicio, se han suscitado incidentes, entre ellos uno sobre vencimiento del período de prueba.

El juez federal doctor Zavalía no admitió la agregación de nueva prueba por entender haber ocurrido el período de la misma.

La cámara federal revocó esa resolución, pues entiende que "es de conveniencia la admisión de toda prueba ofrecida en términos y cuya tardía agregación no haya dependido de la solicitud de las partes ni haya excedido un límite de tiempo prudencial.

En el caso, la remisión de un expediente ofrecido como prueba por el actor, (el accidentado González) sólo aparece demorado en días por el juzgado remitente (el federal de La Plata) sin que de ello pueda culparse al interesado.

Otro accidente. — Indemnización—

Doña Josefa Paz de Corral demandó a la empresa del F. L. Oeste por esto:

El 31 de agosto de 1920 al ir a pasar Juan Antonio Corral, hijo de doña Josefa, un paso a nivel de la empresa demandada cuyas barreras estaban levantadas fué embestido por una locomotora recibiendo heridas que le causaron la muerte.

La víctima tenía 28 años, sano y robusto, ganaba 180 pesos mensuales y la madre estimó la indemnización en 30.000 pesos.

El juez federal doctor Zavalía falló hoy este pleito rechazando la edamnda, pues en el sumario criminal fué absuelta la empresa y la prueba producida por la demandante ha sido deficiente.

Materiales introducidos con el menor derecho condicional aduanero—

La aduana de la capital elevó al ministerio de hacienda un estado con el detalle de los materiales de vialidad introducidos por los señores Staudt y Cía. en virtud de la ley 10.362, así como del empleo dado a esos materiales durante los años 1920 y 1921.

Como los materiales esos no tuvieron la aplicación que previó la ley fué improcedente el despacho de Staud y Cía. abonando el menor derecho de 5 o|o puesto que lo que procedía era que la importación se efectuara con el mayor derecho fijado en la tarifa.

El juez doctor Jantus, no obstante el pedido del procurador fiscal, absolvió a Staud y Cía. de la acusación deducida en su contra y la cámara federal confirmó hoy ese fallo absolutorio.

Billares y billaristas

Campeonato nacional de billar al cuadro

El campeonato nacional de billar al cuadro que se viene realizando en la Academia de los 36 billares (Corrientes), con gran éxito, ha despertado el interés de los aficionados que concurren asiduamente a presenciar los partidos, aplaudiendo las buenas jugadas.

Esta noche se medirán, disputando las finales de la segunda categoría, los señores F. Canitrot y R. Vincente, A. López y C. Friedenthal.

ACADEMIA BRUNSWICK—

En esta academia continúa disputándose, el concurso interno organizado por la casa, que ha conseguido reunir un buen número de selectos aficionados, que realizan partidas interesantes.

El concurso es a tres bandas y las últimas partidas jugadas, arrojaron el resultado siguiente: Primera categoría, Radbil ganó a López por 30 a 23; Del Valle venció a López por 30 a 26 y Rabdil por 30 a 29 se impuso a Del Valle.

Segunda categoría: Ferrari venció a Ledesma por 30 a 24 siendo a su vez derrotado por Sotelo. Campodónico ganó a Croce por su inasistencia, venciendo después a Sotelo por 30 a 27.

CONCURSO DE "LOS 20 BILLARES" DE BOEDO—

Continuó anoche el concurso en esa academia, jugándose una partida entre los aficionados De la Fuente y Pera de la segunda categoría. Por ausencia del señor Alonso, no pudo realizarse la otra partida anunciada entre éste y Suen.

Fué sumamente reñido el match realizado anoche, pues Pera venció a su contricante por la escasa diferencia de 18 tantos.

LOS CANSADOS DE LA VIDA

TRES PERSONAS ATENTARON HOY CONTRA SU VIDA

En un cuarto de baño de la casa de la calle Vicente López 1642, hoy, a las 12.30, Antonio Barnes se disparó un balazo en la boca.

En grave estado fué conducido a la Asistencia Pública, donde pocos minutos después dejó de existir.

—Rosario, 18.—Esta madrugada, en la plaza Colón, José Candelario Suárez intentó suicidarse, disparándose un balazo en la sien derecha.

Fué trasladado en estado grave al hospital San Roque.

—A raíz de una riña con su esposo, por asuntos de carácter doméstico, se disparó un balazo en la sien derecha, con el propósito de suicidarse. Su estado es grave.

SEÑORA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

La señora Rosario Palacio, viuda de Martínez, fué víctima de un accidente.

En circunstancias que cruzaba uno de los corredores de su domicilio, Belgranlo 3693, que se encuentra en refacción, cedió el piso cayendo a una finca contigua señalada con el No. 3695.

La señora de Martínez sufrió la fractura del brazo derecho y se asiste en

EN LAS VIAS DEL FERROCARRIL C. ARGENTINO SE HALLO EL CADAVER DE UN HOMBRE HORRIBLEMENTE DESTROZADO

La víctima no está identificada

Esta mañana, a las 5, fué hallado en las vías del Ferrocarril Central Argentino, a la altura de las calles Olleros y Jorge Newbery, el cadáver de un hombre seccionado en dos partes.

Después de algunas indagaciones practicadas por el personal de la comisaría 31.a, súpose que la víctima había sido arrollada por un tren de pasajeros en momentos que intentó cruzar las vías.

Se trata al parecer de un hombre de 35 años, español, estatura regular, cabellos y bigotes castaños y cutis blanco.

Vestía tricota azul y pantalón gris.

Se procura su identificación.

Instrúyese el sumario correspondiente, habiéndose dado cuenta al juez federal doctor Jantus.

CONSECUENCIAS DE UN INCIDENTE

Hombre herido de dos puntazos en el pecho

La policía de la seccional 36a., intervino en un hecho de sangre ocurrido en el zaguán de la casa Senillosa 1453, en el que fueron protagonistas Francisco Paradiso y Francisco Di Leo, ambos italianos, de 46 y 54 años respectivamente.

Los nombrados estuvieron hasta poco antes de las 20 en un almacén de las inmediaciones, donde sin causa justificada originóse un violento cambio de palabras que provocó, según indagaciones efectuadas, Di Leo.

Paradiso, con el propósito de evitar que la incidencia tuviera un final desagradable se retiró de allí dirigiéndose a su domicilio. Di Leo llegó hasta la puerta del mismo y volvió a provocarlo.

Entonces Paradiso, exasperado por los insultos de aquél, extrajo un cuchillo, infiriéndole dos puntazos en el pecho, dándose luego a la fuga.

En conocimiento del hecho, la policía logró detenerlo momentos después.

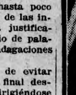
EL ENCARGADO DE UNA FINCA DIO MUERTE A SU INQUILINO

En la tarde de ayer, en Santa Magdalena 376, el encargado de la casa, Luis Ferreyra, argentino, casado, de 36 años, dió de balazos a Agustín Acosta, español, de 33 años, soltero, que alquilaba una de las piezas.

Con frecuencia se suscitaban entre ambos violentas discusiones, originadas por motivos de vecindad, y ayer se desarrolló el incidente que terminó en forma sangrienta.

El heridor intentó darse a la fuga, pero fué detenido por un agente de la comisaría 32a.

La víctima fué conducida al hospital Argerich donde se comprobó que presentaba una herida en la región abdominal y que la bala había interesado los intestinos.



EN CORDOBA UN HOMBRE FUE DESPEDAZADO POR UN TREN

El horripilante espectáculo fué presenciado por numerosos vecinos



El cuerpo de la víctima horriblemente despedazado

En un paso a nivel existente en el boulevard Weelwright, que comunica con la vieja estación Malagueño, (Córdoba) ocurrió ayer un doloroso suceso, mientras un tren de maniobras, arrastrado por la locomotora 650, pasaba de una estación a otra.

Serían como las 15, cuando un mozo del café Petit Expréss, llamado Santiago Romero, de 43 años de edad, se dirigía desde su domicilio, situado en San Vicente, hacia el centro.

No se sabe si con propósitos de suicidarse o por una distracción que no es posible admitir, el hombre siguió avanzando a pesar de los gritos de otras personas que le prevenían el peligro. En esas circunstancias y estando las barreras bajas, al intentar cruzar los rieles desembocaba justamente dicho tren que tomándolo con el miriñaque arrojólo hacia adelante pasándole las ruedas por la caja del cuerpo que resultó seccionado y quedando los demás restos despedazados sobre el lugar del suceso.

La víctima deja siete bijos casi todos pequeños.

El cavalin bianco

("Ispechal" para CRITICA)

Personajes: Percuoco Crispino; su esposa, doña Agenora de la Sota, una criolla bastante "chinoise", muy avanzada en carnes—pesa 107 kilos—y amiga de "darle a la sin hueso"; y Beatriz, fruto de este matrimonio ítalo-argentino, una piba de 17 años, en extremo competente.

Antecedentes: Percuoso es dueño de la tienda "Stella di Génova", ubicada en la Boca. Lleva quince años de metro y tijera. Poeta y periodista del bramante y del uso doméstico, pues. Y va en camino de redondear "l'América".

—¡Papá, papito!

—¿Qué quiere la me hica, qué quiere?

—El almuerzo ya está listo. ¡Vamos: a la mesa!

—¡Cristo! ¿Ma si sun la noeve e tree coarto?

—¿Y de aquí a que llegue al hipódromo, papá? ¿O desea quedarse sin verlo a su príncipe de Piamonte?...

—Magari me iría en ayuna, me iría, que no verlo al heredero del mío Vittorio Emmanuele. ¿Y qué h'ha hecho de mangiare la tua mama, qué?

—Un bife con salsa a la criolla y una tortilla con papas.

—¡Sacramento! La tua mama sempre me da de mangiare a uso del paese, me da, come s'el tuo tata foera in viquilante de la cumesaría de don Villagra, foera.

—¡Jesús, con el delicao!.... ¿Quiere ravioles a las nueve de la mañana?

—De decir, no digo ravioli, ma peró, in plato de mundunguito a la genovesa e ina tacada de fainá, credo que...

—Que se va a quedar sin verlo a su príncipe. ¡Vamos: a la mesa!

Don Crispino Percuoco prologó el almuerzo con un beso a la botella de vino "propio d'uva".

—¿Y vos no me acumpañás al hepódromo, vieca?

—¿Estás loco, Crispino?

—Vestite así no más; vestite. Te imponés el tapao, e basta.

—¿Con tapao y sin corsé?... ¡Avisá! Si ya sabés que a mí no me gustan los apelotonamientos de gente. Con decirte que no fuí ni a la inauguración de la nueva cancha de Boca Juniors, está dicho todo.

—¿E mí qué voy'hacer solito al hepódromo, mí que de dir lo hago per premiera vez a la vida, qué voy'hacer?

—Si no ha de faltar alguno de tus amigotes de la Boca, que te pilotee, Crispino. Almorzá y dejate de partes, ¿querés?

—¿Ma acumpañás, Beatriz?

—¿Yo?... ¡Maní, tata! De sobra tengo con los pellizcones que las otras noches me dieron en la avenida de Mayo, cuando fuí a ver la iluminación, con las chicas de Liberti.

—¡Y en qué parte te pelliscaron, m'hija!...

—Como que todavía tengo las marcas, mamita.

—Boeno. ¡Avanti Saboya! Senó me acumpañan ostede, mí me ne voy solito, me ne voy. ¡Salute!

Y se marchó con rumbo a la babilónica "perrera", enfrascado en dominguero terno negro, ítem más, con un sobretodo color café, más pesado que un artículo de Ernesto Quesada.

—— ——

—¿Y papá? ¿Cómo te fué?

—¡Viejo querido!... ¿Lo viste a tu príncipe?

—De verlo, lo vi, ma también vi l'infierno, vi, ¡Cristo!

—¿Qué te ha pasado, tata?

—¡Contá, Crispino!

—Dio le mande coarenta noeva mila achidenti al yoquei del cabalín bianco, e anque al suo compositor, e egoalmente a tutti li cabalín negro, culorao, violeta, marún, solferino, tornasol, lila e granate de Palermo.

—¿Has jugado, tata?

—De pisar, sí, pisé el palito... Ma sará l'úrtima vez que mí ando al hepódromo, sará. ¡Lo curo per lo hoeso de la ciniza di la urna del finao mi tata!

—¿Te pelaron, Crispino?...

—Propic come in puyito displumao, de lo que venden al mercao Solís, de lo que venden.

—Hacenos un poco de crónica social, Crispino, que se la mandaremos al papelucho de Selén Nicola.

—Boeno, vieca. De cuntarte, te cun asustao, perque no se oía más que: tranquiera de la "perera", mi sun propio asustao, perqu eno se oía más que: "¡No griden! ¡No griden!".

—Me lo figuro, tata.. ¿Estarían discurseando al príncipe, y el público, sin duda, pediría que los mal educados no levantaran la voz?

—¡Ma qué discorso ne discorsito, ma qué! Había guadañado in cavalín de nombre y apeyido "No Griden". Següidamente mi sun poesto a mirar para todo lo lao de la "perera", qu'estaba come cacón de sardina prensadas, e mi sun visto a Ludovivo Dollenz, de inta Buca, que rompía in papelito di color, que rompía.

—¡Buena pieza es tu amigo Ludovico!...

—Mi lo foi mirado incima de la cara, e lo foi prigontado: "¿Osté cogó?"... — "Sé, mi sun cuntestao. Le cugué al cavalín Almirante, ma come istaba Almirante de la ísola Maciel, yegó secondo lecos, yegó".

—¡Pobre Ludovico!...

—Següidamende, Ludovico me puso la testa piena d'historia: "que Roncoroni l'había dao el dato de Tímbase, a la seconda carera... qu'era ina papa... qué sé yo coánto fica más". Le dí diechi patacún por lo boletos. Se foé e me traco in papelito di color, con in nómero sei.

—¿Y él le sacó al siete?

—No, vieca. Lo do cugamo al medésimo sei. Largan la carera e il sei, la Tímbase, propia ina terniera, yega cola y livantando orgoyosamente el rabo, livantando. ¡Achidente!

—¿Quién la corrió, tata?

—In tal Ordeña, que no le sacó minga de leche, que no le sacó. Intunse, Ludovico, me foé dicho: "Pase otros diez, qui in la tercera tengo otro dato". Mi sun cuntestao: "Con tal que arrinmemo, cun tal, tome lo diechi patacún, tome".

—¿Y diste en el blanco, viejo?

—De darme, mi sun dao in strilo bárbaros, mi sun dao. Le cogamo a otra ternierita, a ina tal "Me Pasiún", que dintró coarta.

—¿Zaina, tata?

—No, teñiba il color de la cara de la tua mama: estaba turdiyita, come il pelo di la barba dil cav. Buffarini. Dopo cuesta carera, Ludovico me foé dicho: "No sé cóme pudo perder l'hica de Papanatas, no sé". Intunce, mí su contestao: "¿E cóme quiere que guadañe la figlia d'in Otario?..."

—¿Y cómo te trató la suerte en la carrera siguiente, viejo?

—Tanto a la coarta come a la cuinta, mi sun hecho el soeco, mi sun hecho. In vez de següir la coriente de Ludovico, me comí coatro sangüicho di salamín y me mandé guardar ina botiglia de birra, me mandé, a la espera de la yegada del nostro príncipe, a la espera.Ma peró...

—¿Qué pero es ese, tata?

—A la sexta carera, Ludovico me vino con la gran historia del descobrimiento d'América. Me foé dicho: —"Amoretti Antonio, m'acaba de dar il dato di Ranqueleros. ¡Desquítese, Percuoco! Istá ina imperdibles. ¡Métale lo veinte patacún que le quedan, derecho vieco, derecho!"

—¿Aflojaste?...

—Sí, m'hica: guaranto que afloqué come in mixto... Al disfile, lo ví propio cerquita al Ranqueleros. Era in cavalín bianco. A la montura, yebaba il nómero trediche.

—¡Fierro, tata!

—¡Plomo, m'hica! El cavalín bianco era muntao propio per in antecesor de la tua mama, in negrito candumbero. Salió como iscopida d'in clareneto di la banda dil nostro Malvagni, salió, ma poi, ante di yegare a la rayas, se quedó in dietro, ogoal que se le hobieran poesto plomo a la pata de lo piese, ogoal. ¡Achidente! Tanto mí como Ludovico, se posimo pálido, se posimo.

—¡Con que cuarenta pesitos tirados a la calle!, ¿no?... ¡Ah, viejo reincidente!... ¿No te bastaban los diez mandamientos que perdiste en la 2a. carrera?...

—¡Pero mamá!... A lo hecho, pecho.... ¿Qué vas a remediar con tu responso?... Paciencia... ¿Y después, tata?

—Despoés se vimo il nostro príncipe, se vimo, e lo aplaodimo tanto mi como Ludovico, tanto. ¡Ma eso sí, vieja: no goervo a pisar el hepódromo, no goervo.

—Dios te oiga, Crispino.

—E de curarlo lo curo per lo hoeso de la ceniza a la urna del nicho del finao mi tata.

—¿Tienes apetito, tata?

—Tanto que me comería ina coteleta dil cavalín bianco a la prancha, me comería.

—¿Así que no jugarás más, viejo?

—A la carera, ninte; a la bocha, sempre.

Duilio Spingardi Gross.

VIENDO PASAR

Gesto que no se hará—

Dice nuestro corresponsal en Mendoza que numeroso público desfila ante el tonel de la colecta a favor de la empresa de Zanni y que se cree que eso dará un resultado excelente. Hasta los profesores del colegio nacional — lo que ya es el colmo — iniciaron una subscripción que durará hasta el miércoles. Se recaudará, pues, una buena cantidad de morlacos. Mas, resultará también que debido a que en Mendoza no hay más dinero que el que lleva el nombre de letras de tesorería, el dinero que se recolectara sufrirá una depreciación del quince por ciento, que es lo que cuesta convertir en dinero de la Nación el que imprimieron por su cuenta y riesgo los caballeritos Lencinas. Un quince por ciento menos... Pero no nos indignemos demasiado y digamos lo que deben hacer los señores Lencinas aunque no sea más que para que no se diga que han podido lucrarse hasta con el vuelo de Zanni. Si se recaudan cien pesos, el gauchito de las cachiporras debería mandar entregar quince de la Nación con qué librar a los profesores del Colegio Nacional de la necesidad de dar quince de la Nación para adquirir moneda argentina. Eso deberían hacer los caballeritos que detentan la dirección de la crucificada provincia, y eso es lo que no se hará, por aquello de que los ratones pierden hasta la prudencia cuando no ven por ninguna parte la amenaza del gato.

Tenéis razón, don Gonzalo—

Los propietarios — escribe en "La Nación" don Lucas Ayarragary,— los propietarios con dinero rápidamente acumulado y sin contrapesos tradicionales de cultura estética, buscaron estilos arquitectónicos desenfrenados, decoraciones fulgurantes, sin vínculos con el conjunto. Tornó fácilmente la construcción a las simulaciones de la grandiosidad. La piedra obliga a la sobriedad, mientras la argamasa y el ladrillo incitan a la disipación ornamental y a los gustos del "rasta". Eso ha dicho con otras muchas cosas el delicioso don Lucas, y eso nos viene a recordar lo que nosotros hemos dicho unas veinte veces con el loable propósito de evitar que surjan por ahí unas cuantas torres Barolo tan ordinarias y mamarrachescas como lo que se eleva desafiando hasta la ley de la gravedad, en la Avenida de Mayo. Porque siempre hemos creído que no hay derecho a afear una ciudad como Buenos Aires, que recién surge a la altura después de haber sido una ciudad horripilantemente aplastada. No es justo que nos afeen la ciudad los que no supieron nunca de gusto... Lo que no quiere decir que el evangelista don Lucas tenga toda la razón en el asunto que se discute. A don Lucas le da una rabia atroz la tiranía de la línea recta y eso no es justo tampoco. Si en Buenos Aires triunfa la línea recta, también es cierto que en esa aparente monotonía, se puedan poner notitas de mérito. No hay que trazar un pueblo a la manera de Toledo o Ravena para que ese pueblo sea lindo y horror de torreones Barolos en los que salta a la vista el cual gustó de los que se enriquecieron de pronto. A menos que estemos equivocados y no sea verdad que también se puede hacer una obra bella con la sobriedad de unas líneas rectas, puras, inflexibles como una buena ley de estética municipal.

¿Qué hacemos con el retrato?

Macdonald ha hecho que las diestras de Herirot y de Marx se estrecharan en un apretón de aparente cordialidad: el leader laborista ha quedado satisfechísimo de su éxito y el público que lee estas tonterías acaba por declararse contento también. Sí, no hay duda de que con ese apretón de manos ya se ha resuelto uno de los más magnos problemas económico-políticos del presente. Después de eso, ya todos los franceses han de haber dejado de odiar a la agresora de 1914 y los alemanes llevado al olvido el vejamen de la ocupación y sus pequeñas molestias serán los mismos burgueses panzudos que entonaban lieds envueltos en la humareda de sus pipas, mientras corría la rubia cerveza...,

Puede sentirse orgulloso Macdonald de su hazaña: no es empresa de poca monta eso de que el odio ancestral de los vecinos del Rhin se calmara súbitamente, pero puesto que ambos hombres de gobierno han juntado sus manos con un "shake hands" de mutua cordialidad, no hay duda de que detrás de sus manos estarían los dos pueblos, dispuestos también a olvidarlo todo, a estrecharse amorosamente y fraternalmente.

Con todo, quisiéramos saber qué diablos harían las manos izquierdas de Herriot y Marx, mientras sus derechas fraternizaban: porque las izquierdas, hoy en día, mandan una fuerza bárbara.

Estamos metidos...—

...en una empresa a la que se nos hizo entrar sin consultarnos, pero en la cual vamos prendidos con las dos manos. Zanni y su raid, son actualmente uno de los temas a los que nadie puede substraer su atención. Opinar sobre la marcha del "Ciudad" es algo tan natural que las gentes ya no gastan largos preámbulos para hacerse entender. Cuando nos encontramos con alguien, basta con decir, sonriendo, ¿qué me dice del?... Y ya el otro sabe perfectamente a qué atenerse, y replica con el entusiasmo de los fanatismos comunes:

—Yo me corro una fija. A lo cual, el primero, a quien ganaron de mano en su opinión, cree conveniente oponer un pequeño regateo : Sin embargo, vea que...

Aquí el asunto se pone grave: el que se corre una fija no admite, no puede admitir reparos ni desconfianzas, y es así cómo el hombre vuelca el chorro de su erudición "Zanni-airatoria", descargando sobre el reticente, un diluvio de argumentos vigorosos, inobjetables, técnicos, prácticos, categóricos...

Naturalmente, el calor del entusiasmo ha hecho que la voz del orador suba un poco de tono, llegando al franco acento oratorio, lo que hace volver hacia él las cabezas de los más cercanos, algunos de los cuales tercian amablemente para darle la palabra exacta cuando el tribuno titubea, y apoyando todos resueltamente con su sonrisa la argumentación que sigue cayendo sobre el audaz que, un tanto cohibido, vese amenazado por la reprobación general hacia su antipatriótica duda. Pero el hombre no ha hecho más que abrir la llave de la lluvia, para darse el placer de un baño de caliente entusiasmo: él también es un convencido y, para cortar, cierra el debate con una declaración que restablece la calma. ¡Pero si todo eso yo lo acabo de decir a los de casa!...

No hay duda: estamos metidos.

EL MAGNIFICO ESFUERZO DE ZANNI CONSAGRA NUESTRA AVIACION

LAS BRILLANTES CUALIDADES DEL PILOTO ARGENTINO SON ELOGIADAS POR EL TENIENTE MADARIAGA

El teniente Madariaga al hacer la apología del viaje de circunnavegación que realiza actualmente el mayor Pedro Zanni, nos manifestó:

Zanni en mi opinión es uno de los pilotos nacionales que reune las condiciones más brillantes para acometer esta dura empresa.

Dejó entrever que nuestros pilotos son indudablemente muy competentes. Los técnicos y aviadores que vienen del extranjero, hacen declaraciones sinceras sobre el estado de adelanto de la aviación nacional.

No se trata de manifestaciones obligadas por sus condiciones de huéspedes, no. Además, nosotros establecemos parangones con los maestros consagrados que llegan de Europa y podemos aquilatar por medio de esta comparación, que nuestros muchachos son pilotos expertos que se abrirían paso en Europa.

Por las razones que dejo anotadas, declaro que esta empresa que tanto asombra y con justicia, en nuestro país y en el extranjero, podría ser realizada por varios aviadores de El Palomar.

No quiero, por cierto, desvalorizar la proeza extraordinaria del valiente argentino. Al contrario, es motivo de especiales elogios de mi parte, por lo arriesgada, y en que va por medio la vida del gran piloto y su conocido mecánico.

Pedro Zanni ha sido siempre para mi un piloto que hacía honor a la aviación nacional. Su vida está llena de heroicidades que ilustran su apellido.

—¿Qué opinión tiene usted teniente Madariaga sobre el raid?

—Entraña muchos peligros especialmente en lo que respecta a la travesía del océano Atlántico y las regiones del sur de China y en el recorrido mediante entre Japón y Alaska. En esta última parte citada los agentes de la naturaleza se manifiestan hostiles en grado superlativo a toda empresa aérea.

Además, podemos anotar los inconvenientes que importa tanto para la salud del aeronauta como para el motor mismo los cambios frecuentes de temperatura.

—¿Usted cree que la falta de recursos monetarios con que ha chocado el mayor Zanni serán subsanados?

—Tengo la absoluta seguridad. El pueblo argentino ha dado muestras de sus sentimientos patrióticos al contribuir con su óbolo en los toneles que se han distribuído por todo el país.

Falleció nuestro cónsul en Niza

Don Roberto Pérez, cónsul argentino en Niza, ha fallecido, según nos anuncia el cable.

Desde hace tiempo venía ocupando ese cargo, en forma tal, que merecía los elogios que se le hicieron en distintas oportunidades.

La noticia de su fallecimiento producirá, sin duda alguna, un sentido pesar por los altos méritos que poseía.

Sobre todo, se lamentará la pérdida de un valioso elemento para nuestro cuerpo diplomático, pues que con el fallecimiento de Roberto Pérez, desaparece un representante argentino de primer orden.

BILLARISTICAS, por M. Lopez



Noticiario del Box

PASADO MAÑANA LLEGAN NUESTROS CAMPEONES

Suspendióse ayer el festival en el Club Policial

Para anoche estaba anunciado un festival en el Club Policial a base del match de fondo entre Luis Rayo y Luis Ferro. A último momento hubo de ser suspendido por carecer del permiso correspondiente de la Municipalidad para realizar la reunión en la noche.

El festival suspendido y con el mismo programa, se realizará el 31 del corriente en la noche.

Se realizó ayer el festival del Almagro Boxing Club

Se celebró ayer en el Almagro el festival anunciado cuyos resultados siguen a continuación:

Como primer número realizaron una exhibición Lucas Blanco y Adolfo Castello, que fué del agrado de los concurrentes.

Los peso microbio Reinaldo Cozzani y Oscar Constantino, subieron al ring, haciendo los pibes un boxeo muy inteligente para su edad. Después de tres rounds anunciados sin decisión, Cozzani mereció el fallo del público que lo conceptuó ganador.

Juan B. Cáceres y Hugo C. Maximo, peleaban por la revancha de un match celebrado anteriormente. Los cinco rounds de la pelea fueron tan equilibrados y tan parejos que el match fué declarado draw.

José Mémoli y Esteban Senestraro, hicieron a continuación dos rounds y medio de pelea en la que predominó Senestraro, pues al tercer round abandonó Mémoli, siendo su oponente declarado vencedor.

El match entre José Solva y Enrique Corrente era a cinco rounds. Todos ellos fueron cumplidos con leve ventaja para Corrente. Entendiéndolo así el jurado declarólo vencedor.

Entre Alfredo Luna y Enrique Fernández se realizó el 6o. número de la tarde, siéndole otorgada la victoria, por puntos, a Fernández.

Como 8o. número estaba anunciado un match entre José Turiaco y Rufino Meza el que debió de suspenderse por hallarse enfermo Meza.

El match de fondo entre Santiago Cordido y Luis Vozzi. Durante los cinco rounds del encuentro no se destacó ninguno de los púgiles especialmente, pues si uno dominaba por escaso margen en un round al siguiente dominaba el otro. Así que transcurrió el match sin ninguna apreciable ventaja para los contendores. Cuando todos los espectadores esperaban que el fallo de los jurados fuese un match draw resultó que el fallo fué favorable a Cordido. No nos explicamos tal resolución a no ser que los señores jurados hayan querido ser gentiles con un boxeador del Púgil, favoreciéndolo en el fallo, mientras que con el boxeador de casa se mostraban más reacios, al cabo éste es de casa, pensarían, y podemos darle como perdedor de un match que realmente no ha perdido.

Por lo demás mucho público, mucho entusiasmo, y muy buena organización.

COMO FUERON ELIMINADOS NUESTROS MEJORES CAMPEONES EN EL TORNEO OLIMPICO MUNDIAL DEL MES ANTERIOR

Alfredo Porzio perdió por un knock-down frente a Von Porat. — A Gallardo, casi seguro campeón de su categoría, lo eliminaron en un fallo brutal. — Méndez y Copello son campeones mundiales de sus categorías, a pesar de los jurados olímpicos

(Crónica de los principales combates de los nuestros, especial para CRITICA, desde París).

Dentro de dos días se hallarán de regreso en Buenos Aires los diez valientes muchachos que en las pruebas mundiales de boxeo, demostraron que el pugilismo amateur argentino es el mejor del mundo.

Los aficionados y las entidades deportivas más indicadas, se preparan a recibir dignamente a nuestros bravos muchachos.



La Barbara, campeón mundial de peso mosca, estadounidense. Tiene 17 años. Pedrito Quartucci nuestro gran peso pluma, después de su reñida pelea con el yanqui Fiels campeón mundial, que lo venció por leve ventaja. El vencedor de Quartucci, Jack Fiels, tiene 18 años

Coincidiendo casi con la fecha del arribo, nos llega la crónica de los encuentros más importantes del torneo, escritos para CRITICA por un espectador sereno e imparcial, Santiago Galíndez.

Lo que narra viene a confirmar y aclarar lo que ya conocíamos por las informaciones telegráficas. Se ve por la crónica que fuímos despojados inicuamente de triunfos conseguidos en buena ley y que los términos más duros no son excesivos para calificar ciertos fallos de los jurados olímpicos.

París, julio, 1924.

Han terminado las pruebas olímpicas. La Argentina ha tenido en muchas de ellas una actuación brillantísima. En box nuestros muchachos fueron la sorpresa olímpica. A pesar de todos los fallos injustos y del número de los componentes del equipo, se clasificaron en cuarto término. Si los jurados no cometen algunos vandalismos, que ya se conocerán allí por el telégrafo, la bandera argentina se hubiera izado triunfante en el velódromo D'Hiver.

COMO FUE ELIMINADO GALLARDO. —Una "VICTORIA" SORPRENDENTE.— EL FRANCES BROUSSE "EL HOMBRE PERRO". — ALGUNOS TRIUNFOS ARGENTINOS.—

Se inicia el match entre el argentino Gallardo y el francés Brousse. Las primeras escaramuzas no tienen resultado; se están estudiando ambos. Un golpe visiblemente fuerte es dirigido por el argentino, que hace blanco en la cara del francés. Es el principio. Gallardo, tranquilo y boxeando como en sus mejores tiempos, lleva varias veces a su enemigo contra las cuerdas y con fuertes derechas e izquierdas toca repetidamente al francés. La superioridad de Gallardo al finalizar el primer round, es grande. El escaso público aplaude. Son las 8 y 20 de la noche. En el 2o. round la superioridad de Gallardo es neta, evidente. Se inicia acometiendo fuertemente el argentino. Por cada 10 golpes del nuestro, el francés coloca dos. Sigue la ventaja de Gallardo hasta el final del round. El gong lo sorprende castigando fuertemente al francés.

El último round. Brousse se pone a la distancia. Gallardo está peleando muy bien y su fuerte punch toca repetidas veces a la cara y al cuerpo. No quiere apurar la pelea, por cuanto los dos rounds anteriores son netamente suyos; se sigue imponiendo hasta finalizar el round.

Nadie duda del resultado. Para todos, desde el comienzo, el triunfador era el argentino. Alguien — un compatriota — grita: ¡Gallardo: das 2.05! ¡Y el fallo es favorable al francés!... El escaso público que había, hizo sentir sus protestas en forma airada. Se había robado una victoria en forma infame, si se le puede clasificar así.

Se despojó a un hombre de una victoria, neta, fácilmente conquistada. Los jurados ya veían, seguramente, en el equipo argentino un antagonista peligroso... y había que cortarle las "alas".

Esta fué la impresión del fallo en nuestros muchachos. Y las lágrimas asomaron en muchos ojos, por la irritante injusticia.

Agreguemos a ésto que el francés, en un momento del combate, mordió al argentino, que no le hizo mayormente caso, pues supuso que quería "afirmarse" la goma que se usa para defender los dientes. Se pidió rectificación del fallo, pero nada se podía hacer ya.

Si este match se realiza a las 10 de la noche, el escándalo hubiera tomado serias proporciones, por cuanto todos los franceses presentes creyeron en un error al ver levantar la banderita que señalaba al ganador.

A mi modo de ver, el argentino había boxeado como en sus mejores tiempos. El coronel Coopper, encargado del equipo norteamericano que actuaba de referee, hizo sentir sus protestas abandonando su situal y no queriendo presidir más ningún combate, pidiendo se le nombrara sustituto. Calificó la pelea como "el fallo más injusto que había presenciado en veinte años de práctica de boxeo."

La pelea más dura que sufrió Méndez en toda su carrera pugilística, fué seguramente la que le tocó al norteamericano Mello, campeón amateurs de Norte América en 1922, 1923 y campeón de este año. Es este un pegador seguro, eficaz y con un "punch" formidable. Los dos primeros rounds fueron favorables al norteamericano, quien bloqueaba y golpeaba de una manera impresionante. En el último round, cansado, seguramente, el americano de tanto golpear y casi sin esperanza de colocar un punch pensó que le impedía conseguir el k. o. abandonó un poco su acometividad, que la aprovechó esto Méndez para castigarlo en forma y derribarlo una vez. Fué el principio del fin. Después de experimentar el americano varios knock-downs terminó el combate visiblemente agotado, vencido, al borde del knock-out. Acreditóse así Méndez uno de sus mejores triunfos de toda su carrera. Ganó el hombre más guapo, más enérgico y más aguantador y más inteligente.

UN KNOCK-DOWN QUE VALE UNA PELEA. COMO FUE ELIMINADO ALFREDO PORZIO POR VON PORAT—

A Porzio le toca enfrentar al noruego Von Porat, un muchacho delgado, alto, de largos brazos y con fuerte punch. Las anteriores peleas las había ganado poco menos que por K.O. técnicos, pues el juez había hecho suspender las peleas en el 2o. round contra el italiano Bertazzolo, después de voltearlo 8 veces y contra el australiano Jardine, un muchacho muy parecido a nuestro conocido Tracey, también por inferioridad de condiciones.

Se inicia el primer round, y los primeros golpes son bien dirigidos por el noruego. Algunos hacen trastabillar al argentino. Al finalizar el primer round, una derecha bien neta a la mandíbula del argentino, lo hace caer por única vez; se incorpora y algo "groggy", se defiende hasta que lo salva el grong.

Reiniciada la pelea, el argentino empieza a descargar sus pesados golpes a la cabeza y al cuerpo del noruego, que lo siente.

Finaliza el segundo round con ligera ventaja del argentino...

En el tercero durante los 4 minutos, las ventajas siempre están en favor de Porzio, quien conmueve visiblemente a Von Porat.

Si el argentino hubiera conseguido derribar al noruego, seguramente el fallo hubiera sido favorable al argentino. Así fué eliminado Porzio, por poca diferencia, por la caída del primer round, pues por puntos el argentino se impuso netamente sobre el probable ganador de la categoría pesada.

Este match fué muy aplaudido por la cantidad enorme de público que había en el Velódromo de Invierno.

COPELLO NO HABIA PERDIDO CON NIELSEN: SIN EMBARGO TUVO UN FALLO ADVERSO—

Esta pelea fué de todo punto de vista interesante. La acometividad del argentino que impulsaba a su adversario contra las cuerdas y la defensa de contragolpe del dinamarqués, hacía equilibrar los primeros segundos del match. En la mitad de este primer tiempo, en casi todos los casos Copello llevaba la mejor parte, consiguiendo ganar por poca diferencia el primer round. El segundo tiempo fué más vivaz, y más fuerte. El dinamarqués se dió cuenta que estaba enfrentando a uno de los mejores hombres del torneo y apura la pelea, consiguiendo colocar diversos golpes a la cara de Copello, quien los siente y también contesta de contragolpe, siendo más eficaces los directos del dinamarqués, quien en este round saca ventaja neta sobre el argentino.

El último tiempo se caracterizó por la acometividad del argentino, quien desde el comienzo llevaba la mejor parte. El dinamarqués, más fuerte, y con más training, aguantaba en buena forma los golpes. Hacia la mitad de este tiempo vuelve el dinamarqués a atacar fuertemente y consigue colocar diversos golpes en la cara y cuerpo del argentino. La pelea fué pareja, con una leve ventaja de Copello, conseguida al ganar el primer tiempo, y perder por muy escasa diferencia el segundo y sacar la mejor parte del último. Pero el triunfo fué — según el jurado — del dinamarqués Nielsen, por cierto un muchacho con condiciones que conjuntamente con Copello fueron los mejores hombres de la categoría. Una ilusión que se esfuma y un triunfo que se consigue de muy mala manera.

MENDEZ GOLPEABA A SU ANTOJO A DELARGE CUANDO TERMINO LA PELEA. — EL FALLO INCALIFICABLE LE ARREBATO EL TITULO—

Esta fué la pelea que más escandalosamente nos han robado, si se permite este término. Concretando la pelea. Primer tiempo, a favor de Delarge, segundo tiempo parejo, último round, netamente de Méndez. Deparge "groggy", extenuado. Méndez no queriendo "rematar" a su adversario, pegó Méndez hasta el cansancio. Delarge no atinaba a hacer blanco un solo puñetazo en el último round.

Ahora bien, ¿qué razones hubo para dar la pelea Méndez-Mello si los dos primeros rounds fueron netamente del americano?... Méndez es cierto que consiguió voltear a Mello y que en esta ocasión no, pero hay que tener en cuenta que la fuerza y la dirección de Mello eran superiores a la fuerza y destreza del belga, pero una vez más queda comprobado que la tarea de juez es muy delicada y que el criterio prima de acuerdo con los antagonistas. El barullo y manifestaciones de desagrado con que el público recibió este combate se hizo sentir durante más de una hora, el mismo público francés, que por afinidad de idioma debía estar en favor del belga gritaban y vociferaban en forma ruidosa en contra del fallo.

Y de esta manera fué despojado Méndez del campeonato del mundo, y de una manera mala, antideportiva. La prensa en general hizo muy poco comentario al respecto, pero los que lo hicieron están de acuerdo en decir que el combate de Méndez y Delarge le fué sencillamente "volee' al argentino. No hay un solo diario que esté de acuerdo con el fallo.

Moralmente, la Argentina conquistó dos campeonatos. Y si no se elimina tan inicuamente a Gallardo, es casi seguro que habría obtenido él también el título, ya que su vencido-vencedor, Brousse, le ganó al que salió campeón Mallin, y por haber mordido a su contrario se le descalificó eliminándoselo del torneo.

En el Buenos Aires B. Club no se realizó ayer el festival aunciado

Por no tener el permiso de la Municipalidad fué suspendido ayer el festival que debía realizarse. La reunión tenía como número principal un match entre Lagui y Aramburu. El festival suspendido tendrá lugar el miércoles 20 del corriente en honor de los boxeadores olímpicos que llegarán a esta capital el mismo día.

Siguió con entusiasmo la segunda rueda del campeonato intercolegial de box

Como el anterior domingo, el local del "National Sporting Club" se vió muy concurrido ayer, por estudiantes que siguen con gran interés el desarrollo de este campeonato.

Comenzó el festival con la aparición de los peso mínimo:

E. Escuder (Moreno) v. A. Joffre (Mitre), 4 rounds de 2 minutos, siendo favorable a Escuder el fallo por puntos.

Peso mosca, A. Golpe (Belgrano) v. C. Codino (Moreno), 4 rounds de 2 minutos. Siempre en la misma táctica ofensiva a que nos tiene acostumbrados Codino en todos los matches que por el campeonato ha intervenido, puso en manifiesta inferioridad de condiciones a su adversario, mediante un efectivo cambio de golpes al cuerpo. O. Golpe, sintió el fuerte castigo de Codino, pues abandonó en la mitad del primer round.

Peso mínimo, M. Martínez (I. Avellaneda) v. A. Ruiz (Comercial Sud) 4 rounds de 2 minutos. M. Martínez se impuso por puntos.

Peso gallo. — E. Cid (Rivadavia) v. E. Bellotti (Mecánicos), 4 rounds de 2 minutos. E. Cid comenzó el combate haciendo gala de buena técnica, pero su adversario, desarrollando un juego más simple y lento, acompañado de una extraordinaria pegada, hizo sufrir a Cid una caída en primer round y 4 en el segundo; razón por la cual el referee, Julio Mocoroa, levantó la mano a E. Bellotti.

Peso liviano: A. Revaneira (Pellegrini) v. Roinsevitz (Rivadavia) 4 rounds de 2'. Ganó Revaneira por abandono de su adversario en el tercer round.

Peso pluma: A. Olazábal (I. Avellaneda) v. E. Merisky (Mitre) 4 rounds de 2' (sin decisión).

Olazábal quiso hacerle la competencia a Fornetti y a fe que lo consiguió. Pero Fornetti es más pasable, pues al menos pega. ¡Pero Olazábal!...

Peso liviano: A. Desseno (Pellegrini) v. A. Gimbatti (Olivos), 4 rounds de 2' Gimbatti, poseedor de un fuerte punch se impuso desde el comienzo haciendo sufrir a su adversario varias caídas en el primer round; el referee, cuerdamente, otorgó el triunfo a Gimbatti por inferioridad de Desseno.

Match final. — Peso mediano: A. Bell (I. Libre) v. E. Ramírez (Mecánicos) 4 de 2'. Su mayor altura y envergadura permitió a Bell llevar la iniciativa en los 4 rounds, siendo vencedor por puntos.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

DOMINARA LA REVISTA EN EL TEATRO NACIONAL EN 1925?

VARIOS EMPRESARIOS SE PREPARAN A CULTIVAR EL GENERO REVISTERIL

UN ESCEPTICO, QUE NO CREE QUE LA REVISTA SEA NEGOCIO

Se cree que el público prefiere la revista—

Los que se dedican a averiguar cuáles son las predilecciones del público para servirlo con mayor diligencia y medrar a su costa, han dado en decir que la masa de espectadores de nuestros teatros está decididamente por la revista. Nada de comedia, de drama o de sainete. Revista, únicamente revista. ¿Acaso no es el Porteño el teatro que tiene público más numeroso, de entre los nacionales? Y que esta suposición se va afirmando, lo demuestra el hecho de que el año próximo no serán dos únicamente las compañías nacionales que se dediquen a cultivar el género.

—El público — se dice — está harto de obras regulares y malas. Por lo menos en la revista se ven mujeres más o menos bonitas y provocativas, semidesnudas además; se oye música, y los decorados son vistosos. Con una revista, el espectador se aburre de manera más entretenida...

Y he aquí que ya varios empresarios están proyectando dedicarse al género. El del Maipo, luego que termine su actuación en ese escenario la compañía Dealessi-Morganti, piensa hacer debutar un conjunto de revistas. Su ejemplo, no hay la menor duda, tardará poco en ser imitado. Aquí nos dedicamos a copiar lo que hace el vecino, en vez de tener iniciativas. Resulta más cómodo eso que echarse a pensar, lo cual importaría, para mucha gente de teatro, un sacrificio costísimo. Pocos son los empresarios que no miran lo que hace su colega más próximo, para proceder en consecuencia, haciendo lo mismo que él; pocos los que proceden por su cuenta y eso que son estos últimos quienes mejor se defienden, aun en este año de crisis teatral. Es por eso que de no mediar factores imprevistos, tendremos el año próximo revistas a tutiplén en nuestros escenarios. Hay que ganar plata; para eso se es empresario teatral. Eso está claro.

Un empresario que no le tiene fe a ese género—

Lo que no está claro del todo es que tantas compañías de revistas puedan actuar prósperamente. Eso es lo que nos decía anoche un empresario, que hace excepción a la regla de la imitación pitecantrópica.

—Tres compañías nacionales—nos decía — cultivaban últimamente la revista: la del Porteño, la del Buenos Aires y la del Ideal. De las tres, sólo la primera hace negocio. Se sufre, respecto a la revista, un error de visión. Es exacto que a la revista acude mucho público; pero hay que considerar lo elevado del presupuesto de una compañía así, que, para ganar, debe trabajar constantemente a sala llena. Se trata de un negocio riesgoso, créame. El público pide siempre más. Sus exigencias aumentan de continuo al respecto y cada nueva revista tiene que superar, en costosos medios de atracción, a las anteriores, eso sin contar con la ruda competencia que se establecerá el año próximo en el caso de que sean varios los empresarios que se decidan a meterse en aventuras revisteriles, que a muchos se les antoja un cheque a la vista. Es un error como el de creer que un obrero puede vivir mejor en un país donde tenga jornal más alto, sin fijarse en cuál es el poder adquisitivo de la moneda, esto es, el costo de la vida. Por lo demás, yo creo que dos buenas compañías de revistas podrían actuar con fortuna en Buenos Aires; es más, veo que son necesarios en una gran ciudad como ésta. Pero de eso, a que sean varias, hay alguna diferencia y ojalá no me engañe, pero creo que eso lo van a sentir en carne propia algunos de mis colegas.

Tal nos dijo el empresario en cuestión.

Muchos autores preparan revistas—

Entre los autores, la perspectiva de que la revista sea el género más favorecido por el público ha hecho que muchos que jamás pensaron dedicarse al género hayan comenzado a cultivarlo, convencidos de que así se ponen a la moda y, al mismo tiempo, más rendidamente al servicio del vulgo soberano, que es el que paga, Mecenas moderno, pero a condición de que las cosas se hagan mal.

—No hay que hacerle,—afirmaba ayer un sainetero que piensa inundar el año próximo con formidable "stock" de revistas el mercado—el teatro evoluciona hacia el "music hall". No quiere el público nada de ingenio, de espiritualidad o de pensamiento hondo. "Minga" de grupos. Lo que la gente quiere es espectáculo. Ya ve lo que pasa en Estados Unidos. Esa ciudad de seis millones de habitantes está, en comparación, en un grado inferior al nuestro respecto a teatro. Espectáculos vistosos, mucho decorado, trucos novedosos y pare de contar. Con eso descendemos los verdaderos autores, pero, ¡qué hacerle! si para el público escribimos y de él vivimos, tenemos que satisfacerlo, no hay más remedio.

Y se alejó.

La honestidad femenil de retirada—

Humilde actriz hispano-criolla, de tercer orden. Nacientes patas de gallo en el rostro le anuncian que el tiempo vuela. Está quejosa.

—¡Ay, señor y cómo ha cambiado el teatro desde mis tiempos! Créame que si supiera ganarme el pan en otra cosa, me iba del teatro, porque "este no es mi Juan, que me lo han cambiao"... Mire usted que eso de tener que salir una desnuda casi como Dios la echó al mundo... Antes había mujeres honradas, solteras, casadas, que trabajaban en el teatro de género chico; ahora sería imposible. ¿Qué esposa, qué madre de familia va a hacer lo que se exige?... Si me dicen que en el Buenos Aires, antes de tomar una mujer para el coro o como partiquina, la obligan a que muestre sus formas ante los directores. Vamos, que andamos pa atrás como los cangrejos; que ya no hay moral y que el teatro se va a convertir en algo que no se lo puedo decir a usted, caballero, pero que usted se lo imaginará.





El empresario Quiroga pierde el pelo pero no las mañas. Su colega Delgado trajo al país al maestro Vives y Quiroga se lo saca en pleno éxito para explotarlo en el interior del país. El autor de "Doña Francisquita", confirma así su fama de negociante informal

UNA INTERESANTE NOTA ARTISTICA EN EL CERVANTES

Esta noche se representará "Hernani", de Víctor Hugo

Recordamos que esta noche tendrá lugar en el Cervantes, la primera representación de "Hernani" de Víctor Hugo, con María Teresa Piérat, Christiane Laurey, Allain-Durthal, Roger Weber y René Stern por principales intérpretes.

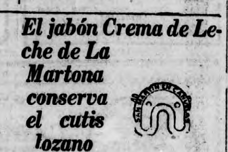
Será la de esta noche una velada digna de la temporada dramática que la eminente actriz de la Comedia Francesa, viene desarrollando en Buenos Aires con la acogida cada día más entusiasta del público porteño. La gran artista parisien y los inteligentes elementos que la secundan en un elenco homogéneo y disciplinado bajo la dirección de Lugné-Poé, se han impuesto definitivamente a nuestro público, mediante una labor concienzuda con un repertorio que contiene producciones cúspides de la dramaturgia francesa clásica y moderna.

Después de "Phedra", "Hedda Gabler" y otras obras cuya interpretación a cargo de María Teresa Piérat deja en el público una inolvidable impresión de arte, la ilustre "societaire" de la Casa de Moliere se dispone a darnos a conocer esta noche su famosa versión del célebre drama de Hugo.

"Hernani" es como se sabe, una producción que marcó una etapa en la evolución del teatro francés. La turbulenta noche de su estreno en París, durante la cual las distintas tendencias artísticas del público se encontraron en una formidable batalla es memorable en los anales del teatro. Estamos en verdad muy lejos de aquella célebre velada, pero no es difícil evocarla a través de las páginas de numerosos escritores de la época, que han dejado sobre la noche de "Hernani", apasionados comentarios.

A buen seguro, no veremos esta noche en el Cervantes, resplandecer el rojo de los chalecos románticos que decoraban los pechos de los espectadores de 1830. Pero a falta de ese hermoso detalle en la sala, la admirable Doña Sol que es María Teresa Piérat en el decir de muchos críticos europeos, tendrá en el Cervantes un adecuado y espléndido marco para las escenas del vibrante drama hugoniano. Después de la comedia francesa, no creemos que Doña Sol se encuentre más a "son aise" que en la blasonada casa de los esposos Guerrero-Mendoza. He aquí que Doña Sol, como Cyrano pasa la frontera, mas Doña Sol también está en su casa.

Significativa por muchos conceptos será la función de esta noche en el Cervantes. Significativa por la calidad de la nota artística, por el nombre del alto poeta, por lo que ella evoca y por el talento de la intérprete que la tendrá a su cargo.



TERMINO LA TEMPORADA DE AMADEO VIVES EN EL VICTORIA

Con la función dedicada al ilustre maestro Amadeo Vives y con el mayor de los éxitos del año, "Doña Francisquita", la incomparable opereta que se ha representado hasta ayer 180 veces, el Victoria ofreció anoche un aspecto imponente. La clausura de la temporada en la que el éxito artístico ha ido unido esta vez al éxito económico, marcó así una de las veladas más importantes en la vida teatral.

El maestro Vives fué objeto de cordialísima demostración por parte del público. En los aplausos de anoche se concretó el entusiasmo constante y la satisfacción con que se recibiera a "Doña Francisquita", admirable producción que no sólo levanta el decaído concepto artístico de la opereta española sino que dignifica el nombre del compositor.

Con los aplausos pra el maestro Vives se escucharon también particulares demostraciones de afecto por los principales artistas que se han turnado en el desempeño de "Doña Francisquita", por las señoritas Isaura y Pereira, los tenores Casenave y Ponce, el actor cómico Palacios, el actor de León y tantos otros nombres que van a quedar, gratamente, en el recuerdo.

La compañía parte esta noche para Montevideo donde se le espera con natural expectativa. La temporada de la vecina orilla se hará en el Solís.

Es probable que, al regreso, antes de emprender la jira por algunas provincias argentinas y el viaje definitivo a Chile, Perú, Cuba y México, se ofrezcan unas cuantas funciones más de "Doña Francisquita".

INES LIDELBA HARA SU RENTREE EL JUEVES EN EL COLISEO

Después de una ofrtunadísima jira por capitales de provincia, y por una actuación que en Rosario ha tenido, a estar a las referencias, brillantes contornos, reaparecerá en el Coliseo la compañía italiana de operetas, Lombardo-Caramba en la que figura como vedette y estrella la notable Inés Lidelba.

La "rentree" oficial se hará el jueves con "La Presidentessa". Como se recordará, esta opereta, estrenada a final de temporada en la Opera fué un éxito de público que se debió cortar violentamente porque la compañía, en plenas ganancias con la picante obra que ha adaptado Lombardo, tenía que cumplir sus compromisos en la jira.

La nueva temporada del Coliseo será breve y el primer estreno de importancia, después de una reprise del "Si" de Mascagni, ha de ser el de la gran revista de espectáculo de Renato Simoni "Straccinaria" que se montará con cuidado y en la que se dará a conocer el vestuario y decorado especialmente confeccionados para esta obra por Caramba, la casa especialista en suntuosidades escénicas en Italia.

MARIA TERESA PIERAT Y LUGNE-POE EN EL SMART

Recordamos que esta tarde, a las 5, tendrá lugar, en el teatro Smart, una función vermouth extraordinaria, que Alberto Ballerini y Blanca Podestá dedican a María Teresa Pierat y Lugne-Poe.

Para esta representación, que los populares artistas nacionales dedican a sus colegas franceses, están invitados los actores y actrices nacionales y extranjeros residentes.

Se depidió ayer la compañía Amadeo Vives

Con "Doña Francisquita", que alcanzaba anoche en el Victoria las 180 representaciones, dió término a su larga temporada la compañía de zarzuelas que dirige el maestro Amadeo Vives. Este conjunto supo captarse desde la noche de su presentación, las simpatías incondicionales de nuestro público, en virtud a la excelencia del repertorio que cultivó y a la homogeneidad y eficiente labor del cuadro de intérpretes.

Durante la temporada que se desarrolló a base de producciones que firma el maestro Vives, se ofrecieron obras como "Maruxa", "Bohemios", "Don Lucas del Cigarral", "El barberillo de Lavapiés" y "La canción del olvido", que constituyen lo más seleccionado que cuenta el género de la zarzuela española. Pero de todas estas, la obra, que logró interesar vivamente al público, fué "Doña Francisquita".

Anoche con motivo de despedirse la compañía, un público entusiasta llenaba la sala del Victoria, que prodigó sus aplausos a los principales artistas señoritas Isaura, Caussade y señores Ponce, Palacios, De León y maestros Vives y Palos.

El maestro Vives a instancias del público tuvo que hacer uso de la palabra, agradeciendo emocionado el franco apoyo que prestó el público porteño a su temporada.

SOBRE UNA ACUSACION DE PLAGIO

Los señores Welsbach y Bourel, sobre quienes recae una acusación de plagio contenida en la carta que ayer se diera a la publicidad, nos ruegan la inserción, en las mismas columnas, de la siguiente carta:

"Buenos Aires, agosto 17 de 1924. — Señor cronista teatral del diario CRITICA. — De nuestra consideración:

Con el mismo derecho que el señor cronista acoge en sus páginas la acusación infamante de unos desconocidos, solicitamos de su imparcialidad la publicación de las siguientes líneas:

Prescindiendo de lo que el Círculo Argentino de Autores resuelva, cúmplenos manifestar, en defensa de nuestra honorabilidad, (que no puede sufrir ninguna mengua ante la calumnia de cuatro sujetos, máxime para las personas que nos conocen) cúmplenos manifestar—repetimos — que hemos resuelto llevar este asunto a los tribunales del país, acusando de difamación e injurias a quienes nos calumnian, para que así, en caso de que seamos culpables, se nos condene o, de lo contrario, se aclare en el mismo lugar y en la misma forma, la aventurada afirmación y se rectifiquen los términos injuriosos vertidos.

Saludamos al señor cronista muy atte. — (fdos.): César Bourel, Santa Fe 2940, 3er. piso — A. V. Welsbach, Esmeralda 517."

ANGELINA PAGANO AL LICEO

La compañía de Luis Arata debe abandonar el 20 del corriente el teatro Liceo, para dar cumplimiento al compromisos ulteriores, con varias empresas teatrales del interior de la República. Esta circunstancia ha decidido a los señores Gerino a realizar gestiones con el propósito de llevar al Liceo a la compañía de Angelina Pagano. Aún que hasta el momento no hay en definitiva nada resuelto, creemos que la actuación de esa primera actriz en el Liceo es un hecho.

EMBARCO EN NUEVA YORK LA NUEVA COMPAÑIA DEL EMPIRE

Un cablegrama recibido por el empresario del Empire, señor Humberto Cairo, permite saber que la compañía de revistas norteamericana, contratada para actuar en ese teatro, se ha embarcado ya en Nueva York, con destino a este puerto.

El espectáculo nuevo del Empire, cuyas representaciones se iniciarán el viernes 5 de septiembre, se anuncia ya como una atracción de Broadway y el nombre de la compañía es el de "Ernie Young's Revue", dándose como primeras figuras de este elenco a Margo Raffaro y Paul Rahn, en primer término, y Soffie Badali, Viola Hage y Mirle Matteson.

EL DEBUT DE LA COMPAÑIA DEL IDEAL

Para el jueves próximo ha sido fijada la fecha de presentación en el Ideal del nuevo conjunto que para hacer revistas, ha organizado la empresa de esa sala.

Las obras de debut serán los estrenos de dos revistas tituladas, "En el Ideal los esperamos" y "Aflojale que colea".

En el elenco, conforme ya lo hemos anunciado, figuran las tiples Carmen Lamas y Concepción Sánchez y los actores Gómez Bao, Arias, Trípalo, Gil Quesada, Carranza y Traversa.

TERMINO LA LIRICA DEL COLISEO

Con dos llenos elocuentes y reconfortantes ha terminado ayer la campaña lírica popular que se ha hecho en el Coliseo, con regular resultado. "Aida" se cantó en la matinée rebosante de público y "La Favorita", con la señora Salas Molina, el tenor de Angeli — que se beneficiaba — y el barítono Moreno, en la velada.

Lo de la ida de esta compañía al Victoria, donde se piensa, o se pensaba, debutar el jueves, queda en veremos. Parece que la señora Agostinelli, uno de los puntales del elenco, desiste de seguir formando parte de él y que han surgido algunas otras dificultades.

SE OFRECE UNA NUEVA REPRESENTACION DE "LA HAUT"

"La Haut" es, entre todas las obras, estrenos y reprises, que ha puesto en escena la compañía francesa de operetas de la Opera, la que más ha gustado. Es natural. Pocas producciones más llenas de gracia y de vivacidad, más impregnadas del legítimo esprit de París que esta de Ivain y Willemetz que nos mereciera tan elogioso comentario y que obtiene, a través de la compañía que dirige M. Castrix, una interpretación aceptable.

"La Haut" defiende el cartel de hoy, lunes, llegando a su quinta representación.

Para mañana, en el abono, se ofrecerá otra reprise de una celebrada opereta "La Fille de Madame Angot", de Lecoq.

El Dr. Alvear en el concierto popular de ayer

Fué una nota grata que se prestó para el comentario amable. El doctor Alvear cuya predilección por las mejores manifestaciones de arte es ampliamente conocida, honró con su presencia el concierto popular que ofreció en la mañana de ayer la Asociación del Profesorado Orquestal en el San Martín, con éxito sin precedentes. El doctor Alvear había estado ya en otros conciertos, en los que se ofrecen en los sábados. Ayer, en un ambiente en el que se dieron cita todos los amantes a la buena música, llenando el teatro, aplaudió nuevamente el esfuerzo artístico de la Orquesta del Profesorado y de su notable director, el maestro Ansermet.

Es halagador, no sólo anotar el éxito de estos conciertos populares de arte, misas laicas de arte que se ofrecen los domingos, sino comprobar que la campaña tesonera de la Asociación del Profesorado Orquestal, para difundir la cultura musical con las producciones de los grandes músicos, es seguida con vivo interés. Más de una vez hemos insistido sobre lo que esta labor significa, sobre el sacrificio que se imponen a sí mismos los músicos, ocupados todos en teatros y contratos diversos, para gastar largas horas en ensayos y afrontar, con todo entusiasmo y con tan hermoso celo artístico, esta campaña de conciertos sinfónicos que constituyen la nota más importante de la vida musical del año.

Los esfuerzos se ven compensados. Un teatro que se llena totalmente y que resulta insuficiente para contener al público en un domingo en la mañana y en cuyo programa sólo figuran la Sexta Sinfonía de Beethoven, dos fragmentos de Wagner, una suite de Ravel, y una delicada composición nacional de García Estrada, es un síntoma cultural que halaga. Es el público mismo que premia un largo esfuerzo de tres años y que acude a deleitarse con la más alta y pura de las emociones que puede dar el arte. Y, cuando a estas circunstancias, al aplauso y al estímulo del público debemos anotar la presencia del primer magistrado en estos conciertos populares en los que el empleado, el universitario, el obrero y el amante de la música funden todos su misma emoción ante el prodigio de sonido y de belleza que expresa una sinfonía beethoveniana, fuerza es convenir, en que si el arte y la cultura perfeccionan su ideal, democratizándose, el primer ciudadano de la nación es también el primero en dar el ejemplo.

Un actor que se beneficia en el Pueyrredón de Flores

Para el próximo miércoles se anuncia en el Pueyrredón de Flores, la "serata d'onore" de José Puricelli, primer actor de la compañía María Luisa Notar, conjunto que viene actuando en ese escenario con sostenido buen éxito. Puricelli es actor de condiciones y ha sabido captarse muchas simpatías entre el público de Flores. Integran el programa de la noche de su beneficio la comedia en un acto "Una novela vulgar", de Carlos Goicoechea y Rogelio Cordone, y "Barranca abajo", el siempre aplaudido drama de Sánchez. Además, prestarán su concurso el barítono doctor Miguel Mamone y el conocido comediante Ignacio Corsini.

MOVIMIENTO TEATRAL EN ROSARIO

En el teatro Olimpo sigue actuando con regular éxito la compañía nacional de género chico o "Franco Valicceli". El público favorece esta sala distinguiendo especialmente a la primera actriz Eva Franco y a la actriz cómica María Esther Dinkse. Para la semana entrante anuncian el estreno de "El matrero" de Yamandú Rodríguez, que aquí se espera con interés. La compañía actuará en esta hasta los primeros días del mes entrante pasando luego a Rafaela y Santa Fe, para terminar la jira en Montevideo.

COMEDIA

El 17 del corriente finalizará su temporada en este teatro la compañía argentina de comedias y sainetes, de la que es empresario el señor C sar Nogueras Oroño. El público no ha respondido en forma alguna a esta temporada, siendo por otra parte, explicable esta indiferencia. A excepción del actor cómico Pepe Suárez, los demás elementos de la compañía no tienen simpatía ni arraigo en el público.



Carreras: Todos los hipódromos

LELIA OBTIENE UNA MAGNIFICA VICTORIA EN EL CLASICO OLAVARRIA

CON SU TRIUNFO DE AYER, SE INCORPORA LA HIJA DE BOTAFOGO AL LOTE DE LAS MEJORES POTRANCAS

Comentarios después del clásico



Una llegada como hace tiempo no veíamos. "Costilla a costilla" como en las cuadreras y a ganar como se pueda. Anatema mira el humo...

De antemano señalábamos la barrera que podría interponerse entre el triunfo y Anatema, representada por los dos kilos que se vería obligada a dispensar por su condición de ganadora de la Polla.

Esa y no otra ha sido la causa de su derrota, desde que sólo ha caído vencida apenas por media cabeza.

El laborioso triunfo de Lelia, suma a su foja, prestigios insospechados, hasta para su misma caballeriza, que la presentó solamente, por la ausencia de su compañera Atlántida, imposibilitada por el contratiempo que hiciéramos conocer oportunamente.

Ante todo debe tenerse en cuenta que la representante del stud Haras Chapadmalal, cargó con todo el peso de la carrera, posesionándose de la vanguardia y defendiéndose en los últimos doscientos metros, con un coraje y tesón encomiables, que hacen aun más meritorio su triunfo.

Ya dejó muy buena impresión al salir de perdedora en franca lucha e imponiéndose, como ayer, por más guapa. Esta cualidad y la distancia que ayer recorría por primera vez, obligan a concederle títulos que se le desconocían, incorporándola de hecho al lote de las mejores representantes de su sexo de la actual generación.

Nada hacía prever su victoria y fué así que se cotizó extrema outsider, demostrando en la carrera, el error en que se incurrió al negarle chance, proporcionando a sus escasos partidarios, el dividendo más alto de la tarde.

El desarrollo fué completamente normal, sin tropiezos ni inconvenientes, para ninguna de las potrancas que tomaron parte, y si hubo un exceso de confianza en la dirección de la favorita, se hace disculpable, porque también el mismo público y los profesionales le desconocieron a Lelia chance para cuidarla y no dejarle tomar vuelo, que luego se haría peligroso y difícil de descontar. Pero cuando se la ha visto a Anatema colocarse a su costado 300 metros antes de la meta sin lograr quebrar su resistencia se conviene en reconocer que todo hubiera sido inútil, puesto que la hija de Botafogo ha ganado por sus cabales en magistral estilo, y dejando entrever que dominó la clase, porque indiscutiblemente ante un pedigrée como el de la pensionista del Chapadmalal, hay que admitir la supremacía de la calidad.

Anatema se ha desempeñado en forma honorable, sería ridículo desconocer que ha caído con todos los honores, y que su regularidad al repetir las performances, dice más que cualquier elogio que se le prodigue.

No se llega a media cabeza dando dos kilos a sus congéneres, si no hay medios y condiciones para hacerlo.

Que tal vez no arrastre muchas simpatías la hija de Asturiano, por su estampa desgarbada y sus líneas un tanto angulosas, pero es bueno recordar, que como su vencedora es nieta de Old Man.

Colosa ha repetido matemáticamente su carrera de la Polla, faltándole energías al final para llegar al nivel de Lelia y Anatema, pero dominando al resto fácilmente.



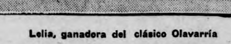
Lelia, distanciada en la punta, seguida por Colosa, detrás de ésta Anatema y luego, aparcadas, Bride e Infidenta

Infidenta ha sentido su última carrera, en la que se le exigiera un esfuerzo demasiado severo, contra los potrillos, y a ello seguramente se debe el desairado rol que ayer desempeñara.

Bride es cualquier cosa y muy inferior a las tres potrancas que la precedieron, su escenario está en las carreras ordinarias, pues le resulta demasiado grande el de los clásicos.

Debe reconocerse sinceramente que a la buena dirección de Lelia se debe gran parte de su triunfo, como también a la excelente preparación con que fué presentada.

Era justo, por otra, parte que a un criador como el señor Martínez de Hoz, que no escatima sacrificios en la mejora de la cría de carrera, le tocara ver triunfar sus colores en una prueba clásica de relativa importancia, como el premio Olavarría, cuyas ganadoras tradicionalmente han sido notables reproductoras.



Lelia, ganadora del clásico Olavarría

IMPRESIONES SOBRE LA REUNION DE AYER

EN UNA PISTA ELASTICA SE DISPUTARON LAS CARRERAS ANUNCIADAS. — LA CATEDRA ESTUVO BIEN DEFENDIDA EN LA MAYORIA DE LAS PRUEBAS: TRES FAVORITOS TRIUNFARON Y CUATRO FUERON SEGUNDOS. — COMENTARIOS GENERALES.

¿Impresiones? A decir verdad no son, precisamente, impresiones; comentarios y gracias. Si el cronista fuera a exteriorizar sus impresiones, claramente, la reunión de ayer sería para el lector un expresionismo futurista. Ballotean todavía en el cerebro del "escriba" números fantásticos de pesos que se fueron y sumas, más fantásticas aun, de ganacias que no se hicieron...

Ahora bien, para relatar lo que vimos es preciso desposeerse del nefasto recuerdo de las pérdidas y colocarse en el término del que mira sin jugar. Caso poco probable, pero forzoso ahora para ser sinceros e imparciales.

La tarde, en lo que a temperatura se refiere, era una invitación espléndida para fiestas de esta naturaleza; el programa significaba un atractivo aun mayor, y es así que notamos una abundancia de público extraordinaria, bien notable en las crecidas cifras que arrojaron las pizarras de cotización.

La cátedra no pudo evitar, pese a su reconocida experiencia, que el porcentaje de favoritos ganadores estuviese en su contra. Sólo tres resultaron triunfadores: Receloso, Sans Tache y Fournier; ocupando los puestos inmediatos al ganador Chimere, Vigorosa, Anatema y Winchester, y correspondiendo un fracaso total a Teórica, una potranca que, al parecer, vale poco.

Así, a grandes rasgos y juzgada la reunión hoy, a 24 horas de haber trascurrido, le resultaría a cualquiera más atractiva que un número de la "grande"; pero no dudamos que dejó más doloridos que contentos.

Empecemos el relato:

CHACHARA, CON RECARGO Y TODO

...mejoró en mucho su reciente performance. Aquí la decantada lógica sufrió un rudo golpe. Generalmente, el recargo es perjudicial aun en los pesos livianos y son más los que pierden a renglón seguido de ganar, que los que repiten.

Cháchara, dando pruebas de que su reciente carrera le sirvió de apronte, mejoró ayer en mucho esa performance y triunfó, pues, con mayor facilidad que el viernes.

Convencidos ahora que la hija de Let Fly está en tren de progresos, la jugaremos en fija en cuanto corra y, no placé...

Chimere se cotizó favorita en virtud de su última performance y de la ventaja que le dispensaban.

Fueron inútiles las presunciones justificadas sobre su chance. Chimere no pudo igualar en calidad a su ganadora y finalizó en el segundo puesto.

Calabria compartió el honor de figurar en el placé con la citada más arriba.

La pupila de S. Ruiz no habrá realizado una proeza, pero ha puesto toda su voluntad en defensa de la opinión que defendía y, otras hicieron menos.

Mariska, tercera de una puesta: cuarta en buena ley. Total, que hasta la plata del placé se perdió.

Hasta el orden que citamos figuraron aquellas competidoras mejor cotizadas. La cátedra saben lo que hace.

Quiere decir que las no placé estaba escrito que no lo serían. Escrito en las pizarras...

Las carreras de productos

Estuvieron ayer en mayoría los productos en el programa organizado. Porque mayoría es repartírselo, entre ganadores, perdedores y una prueba clásica.

¡LOOR A THE PANTHER!—

El nuevo semental del haras Las Ortigas que, sin duda, va a eclipsar a Diamond Jubilee, estuvo ayer magníficamente representado.

El programa nos brindaba la presencia de tres de sus hijos: Maja Morena, Receloso y Blancanieve, y de ellos, estos últimos obtuvieron el triunfo.

Después de habernos ofrecido un Capablanca, el semental del haras célebre, tenía derecho a ser considerado un digno sucesor de aquel que fué "caballo del rey", y hoy que sus éxitos continúan y prometen aumentar, es necesario reconocer que superará la gloria del antecesor.

RECELOSO TRIUNFO SIN EMPLEARSE—

Esta es la impresión dejada por el hijo de The Panther. No ha necesitado emplearse para dominar a sus rivales, y ha cubierto la distancia de la prueba en un tiempo que fuerza a creerlo un ganador muy frecuente.

Receloso, que es medio hermano de Radamanto, no es tan desgarbado como éste dentro de su talla crecida, y nos parece que esa su acción pareja en los últimos metros de la carrera es un síntoma elocuente para juzgarlo útil en cualquier distancia.

Si sus vencidos de ayer valen poco, él los ha dominado sin esfuerzo y habían terminado todos su cometido no bien el hijo de The Panther se tendió en procura de la raya.

Valois, aunque roncador, ha repetido su anterior performance, y ha finalizado en el segundo puesto.

Si esto no es regularidad, es que sus rivales para nada sirven.

Ayelo se acercó al triunfo; prueba segura de que la calidad se ausenta de estas pruebas, y así, su primera victoria está próxima.

Pekín cumplió a medias con la opinión de su ecurie.

Ella lo esperaba en la balanza, y allí lo recibió. Eso sí, no como ganador. Con lo cual se explica el cumplimiento a medias.

Hubo un competidor "no placé" que fué objeto de una opinión desmedida en las cotizaciones. Nos referimos a Ballarín. Se jugó como lance, es cierto, pero en tal cantidad de apostadores, que por muy poco no resultó favorito.

El hijo de Calambour tenía 1'7" de corrida, y algunas partidas buenas, sin que mereciese, a pesar de todo, una tan ilimitada confianza.

Tanto se habló de él, que lo miramos detenidamente en el desfile, y, con franqueza, nos pareció que estaba "verde".

Ventajeiro ha demostrado, otra vez, que posee una ligereza extraordinaria, pero ninguna calidad.

Así se explica que corra en los trabajos, que acompañe la carrera en los primeros tramos y que renuncie después, cuando su piloto le solicita algún esfuerzo.

Pecador es un Fisherman que no puede responder a sus ligerezas porque sus males se lo impiden. Según nos dicen, sufre de dolores musculares y éstos malogran su calidad. Es lástima que ayer hayan sido varios los doloridos...

OTRA MONTA DE GOMEZ—

Hasta ahora todas aquellas montas que tenía Gómez en perspectiva han resultado ganadoras.

Ayer, Querida, una hija de Fripón, que cuida Ridella, resultó la ganadora de la prueba de potrancas y ella debió ser dirigida por el piloto aludido, que, como se sabe, guarda cama.

Querida ha triunfado en una carrera ordinaria, aprovechando el tren de Sama y La Licorne, y llegando en el final totalmente exigida.

Queremos decir que no es para entusiasmarse el porvenir de la pupila del stud Ormonde.

Vigorosa ha ocupado otra vez el segundo puesto.

Cuestión de fuerzas; por lo visto, la hija de Inspector vale poco y no puede llegar más allá de esa calidad que le ha transmitido su tata. Todo lo que hace es responder al estado.

Sama, cuyos nervios la mantienen inquieta y debilitan sus ya reducidas energías, tuvo en suerte una buena partida. Hizo el tren y se entregó a las primeras exigencias serias de su piloto.

Fué una "entrega" de poco provecho: el placé no más y reducido.

La Licorne, que la cuida Naciano Moreno, ocupó el cuarto puesto.

Será poco para el maravilloso cuidador, pero es mucho para una yegua de tan pocos medios.

Chaquetilla nos ha convencido de que vale muy poco. Casi nada.

Ayer, a pesar de correr en lo seco, lo hizo tan mal como en la húmedo.

Tal vez la pista de San Martín es la que le conviene.

Exceptuando esta no placé que terminamos de citar, el resto de las competidoras, como estaba previsto, no aparecieron en los puestos de peligro.

Por el Mundo del Tango y el "Shimmy"

CONCURRENCIA QUE LLENABA LOS AMPLIOS Y LUJOSOS SALONES, EN POSE PARA "CRITICA", PARA LUEGO ACOMPASAR CON DELEITE LAS MULTIPLES, SONORAS Y MELODIOSAS NOTAS MUSICALES, EJECUTADAS POR SELECTAS ORQUESTAS. REINO EN ELLAS ENTUSIASMO, ALEGRIA Y BUEN HUMOR. HE AQUI LAS ENTIDADES QUE MAS SOBRESALIERON EN SUS FESTEJOS Y CUYA NOTA GRAFICA AGREGAMOS: 1. ...INGLAR CLUB, EN LA ARGENTINA. — 2. CIRCULO SOCIAL LA DALIA, EN EL AUGUSTEO. — 3. LOS INMORTALES, EN EL SALON SARMIENTO 1374. — 4. LOS ROSEDALES, EN LA UNIONE E BENEVOLENZA. — SI- [redacted] DESTACO EN ESTAS REUNIONES



Dineral se apunta su primer triunfo, dirigido con acierto por el aprendiz Cassaigne.

La decía bien claro su cotización: No sirven o no es para hoy la cosa.

Lógica pura, como se ve.

BLANCANIEVE, TAMBIEN THE PANTHER—

Se adjudicó la prueba para ganadoras.

La pupila de Callejas aprovechó una carrerita de oportunidad como pocas y un descargo de tres kilos que le correspondían a su monta.

Hizo el gasto de la carrera Zancadilla, y la hija de The Panther se encargó de seguirla. En el final, fueron los tres kilos o su mejor calidad (de todo un poco), que dieron cuenta de la leader y dejó muy atrás al resto del lote.

Es fácil que en lo sucesivo el stud El Marino esté bien defendido con esta pensionista.

Zancadilla optó; no, la hicieron optar por la más difícil y fué para su mal. Porque le correspondió una paliza de órdago y le espera otra en breve.

Ella, para su honor, no tuvo otro beneficio que las caricias de Fenucci y la cátedra apenas si salvó unos centavos con el placé.

Miss Rose no se halla dispuesta a batir otro record.

Debíamos catalogarla en una designación: "la conviene el viento" y expresar que otra vez la brisa le sirva de estímulo y ayude su atropellada.

Teórica, entre un lote asaz modesto, mereció los honores del favoritismo.

En mala hora. La hija de Pipiolo pudo correr muy bien entre ganadoras cuando a ella le dispensaran ventajas, pero ayer que, por el contrario, las dispensaba ella, ya se ha visto el resultado. A qué insistir.

ENTRE BURROS ESTUVO EL JUEGO

Esta denominación podría ofender a los propietarios de esos racers que ayer corrieron la sexta, porque, a lo mejor, entre ellos hay alguno que constituyó el "sueño dorado" durante su primer año.

Claro está que, sin pasionismos, burros no más son.

Tocó ayer la suerte a Dineral, un hijo de Dusty Miller y Dinamita III, que tuvo en su favor el estado y el entrenamiento que han sabido darle.

Decimos esto porque en el final, el pupilo del stud Don Alfonso se caía, palabra.

Winchester no hizo blanco. Creemos, francamente, que no tuvo él la culpa. Lo usó un tirador sin experiencia y, claro está, falló.

No estará muy lejana su primera victoria si mantiene la forma y hay de estas carreras, que es lo más difícil.

Pretender, dentro de una carrera tan ordinaria, tenía muchas probabilidades, pero le correspondió un piloto que vaciló mucho en el final, perdiendo la oportunidad de imponerse.

El que con chicos...

Zas Trás hizo el debut. Era hora, y, francamente, para esperar tanto tiempo bien podía haber aprendido su misión.

Ha visitado la balanza, lo cual puede constituir una satisfacción para su propietario.

Los demás poco valen, y poco han hecho. Es una justa relación de hechos y valores.

SANS TACHE—

En el handicap que ayer se corrió, sobre 1700 metros, el favorito Sans Tache obtuvo una holgada victoria.

El medio hermano de Capablanca ha venido de Maroñas para comportarse entre nosotros con un honor que no le sospechábamos.

Ha ganado, hasta la fecha, tres carreras, a pesar de que el handicapper, conocedor de su campaña, lo ha tratado con rigor.

Sans Tache, que luce un estado de príncipe, lo menos, es capaz aun de agregar otros laureles a su gloria.

Morrongo aprovechó el peso. Estuvo en su puesto, que le asignó la cotización antes de largar.

Admirable penetración la de las pizarras.

Gran Pillete, bañado en sudor, bravo, cabrero, amoscado y sin ver lo que hacía, largó mal, vino corriendo mal y si no entró peor es porque sus vencidos valían muy poco.

Su entrenador ha hecho muy bien en no correrlo antes y mejor hará en no correrlo más.

FOURNIER SE HA SUPERADO—

Cuando lo vemos caminar a Fournier en los días de aprontes, nos preguntamos si no hubiera sido un crack el hijo de Polar Star de ser un caballo sano.

Siempre dolorido, siempre remendado y, en cuanto la cosa es por plata — y no hay barro — se acuerda de su mamá y, ya lo ven.

Ayer ha corrido como un tigre, como un león, como una fiera, en fin y poco ha faltado para que superara el record de Rico.

Murmullo aprovechó la carrera, avanzó del fondo y se clasificó segundo.

Es una nueva prueba de que atraviesa por un momento culminante de su preparación.

Famoso hizo el tren y se rindió ante la evidencia de que Fournier es una máquina.

Al final, de bronca por la inutilidad de su esfuerzo, no quiso ser segundo.

Barbijo, ni cuarto. Es un convencimiento de que el dar kilos no es para todos.

Aparte de que las calaveradas clásicas del hijo de Amsterdam tenían que traer estos resultados.

Habilila pide ya el concubinato con Místico. Háganle la gauchada...

A WINCHESTER LE FALTO SUERTE

Es natural que a un aprendiz, no puede exigírsele que haga prodigios, ni que se conduzca a la altura de un jockey, por lo tanto no debe inculparse al chico Núñez de la derrota del favorito de la sexta, Winchester, sino a la mala suerte que tuvo en la partida, no logrando picar en los puestos delanteros.

Es verdad que si se apresura a buscar al puntero un momento antes, él y no otro hubiera sido el vencedor, pero le faltó ese rayo de intuición, ya que por lo demás lo corrió con bastante acierto, logrando descontar en la recta gran parte de la ventaja que le sacara el ganador.

¿Quién sabe si muy apurado de salida, no hubiese sentido sus manos delicadas?

RANQUILCO DEFECCIONA OTRA VEZ

Algo le pasa al hijo de Irigoyen, y deben ponerlo en observación.

Un colega lo habría hecho roncador, según su costumbre, cuando no acierta a explicarse defecciones incomprensibles para los neófitos.

Ayer lo notamos, demasiado ceñido, más bien flaco, sin su habitual vivacidad.

Tomó la punta y se paró en cuanto los otros hicieron correr, finalizando rezagado, con acción deplorable.

Ranquilcó no estaba ayer en condiciones de disputar la carrera en que tomó parte, ni siquiera con remotas probabilidades del triunfo.

FOURNIER CONSIGUE REHABILITARSE

Estuvimos parcos en nuestra admonición al cuidador de Fournier, a raíz de su defección, en una pista, en la que le constaba, que el hijo de Enérgico no se desempeña, de acuerdo a sus méritos.

Ayer, en una cancha apropiada, ha repetido su performance, recorriendo los 2500 metros en 2' 35" 1|5.

Con lo que había demostrado, era merecedor Fournier de mayor respeto, y digno de considerarlo en lo que realmente vale, no exponiéndolo a malograrse, por un capricho o un deseo de probarlo por segunda vez, en un medio que se sabía de antemano, le era perjudicial.

Si no se siente, hay Fournier para rato.

CHACHARA EN TREN DE PROGRESOS

Nos complace el evidenciar los adelantos de la pupila de la ecurie Prisionero, no sólo por los colores que viste, tal vez más antiguos que hoy actúan en nuestro turf, y que repetidas veces llevaran a la victoria Gay Hermit, Gloriation Stiletto, etc., sino también por el cuidador, Mister Frazer, figura representativa, en su gremio, de toda una época que, podríamos llamar el siglo de oro de nuestro turf y el que ha visto desfilar a su cuidado muchos de los grandes triunfadores de nuestras pistas, cuando tenía a su cargo el stud Escocés, o el Indecis, o el Atucha, etc.

Con Cháchara no será la de ayer su última victoria.

TEORICA LLEGO ULTIMA

Contó la hija de Pipiolo con las preferencias de la cátedra, sin responder en ningún momento a tal honor y sin que hiciera nada por la riña.

Fué bochornosa su actuación y si no le ha ocurrido ningún contratiempo, como parece, antes de presentarla otra vez deberán pasar muchos días.

Hipódromo Argentino

Inscripciones

Programa para la reunión del domingo 24 de agosto:

Premio Berthier, 1700 metros
Parola, Espiga, Mariska, Chimere, Raquel, Sor Belén, Outrageuse, Calabria, Juventas, Marquise, Poderosa, Charlatana, Desdeñosa, Miss Clara, Riña, Pet. Timba, Merry Star Malvaloca.

Premio Caricato, 1600 metros
Rívoli, Zancadilla, Poule d'Or, La Licorne, Zaragatera, Giraldina, Sarcástica, Leónica, Watapeach, Disfrazada, Apología, Ronda, Birlocha, Querida, Corsa.

Premio Gallipoli, 1500 metros
Falucho, Grácil, Sauzal, Parnell, Yaraví, Puán, Auxilio, Agramont, Rip, Serpil, Puntero Meteórico General Vallée.

Premio Astuto, 1600 metros
Falucho, Sócrates, Campestre, Beau Sejour, Auténtico, Cachalote, Talón Blanco, Punch, Lábaro, Fangal, Serio.

Premio Rivadavia, 2000 metros
Campestre, Gioconda, Beau Sejour, Montpellier, Frayle Muerto, Auténtico, Gitanillo, Lelia, Infanzón, Tracista.

Premio Pulgarín, 1800 metros
Mazepa, Dineral, 14 de Julio, Saphir, Prince Igor, Vándalo, Redoblao, Sensitivo, Conlan, Zás Trás, Mormón, Malpensao, Seductor, Barcino.

Premio Malal Tuel, 1600 metros
Eclat, Nivel, Ranquelero, Ranquilcó, Juventas, Sylves, Conlan, Ordenanza, Copiapó, Noria, Charro.

Premio Pardón, 2800 metros
Barbijo, Micrón, Fournier, Hablilla, Condena, Terrón, Miseltoe.

Programa para la reunión del sábado 30 de agosto:

Premio Botafogo, 2000 metros
Mazepa, Dineral, Espiga, 14 de Julio, Prince Igor, Saphir, Winchester, No Griten, Vándalo, Charlatana, Conlan, Belfhegor, Sensitivo, Seductor, Merry Star.

Premio J. C. Gómez, 1100 metros
Cruz de Hierro, Fábula, Flirting Lady, Pilárica, Cocarda, Alcancía, Leónica, Silueta, Pretty Fly, Lyrique, Fanciulla, Noche de Mayo, La Foudre Japónica, Reprisal, Dilenia, Buona Sera Viveza.

Premio Lucky Day, 1600 metros
Brístol, Frangollo, Botafumeiro, Falucho, Sauzal, Bendigo, Yaraví, Deroulede, San Blas, Puntero, Saladillo, Meteórico, Caminante.

Premio Pretal, 2000 metros
Rienzi, Confidente, Sauzal, Montpellier, Frayle Muerto, Beau Sejour, Cachalote, Talón Blanco, Ariel, Lábaro, Brazal, Puntero, Lombardo, Serio.

Premio S. J. Boucau, 3000 metros
Barbijo, Fournier, Morrongo, Tiépolo, Ciervo, Brown.

Premio Pombiquet, 1700 metros
Teórica, Zancadilla, Gioconda, Ricura, Lucydora, Picaresca, Bride, Lelia, Faultless, Tracista.

Premio Hippodrome, 1100 metros
Provincianita, Campestre, Carambola, Ranquilcó, Culpen, Galense, Audacia, Pichiman II, Acedera, Silfo, Malva, Sylves, Oca XII, Cervantes, Botija.

Premio Trotol, 2000 metros
Roi de Trefle, Sor Belén, Habilila, Ranquelero, Condena, Juventas, Marquise, Murmullo, Gran Pillete, Conlan, Sandokan, Ordenanza, Noespío, Noria, Poderosa, Taylor, Charro, Ranquilcó.



Estuvo a merced de Sans Tache el handicap sobre 1700 metros, que se lo adjudicó sin emplearse en ningún momento

Football y todos los demás deportes

EN UNA FORMA BRILLANTE, PLATENSE DERROTO AL INVICTO TEAM DE SAN LORENZO DE ALMAGRO

El cuadro "calamar" demostró ser un elenco poderoso, sobresaliendo su centro half y el izquierdo. En todo momento Platense se mostró superior al elenco de los "santos" que está sufriendo la falta de delanteros

Platense, la entusiasta escuadra "calamar" ha conquistado el honor de vencer en franca y caballeresca lid, al fuerte elenco de San Lorenzo de Almagro, campeón de 1923 y candidato lógico —hasta el día de ayer — a ocupar idéntica colocación en la tabla de posiciones del año en curso.

Loor a ellos. Después de 90 minutos de entusiasta juego y donde la responsabilidad de cada hombre estuvo en constante movilidad, los bravos muchachos que integran el primer equipo del veterano club de Belgrano, vencieron a los que a pesar de los momentos de incertidumbre soportados en numerosos partidos, siempre salieron airosos, unas veces por su juego y otras por la buena estrella que siempre los ha acompañado.

El partido fué interesantísimo. El dominio correspondió en todo momento al team vencedor quien tuvo en sus delanteros los hombres sabedores de la misión a desempeñar y que tuvieron en continuo jaque a la defensa de los "santos" que ante el poder avasallador de los visitantes se encontró en numerosas ocasiones en situaciones por demás apremiantes y de las cuales debió duplicarse para poder salir airosa.

El team vencedor ha demostrado en su partido de ayer su poder. Es cierto que desde hace muchos años no lo ha visto actuar quien esta crónica escribe, pero es indudable que de realizar sus partidos en la forma que se ha desempeñado ayer, nadie debería apoderarse del título de campeones de primera división de la Asociación Amateurs, sobresaliendo Cracco y Duarte, quien a pesar de la tranquilidad que siempre pone en sus jugadas, estas son peligrosas, como bien lo demostró al anotar el goal del triunfo en una forma por demás magistral. La línea media es sorprendente y de la cual se destacan con caracteres de sobresaliente, dos de sus hombres: Cierrapico y Faggiani. Con decir que fueron las dos figuras que más se destacaron en el field está dicho todo. El half izquierdo es hoy sin discusión de ninguna especie el mejor hombre que contamos entre nuestros jugadores y del centro podemos decir otro tanto. Los backs actuaron bien y Orio tuvo actuaciones brillantísimas de las cuales salió siempre airoso.

El cuadro vencido ha entrado en la mala racha, esto sin quitar el mérito bien adquirido por los vencedores quienes se mostraron en todo momento superiores. Su línea delantera es la calamidad andante. Valente es un hombre nulo, como así lo es Danielli quien sólo puede contar con su fuerte tiro, peligrosísimo cuando toma bien la ball, de lo contrario... Maglio y Acosta se disputan el título de gambeteadores, pero con ello sólo consiguen empeorar la situación dejando en un completo descalabro a sus compañeros. El único que da provecho de su juego es Carricaberry que si bien anda en decadencia, es un hombre que no se demora con la pelota y la envía al centro para que los otros hagan goales, siempre y cuando le sea posible.

La línea media, actuó bien, destacándose Monti, quien no empleó sus mañas. Sánchez no actuó por estar lastimado, siendo suplido por un elemento de intermedia que se desempeñó a la altura del titular.

Los backs estuvieron en un mal día, debido al continuo ataque de los delanteros calamares. Omar a pesar de ello actuó en mejor forma que Monti, que sigue dando los espectáculos ingratos, cometiendo jugadas penadas y enfureciéndose en forma que hacen de su persona un irracional. Es necesario que sepa dominar sus nervios para bien propio y de su club, pues de lo contrario la Amateurs deberá suspenderlo, con el fin de prevenir accidentes graves. Ya en el partido jugado contra Sportivo Palermo tuvo algunas actuaciones por demás graves, que obligaron a Grispau a ordenar su expulsión del field y que solo a pedido de los demás, no la cumplió, dando así ocasión a que siguiera golpeando a sus contrarios.

EL PUBLICO—

El field de San Lorenzo se vió bordeado de bote en bote por un público que supo comportarse en forma por demás discreta. El goal de Platense fué saludado en una forma que nos hizo recordar otros tiempos idos, en que ante el buen juego no existían ni partidarios ni contrarios, pero sí buenos deportistas que saludaban y aplaudían, tanto al vencedor como al vencido.

EL REFEREE—

Galli controló el match y lo hizo en una forma por demás satisfactoria. Lástima que al finalizar el mismo y ante unas coces de Monti (back) cobrara foul contra Platense, cuando lógicamente al que debía penar era al defensor de los "santos".

A RIVER PLATE LE DIERON UNA PALIZA

Racing ayer se impuso a su tradicional rival por una verdadera goleada, por uno de esos scores que acostumbraba a triunfar en la época de su apogeo.

Racing, ayer, se impuso como bueno, demostrándole a los ex darseneros que siempre sigue siendo superior.

River Plate careció ayer de una defensa segura como para contrarrestar los ataques de los racingnistas. Ni Irribarren logró jugar bien, evidenciando que no es lo mismo jugar en un club por el cual no se siente cariño, que actuar allí donde se ha formado.

EMPATARON SIN SCORE

Los simpáticos muchachos del primer team de Bristo empataron ayer contra el fuerte y aguerrido cuadro C. G. B. A., de tan destacada actuación en la división intermedia de la Asociación Argentina.

El encuentro alcanzó un marcado lucimiento, dado que una lucha muy reñida y pareja, y puede asegurarse que estuvo en relación directa con el resultado en cuanto al juego desarrollado durante el bravo partido.

El encuentro se desarrolló normalmente y la actuación del referee, que fué bastante discreta, no provocó protestas del numeroso público que concurrió a presenciar la brega, por lo que dió motivo para que éste tuviera oportunidad de ver un hermoso partido.

Con este resultado sigue empatada la sección en igualdad de puntos, por lo que se hace difícil pronosticar el ganador. Sin embargo, a nosotros, que nos equivocamos muy pocas veces, nos gusta Bristo porque reconocemos que es un cuadro más homogéneo y de más entusiasmo.

Funcionario y dirigente

Juan Figarol, hijo, presidente del club Sportivo Monserrat y miembro del consejo divisional de la Asociación Argentina de Football, acaba de ser objeto de una honrosa distinción.

Como se sabe, desempeñaba el cargo de prosecretario de la Cámara de Diputados de la provincia. Con motivo de la renuncia presentada por uno de los secretarios—Eduardo Tarros—debió procederse a la elección del sustituto, de acuerdo con las disposiciones del proyecto sobre escalafón de empleados públicos que está a estudio de la legislatura.

Realizada la votación, Figarol obtuvo 39 votos contra 11 de los conservadores que votaron por J. A. Laluqat.

Una vez verificado el resultado, el electo fué aplaudido por toda la cámara, aun por los sectores de la oposición. La elección de Figarol causó la mejor impresión en la casa, ya que en su larga actuación en el desempeño de sus funciones, logró hacerse acreedor a las simpatías generales.

En nuestros círculos deportivos, la noticia ha de causar agrado ya que Figarol tiene conquistadas muchas y buenas amistades.

HAN PARTIDO PARA EL PERU LOS FOOTBALLERS URUGUAYOS



De paso al Perú, llegaron el sábado por la mañana, en el vapor de la carrera, los delegados y jugadores uruguayos. Como se sabe, tienen concertados con la Liga Peruana de Football varios partidos a jugarse en Lima, lo que servirá a los locales para hacer un cotejo de sus fuerzas a los efectos de su intervención en el Campeonato Sudamericano de Football

Ayer, por la vía internacional del ferrocarril Pacífico, partieron para Chile, de donde seguirán viaje para el Perú, los jugadores que envía la Asociación Uruguaya de Football, con el fin de que jueguen varios partidos con equipos de aquella república hermana.

Durante su estada en esta capital, los delegados y jugadores uruguayos han sido debidamente atendidos por miembros de la Asociación Argentina, quienes le desearon en la jira que iniciaron toda clase de éxitos, tanto deportivos como morales.

Componen la embajada deportiva, en carácter de delegados, los señores Ricardo Mari, Leandro Giménez y Alberto Nogués, este último lleva, además, el carácter de jugador y capitán.

Los jugadores son: Máximo Maturell (Fénix), Vicente Clavijo (Nacional), José Pardiñas (Belgrano), Alberto Melogno (Bella Vista), Acevedo Alvarez (Liverpool), Gregorio Rodríguez (Universal), Ramón Buceta (Nacional), Carlos Giovannola (Racing), Antonio Mazzone (Liverpool), Julio Gemelli (Fénix), Luis Villazú (Lito), Héctor Castro (Nacional), Alfredo Mazzone (Racing), Camilo Bondanza (R. Juniors), Atilio Patiño (R. Juniors), Manuel Pardiñas (Belgrano), Juan Carlos Vidal (R. Juniors).

Juez, J. Rami, y entrenador, Pedro Olivieri.

Deseamos a los viajeros feliz viaje y éxito en la jira que se inicia.

LA FIESTA DE NOBLEZA ARGENTINA

Alcanzó los más lucidos contornos el festival organizado por el club Nobleza Argentina, el sábado último, en honor de su comisión honoraria.

Luego de la función, en la que fué representada la comedia de Sánchez Gardel "Los Mirasoles", comenzó la parte bailable de la reunión que fué sencillamente admirable. Hasta los más reacios, no pudieron evitar de dar unas vueltitas.

Hubo chicas encantadoras, que provocaron algunos offside, un buffet excelente y un trato admirable de parte de los encargados del interesante festival.

Lo más digno de hacer constar, es la camaradería que reinó en todo momento entre todos los asistentes. Es por esto que se hace necesaria la frecuencia de estos actos que sirven mejor que nada para establecer una vinculación indestructible y agradable entre los asociados del club.

ESTUDIANTES CONSIGUIO AYER UN PUNTO

Con el resultado del match jugado ayer, entre Estudiantes y Estudiantil Porteño, los muchachos del club del Tiro Federal han logrado un nuevo punto y con él vienen a mejorar la situación peligrosa en que se encuentran en la tabla de posiciones del campeonato amateurista.

También contribuye a favorecerlos el hecho de haber perdido ayer Lanús, Quilmes, Vélez Sársfield, F. C. Oeste y Argentinos del Sur, que se encuentran lo mismo que Estudiantes, a la cola.

EL FRANCES DE ROBERTS ¿CUMPLIRA SU PALABRA?

Ayer encontramos al francés De Robert, en el field de Huracán, y medio en broma y medio en serio, nos dijo:

—Hoy he puesto un equipo fenomenal, con todos los cracks de la Amateurs. Si Temperley nos gana, mando al football a paseo y me dedicaré a pescar mojarritas en la laguna que existe frente a mi casa.

De back, juega Húcar; Ronzoni, de centro half, y de centro forward, Lucarelli, y si con este equipo llegamos a perder, hay que creer realmente en que los cracks no sirven.

El Porvenir perdió ayer por un goal a cero. Temperley, con ese back Durruty, que en su equipo es un fenómeno y que en los combinados es un pato, logró ganar al cuadro de De Roberts con todos los cracks que éste había injertado.

¿Cumplirá ahora, el francés, su palabra y se dedicará, en lo futuro, a la pesca de mojarritas?

Campeonato de lucha grecorromana del Casino

Kavan y Fournier no definieron anoche su encuentro

GRAN CANTIDAD DE PUBLICO LO PRESENCIO

El programa de hoy

El anuncio de que dos campeones de las cualidades de Kavan y Fournier habrían de proseguir la lucha iniciada en los últimos minutos de la noche anterior, tuvo la virtud de congregar numerosa concurrencia en la sala del Casino.

En realidad, la lucha no defraudó las esperanzas de los concurrentes ya que en la mayor parte del tiempo ambos luchadores hicieron derroche de habilidad y fuerza. En este sentido, Kavan se destacó netamente, dominando a Fournier con marcada intensidad y permitiendo en algunas oportunidades que éste se zafara de situaciones difíciles.

El público, que en oportunidades demostró su desconfianza, siguió con interés las alternativas de las luchas que, por momentos presentaron variantes lucidas.

Kavan en varias ocasiones logró colocar sobre el tapiz a Fournier, pero éste, demostrando una extraordinaria defensa, pudo librarse de las acometidas del contrario.

No obstante, Fournier en la tercer reprise estuvo a punto de colocar de espaldas al actual campeón mundial, pero la pericia de éste le permitió salir airoso.

En la hora que duró la lucha no pudo finalizar, razón por la cual continuará mañana.

Las luchas de hoy

Raicevich contra Ambrosio; Lobmayer contra Ajex y Frestier contra Wolke.

CICLISMO

Los del Universal están de excursión

El Club Ciclista Universal, afiliado a la Federación Ciclista Argentina, ha resuelto efectuar, para el próximo domingo 17 del cte., una excursión ciclista a la que quedan invitados todos los asociados.

Se ha establecido que el punto de reunión sea en la Plaza del Congreso y luego se continuará hasta el Balneario de Quilmes, donde se almorzará para regresar luego hasta Barracas (Plaza Pereyra) dándose por finalizado el paseo.

El almuerzo será servido en uno de los recreos del paraje indicado y los cubiertos para el mismo deben ser solicitados con anticipación en la secretaría del club, Montevideo 65, siendo su costo bien modesto por cierto, nada más que dos pesos moneda nacional.

Los asociados Emilio López y José Rodríguez, harán las veces de capitanes de ruta de acuerdo a lo resuelto por la C. D. y Antonio Succar será el capitán de retaguardia. Teniendo en cuenta el entusiasmo reinante fácil es preveer que un buen número de muchachos concurrirán al proyectado paseo, el que, fuera de toda duda, se caracterizará por la camaradería y buen humor de los concurrentes. A las ocho horas indefectiblemente se iniciará la marcha.

CLUB CICLISTA FEDERAL

Con el objeto de presenciar la carrera motociclista por la disputa del premio "Caballito", el domingo 17, se llevará a cabo la segunda excursión ciclista al pueblo de Morón.

Punto de reunión Plaza del Congreso, a las 8 horas, debiendo los participantes salir 30 minutos después.

Como capitanes de ruta han sido nombrados los señores Carlos A. Brocca y Alberto Harsch.

De Buenos Aires a California a pie

Cinco muchachos decididos, cuya edad varía entre los 16 y 22 años, han resuelto realizar, cueste lo que cueste, el viaje a pie desde nuestra capital hasta California.

Domingo Julio, César Astegiano, Serafín Labia, Francisco Sasso y Emilio Mensotti, tales son sus nombres, en estos días iniciarán el raid pedestre hacia el Norte. No van en pos de ningún premio, ni de ninguna recompensa. Quieren llegar a pie a California y demostrar la voluntad férrea de que son poseedores.

—Nosotros llegaremos — nos han afirmado — No habrá nada que pueda detenernos durante el camino más que la muerte, que si a alguno de nosotros llega, no será obstáculo para que los demás sigamos. Aunque sea uno solo de los nuestros llegará al punto de destino.

—¿Para qué hacen el raid? — le preguntamos.

—Para nada. Nos hemos comprometido a cumplirlo y estamos completamente decididos a hacerlo. No queremos ni dinero ni premios. Nos iremos sin un solo centavo; para comer habremos de arreglarnos en el camino.

—¿Por qué lado irán?

—Vamos a cumplir el itinerario más difícil. No sería una hazaña hacerlo por un camino más o menos transitable. Queremos la ruta más llena de obstáculos, más peligrosa, que nos haga sufrir más. Cuando, durante el viaje se nos indique un punto como peligroso y difícil de cruzar, allá iremos nosotros. En el sacrificio está la victoria. Fuerza de voluntad no nos falta, de manera que nada será una valla para cumplir nuestros deseos.

—¿Qué esperan para partir?

—Necesitamos proveernos de los documentos indispensables para trasponer las fronteras. Apenas los tengamos, nos largaremos a la empresa y tengan la seguridad de que llegamos a California.

Así, tan decididos, nos vinieron a dar la noticia. Nosotros reproducimos textualmente sus opiniones.

OTRA LIGA QUE PIDE AFILIACION

La Liga de Football de Esperanza (S. Fe), se ha dirigido a la Asociación Argentina solicitando afiliación.

La citada entidad cuenta con cinco clubs de primera división, aparte de otros de divisiones inferiores.

El número va aumentando.

ASOCIACION AMATEURS DE FOOTBALL

Fixture de divisiones inferiores para el 24 de agosto de 1924

Competencia—

4a.—Platense A v. Villa Acasuso.
5a.—Platense A v. Villa Acasuso.

Campeonato—

2a. Norte. — Estudiantes v. Platense.
2a. Oeste. — San Lorenzo v. Nacional.
3a. Norte A. — San Isidro A v. Tigre.
3a. Norte C. — Estudiantes v. San Isidro B; Excursionistas v. Defensores de Belgrano; Atlanta v. Sportivo Almagro A.
3a. Sur. — Deportivo Lomas v. Racing.
4a. Norte A. — V. Ballester A v. Tigre.
4a. Norte B. — R. Plate B v. San Isidro B.
4a. Sur A. — La Porteña v. Bánfield
5a. Sur. — Lanús v. Deportivo Lomas.
5a. Oeste A. —River Plate B. v. Platense B.

Achar fué herido de un balazo

Los incidentes en las canchas amateuristas, habían dado una tregua a los cronistas rojos de la crónica deportiva. Hace tiempo que no se producía ninguno de aquellos escándalos fenomenales, pues desde que a los jugadores de Estudiantil Porteño casi los matan en la cancha de Argentinos del Sud, no se había vuelto a observar el fenómeno que ha hecho clásicos a los partidos de la Asociación Amateurs.

Sin embargo, el viernes último — Santa María para más — ocurrió algo en extremo grave en una cancha de la Asociación Amateurs.

Al terminarse el partido entre Quilmes y Barracas Central, realizado en la cancha del primero, luego de un breve cambio de palabras entre los jugadores Luis Manna, de Quilmes, y Achar, de Barracas Central, el primero desenfundó un revólver y disparó un tiro contra su adversario, a quien hirió en el cuerpo.

Según tenemos entendido, el incidente fué provocado como consecuencia de una jugada realizada durante el match entre los dos equipos. Al retirarse de la cancha los jugadores para dirigirse a la estación, Manna interpeló a Achar, para solicitarle explicaciones de una actitud suya durante el juego y como el último no las quisiera dar, sin más ni más el otro le descerrajó un tiro.

Es interesante el hecho para demostrar de manera terminante que en la Asociación Amateurs se hace necesaria una limpieza de malos elementos. La vez pasada fué en la cancha de Argentinos del Sud, en que con cuchillos se trató de herir a jugadores de Estudiantil Porteño; ahora, se hace uso de armas de fuego. La gravedad de estos hechos es indudable y es necesario que la Asociación Amateurs se preocupe un poco de sanear el ambiente.

Manna fué detenido por personal de la comisaría 98.a de Quilmes y puesto a disposición del juez en turno. Ayer se le trasladó a La Plata.

UN BUEN PORCENTAJE

En el partido jugado ayer entre San Isidro y G. y Esgrima de La Plata disputado en la cancha de los primeros se recaudó la bonita suma de seiscientos treinta pesos.

No deja de ser un buen porcentaje.

HOGAR DE DUELO

El hogar de los conocidos jugadores de football Ernesto y Roberto Sande se ha visto enlutado con la muerte prematura del mayor de los hermanos de nombre Pedro.

Vaya hasta ellos nuestro pésame.

LLEGO UN DELEGADO DE LA LIGA PARAGUAYA

Desde el viernes se halla en esta capital el señor Carlos Casabianca quien viene enviado por la Liga Paraguaya de Football para tramitar todo lo concerniente con la realización del próximo campeonato sudamericano de football.

El señor Casabianca trae amplios poderes para organizar dicho torneo de acuerdo con la Asociación Argentina, habiéndose convenido como medida previa, aplazar la realización del campeonato hasta el mes de octubre a fin de que los peruanos puedan concurrir al mismo.

El señor Casabianca ha manifestado que los Paraguayos hace tres meses que vienen entrenando convenientemente el equipo que participara en el certamen, y que cree que hará un papel más lucido que en otras ocasiones.

Es un detalle que nuestros dirigentes deberían tomar nota.

DEFENSORES DE BELGRANO PERDIO

Defensores de Belgrano, que el viernes último jugó en Santa Fe, y perdió por tres goals a cero, volvió a jugar ayer en Rafaela, perdiendo nuevamente por tres goals a cero.

Síntomas de la superioridad chacarera.

COLON, DE SANTA FE, SE FUE SATISFECHO

El entusiasta equipo de Colón de Santa Fe, que ayer sufriera una aplastante aunque injusta derrota frente al primer cuadro de Huracán en el match que jugara con motivo de la inauguración del nuevo campo de deportes de este club, se embarcó anoche de regreso a la capital santafecina. En la fotografía aparecen los jugadores y delegados momentos antes de salir del hotel para la estación Retiro y según se puede apreciar, no hay caras tristonas ni gestos fúnebres en los muchachos del equipo ni en nadie. Los de Colón, como buenos deportistas que son, saben aceptar con tanta satisfacción los triunfos como las derrotas. Ellos — según afirma Echagüe — juegan por jugar y no por ganar. Si ganan — agrega — la satisfacción será doble. Al que no se le vió el pelo por esta casa, es al representante de los "coloneneses" en esta capital, don Ricardo Calvos y Obes (yo me abro), que quién sabe a estas horas por donde andará escondido. Como buen chacarero, no puede disimular el disgusto que le proporcionó la derrota de su equipo "querido"; ayer, durante el match, en el segundo tiempo, en lugar de mirar el juego, se entretenía en ver como gozaban los "hinchas" de Huracán ubicados en la tribuna oficial. Buen viaje a los chacareros santafecinos y que otra vez tengan más suerte

LA ACTUACION DE BOCA JUNIORS EN SU ESTADA EN CONCORDIA



1. La tribuna oficia del club Libertad, construcción excelente que está al nivel de cualquier club de los importantes de esta capital, durante el match que disputó el equipo local contra Boca Juniors el viernes último. — 2. Miguens, de Libertad, falla en su intento de apoderarse de la pelota, y Cerroti, que está a la expectativa, la consigue. — 3. El doctor Aimo, secretario del ministro del Interior, doctor Gallo, dando el puntapié inicial en el mismo match. — 4. Los jugadores de Boca Juniors y Libertad, confraternizando, en pose para CRITICA

Un nuevo triunfo ha conseguido ayer el popular equipo de Boca Juniors, que como se sabe, se halla en Concordia desde el jueves último, invitado por la Liga de esa ciudad. El primer match, como lo anunciamos oportunamente, lo jugó contra el club Libertad, campeón de esos pagos, y consiguió un triunfo costoso por tres goals a cero. Ayer se midió con un combinado local y su victoria fué más fácil ya que consiguió acreditarse cinco tantos sin permitir que los concordienses pudiesen hacer uno siquiera. Tesorieri, en Concordia, aun permanece invicto. La actuación de ayer de los jugadores de Boca Juniors, dejó notablemente impresionados a los aficionados locales, que pudieron admirar el valer del campeón de la Asociación Argentina

ATLETISMO

EL TORNEO DEL CLUB DEPORTIVO CENTRAL ARGENTINO

Publicamos más abajo el programa del torneo atlético que organiza este club, para socios exclusivamente, y que se llevará a cabo el 14 de septiembre próximo, con motivo de la inauguración del campo de deportes "Sección Atlética", situado en San Martín, F. C. C. A.

Concurrirán al torneo atletas de esta capital y de las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Santiago y Tucumán, lo que nos permitirá presentar un buen núcleo de aficionados.

Las inscripciones son gratis y se cierran el 5 de septiembre próximo, debiendo ser remitidas a nombre de Gerardo Quinteros Roberts, secretaría Retiro P., F. C. C. A.

Programa

Carrera llana de 100 metros.
Carrera llana de 200 metros.
Carrera llana de 800 metros, para perdedores.
Carrera llana de 400 metros.
Carrera llana de 800 metros.
Carrera llana de 800 metros para perdedores.
Carrera llana de 1500 metros.
Carrera llana de 3000 metros para perdedores.
Carrera vallas de 110 metros.
Carrera llana de 100 metros, para veteranos.
Carrera llana de 80 metros para socias, esposas e hijas de socios.
Carrera llana de 60 metros para niñas menores de 14 años, (hijas de socios), con handicap.
Carrera llana de 100 metros para niños menores de 15 años (hijos de socios), con handicap.
Tirar el martillo.
Tirar el disco.
Tirar la bala.
Tirar la jabalina.
Salto en alto con impulso.
Salto en largo con impulso.
Salto a la garrocha.
Marcha 1600 metros.
Carrera de posta, Interdepartamental (4 x 100).
Distribución de premios.

NO JUGO IRIBARNE

El guardavalla de All Boys, Iribarne, no actuó ayer por su club en razón de hallarse enfermo.

Lo suplió con eficacia Barciglia.

CORREO

Admirador. — El colega ha querido hacer un chiste o ha confundido la garrocha con la jabalina. Menos mal que no ha dicho "salto con jabalina", pues de esa manera completaba dignamente la "metida". Cualquiera en esa forma bate records mundiales con la parrocha, ¿verdad?

Fed. de Basketball. — Muchas gracias, pero las entradas nos llegaron cuando ya había terminado el match.

Amateurista.—Dentro de unos días se nunciará. Tenga paciencia y confianza.

EL CINE Y SUS OBRAS

El tenor John Mac Cormack enseña a cantar a Jackie Coogan y Rex Ingram aprende a sacar muelas

Para cualquiera que tenga en las venas sangre latinoamericana o hispanoamericana, el dinero es una fuente de vicios y un surtidor de escándalos. No diremos que igual cosa no pase en Norte América, pero sí afirmamos que es menos frecuente.

Un caso típico que robustece esta afirmación es el de Jackie Coogan, el pequeño artista hijo de artistas, millonario en la actualidad por obra y gracia de la suerte y que a pesar de serlo no resultará un "niño" patotero y "cabaretier". Las exigencias de la publicidad, obligánlo a representar para el mundo una vida íntima excepcional; aunque, en verdad de verdades, su vida

Arriba aparecen el tenor John Mac Cormack con Jackie Coogan. Abajo, Rex Ingram sacándole la muela del dolor a un árabe

es como la ve cualquier niño, nada más que en posición desahogada.

Jackie Coogan trabaja para hacerse hombre útil, no porque él lo quiera, sino porque sus padres así lo desean. Su inteligencia no es vulgar. La disciplina del taller cinematográfico, siendo férrea, le va acostumbrando a proceder como debe, y entre sus ratos de ocio y de trabajo, su cultura ensánchase merced a su dinero y su celebridad. Es un niño privilegiado.

Recientemente el tenor John Mac Cormack fué contratado para que le diera lecciones de canto. Jackie tiene voz, no diremos buena para que llegue a ser célebre, — pues no ha salido de la infancia — pero por lo menos demuestra tener garganta.

John Mac Cormack declara que Jackie puede llegar a ser un Caruso — cosas de la publicidad — y con su autorizada palabra ha hecho cambiar brevemente el curso de las actividades del pequeño actor, quien realiza ahora una jira de exhibición por el interior de los Estados Unidos de Norte América.

Jackie Coogan, peso a sus años, tiene más "punch" que Firpo, en lo que a ganar dólares se refiere, mas no le hace la competencia en el amarretismo, según declara un diario yanqui.

Para Metro-Goldwyn, el pequeño Jackie filma ahora una película que llevará el título de "El pequeño Robinson Crusoe" y que es la tercera de una serie de seis que habrá de filmar por la modesta suma de un millón de dólares.

La última novedad — hablando de la gente del film — es la chifladura de Rex Ingram, el popular director de la Metro, que durante su permanencia en Arabia se ha dedicado a aprender la profesión de dentista, con resultado óptimo para su bolsillo y la conquista de simpatías.

Más de seis meses hace que Rex Ingram se encuentra en Africa filmando "El árabe", una película de costumbres que pretenden hacer de gran espectáculo. Durante ese tiempo Rex Ingram se ha dedicado, como decimos, a su ingrata labor de dentista y sus instrumentos de cirugía, si bien de una primitivez indiscutible, no dejan de ser eficaces y salvadores.

Inventor de globos, dice que en Arabia no hay dentistas y que él está haciendo furor. De cualquier manera, si esto es o no verdad, allá lo dejamos para quien quiera o no creerlo. El hecho es que Rex Ingram en persona, aparece aquí con unas tenazas de sacar clavos, torturándole la mandíbula a un digno hijo de la feliz Arabia.

Y esto es todo lo más interesante en extravagancias que ha llegado recientemente del Norte.

La efemérides de hoy

EL SUPLICIO DE LOS CASIO

(18 de agosto del año 40)



Que Calígula, emperador de Roma, era el monstruo peor que podía engendrar madre humana, lo sabe cualquiera. El pobre Calígula ha sido suficientemente insultado ya a través de todos los historiadores para que nos demos el placer ed insultarlo todavía, aunque modestamente, no nos arrogamos el título pomposo de historiador. Contentémonos por hoy por recordar simplemente que era un fenómeno de crueldad y que no debe extrañarse el lector de lo que va a ver a continuación, el horrendo suplicio de los Casio, padre e hijo, en el que, por orden del mismo Calígula, el simpático emperador que nombró cónsul a su caballo y que se lamentaba que todo el pueblo romano no tuviera una sola cabeza para poder cortarla de golpe, estos Casio ofrecen la más triste y desgarradora página de dolor.

Pongámonos tristes por un momento y hablemos un poco de la familia de los Casio en Roma, para demostrar que no eran unos cualquiera como pudiera creerse.

Los Casio descendían de una de las familias fundadoras de Roma, de aquellas que figuraban ya en la Guía Azul de la Ciudad Eterna en los remotos tiempos de la monarquía, antes que la república y antes que Roma se diera el lujo de mandar al mundo entero. Los Casio decían descender de Júpiter en persona, o sea que cifraban su orgullo aristocrático en alguna aventura amorosa del jefe de los dioses con alguna abuela antepasada. Estas excursiones de Júpiter a la tierra para tener prole en determinadas damas de la aristocracia ha dado origen a todas las familias patricias de Roma. Los Casio no se sentían menos que nadie y a través de los siglos, siempre vemos un Casio que figura en los más altos puestos públicos. Cónsules, guerreros, gobernadores de provincias, escritores y legisladores. Llamarse Casio en Roma era un título de honor. No olvidemos que entre los asesinos de César figura también un distinguido Casio, antepasado de nuestro Casio ajusticiados por Calígula. Del año 30 al 40 de nuestra era, en Roma figuraban los Casio, padre e hijo. Capitón se llamaba el padre, Betilicuo el hijo. Casio el apellido, naturalmente.

Hagamos un paréntesis dentro del necesario estado de tristeza que es menester para escuchar el relato de la tragedia para asegurar a nuestros lectores que lo de Capitón era un sobrenombre que tenía el Casio-padre. Capitón o cabezón era decir lo mismo. El infeliz Casio, cuya cabeza va a rodar dentro de breves instantes, poseía un cráneo desmesuradamente kolossal y se le llamaba el "cabezón". Casio habiéndole quedado el apodo como nombre privativo. Quedárase en que era una gran cabeza la del Casio ajusticiado.

La crueldad consistió, primeramente, en que la sentencia de muerte recaía sobre el padre y el hijo era completamente injusta. Calígula tenía antipatía personal a estos personajes de la alta sociedad. Los Casio lo "reventaban" cordialmente, como se dice en términos finos. Antipatía motivada o no, nada más fácil para un emperador de Roma y para un Calígula que mandaba matar a la gente con una naturalidad encantadora, que ordenar la muerte de Casio, hijo, convencido de que él Casio padre se moriría también.

La crueldad fué hábilmente calculada en sus efectos. La sentencia de Calígula, por la cual se acusaba de conspiración contra la vida del emperador al uno y al otro, mandaba que se le cortara la cabeza al hijo y que el padre "presenciara la escena sin que se diera vuelta."

Fué un refinamiento de crueldad no sobrepasado aun, al menos que sepamos. El verdugo tuvo la orden de proceder muy lentamente, a pequeños hachazos en la nuca del hijo, ante la vista del padre. La cabeza del infortunado Betilicio Casio no tenía, cuando terminó de rodar, el tajo sangriento, y aquello, más que un suplicio era una carnicería sin nombre. Cómo iba a resistir el padre a la vista de aquel espectáculo horrendo? A cada golpe que se le asestaba al hijo, despedazándolo poco a poco, Casio Capitón sufría de modo horrible. Hubo un momento en que humanamente no pudo resistir más y dióse vuelta, cerrando los ojos, estremecido de horror.

Selló con este movimiento su propia condena de muerte. El verdugo después de ultimar al hijo, decapitó la gran cabeza de Capitón Casio.

Una advertencia. Existe, como en todas las cosas históricas, una variante. Hay historiadores que sostienen que en la escena del suplicio Capitón Casio no fué ajusticiado sino que se murió de un síncope. Lo que para el caso da lo mismo.

ESTUDIO CRITICO DEL PROYECTO DE IMPUESTO A LA RENTA

Por el doctor Perfecto Araya

VII

Por imitación inconsulta, el ministro de Hacienda grava las rentas del trabajo sin librar las del asalariado.

La técnica de los tratadistas, ciertamente no las excluyen, y no es de extrañarse que en los pueblos europeos, se llegue a apelar a esos extremos financieros, porque el mantenimiento de la paz armada y la guerra después, no han omitido la exigencia de ningún sacrificio. Pero, entre nosotros, el hacerlas contribuir es oponerse al desenvolvimiento nacional.

En la República Argentina, incluir en su organismo económico, un sistema impositivo que extraiga del trabajo recursos de gobierno, es entorpecer la producción, que reclama incesantemente brazos, en la agricultura, en el comercio y en la industria.

Marchamos a paso de tortuga en la conquista de la tierra, porque su extensión es demasiado vasta para la población que poseemos.. Evitamos emprender ciertos cultivos, porque tememos carecer en nuestras faenas, de la concurrencia del músculo humano, en el momento preciso de la recolección de sus frutos.

El algodón nos atrae, nos seduce; pero crea en nuestro ánimo la inquietud de la falta del bracero.

En la industria, el salario elevado es nuestra inquietud dominante, porque de su nivelación depende el poder competir con el producto extranjero.

Y el ministro de Hacienda, en lugar de alentar la producción descargando a la clase obrera de impuestos; en lugar de cooperar a que la inmigración se oriente a nuestras playas como tierra de bendición, procura abatir el bienestar económico que nosotros le podemos ofrecer, y que ella anhela ardientemente.

Por ese camino equivocado atribulará a la clase obrera, desprestigiará el país y hará desfallecer el espíritu de empresa de la clase productora.

Esas cargas, a que han echado mano los países financieramente agotados, no han logrado introducirse sin gran contrariedad. La remuneración del arrendamiento de servicios, estaba exenta de todo impuesto cedular en Francia. En su régimen fiscal anterior a la ley de 31 de julio de 1917, ninguna patente, ningún impuesto análogo, como dice Francis Sauvage, afectaba la renta profesional del empleado, del funcionario o de todo otro asalariado.

Después de esa fecha, al debatirse la exposición de motivos sobre el proyecto de impuesto a la renta, que el gobierno de esta Nación enviara al Parlamento en 7 de febrero de 1917, voces tan autorizadas como la de M. Magniaude, se levantaron para decir: que el impuesto sobre los asalariados era injusto, pues su exención actual era una compensación a los impuestos del consumo, que soportaban todos los asalariados.

M. Vaillant, con el animado calor de un marxista doctrinario, expuso: que el impuesto no debía ser levantado sino de aquellos que poseían renta, y que el trabajador, no teniendo capital ni renta, no tenía que pagarlo; que el trabajo del obrero no era un capital para él, sino para el capitalista que lo adquiere. Esto lo consideraba una verdad no solamente para el obrero, sino para los empleados que tienen sueldos y un contrato de trabajo poco diferente. El asalariado, a su juicio, era quien producía el capital y lo hacía fructificar; y que, arrendando sus servicios por un contrato precario, estaba a la merced del patrón; que él vivía en condiciones miserables, no pudiendo ni decirse que existiera tal contrato entre el asalariado y el patrón, porque la clase proletaria no disponía sino de su fuerza del trabajo, mientras que el capitalista era el dueño de los instrumentos de producción.

Sin exaltar estas manifestaciones de los portaestandartes del obrerismo; sin pretender quitar al sueldo de los empleados, la significación económica que le asimila al salario o jornal destinado a satisfacer las necesidades más apremiantes de la vida, nosotros consideramos que, aún siendo esa retribución producto del trabajo como el de cualquier profesión liberal, daría resultados contraproducentes para los propios intereses del Estado, someter el sueldo y el salario a un impuesto cedular. Cuando más sería tolerable someter los grandes sueldos a un impuesto global; pero acordando un privilegio de exención absoluta a las rentas del asalariado, sin entrar doctrinariamente a discutir, si los empleados y obreros deben soportar de igual manera los tributos que se estimen justos, y de que no existe motivo para relevar de contribución a unos y establecerla para los otros.

En nuestra República, el impuesto al trabajo no obrará como factor de emigración, porque ésta se produce cuando falta ocupación remunerativa y cuando la inhospitalidad de la patria carece de correctivo económico; pero, ocasionará una disminución, un descenso en las rentas de la familia obrera, que se corregirá con aumentos progresivos de salario, que encarecerán la vida al reaccionar de su parte el capitalismo productor, si es que éste puede descargarse sobre el consumo, teniendo que luchar en competencia con la importación similar extranjera, de la que bien podría ser víctima expiatoria, en lucha desigual, por no disponer como el industrialismo europeo de excedentes de brazos.

El impuesto al trabajo, influirá también como factor psicológico y como contagio psíquico en el espíritu de la inmigración extranjera, que no se avendrá a expatriarse, para dirigirse a un país que se presente en condiciones iguales o semejantes a los que ellos desean abandonar.

El ministro de Hacienda tiene que reconocer que nosotros necesitamos de una política amplia y liberal para el trabajo, que el esplendor de nuestra civilización hemos de alcazarlo por ese medio; facilitando su difusión, elevando gradualmente la condición del asalariado, favoreciendo el desarrollo de las industrias y no rarificando la concurrencia inmigratoria, de la población activa y emprendedora que, si se encamina hacia nosotros, es en razón de que se le promete que las condiciones de su vida dejarán de ser inciertas. Que aquí hay, sin temor ni inquietud, un porvenir reservado al proletariado universal. ¡Que entre nosotros no hay para él indigencia, si está dispuesto a trabajar!

Esa política amplia y liberal, que ha hecho surgir en las esferas legislativas leyes protectoras en su favor, que ha implantado el salario mínimo, que ha instituído el seguro sobre accidentes, que ha promovido la ley de jubilaciones y pensiones, el ministro de Hacienda la contraría, debatiéndose con nuestra reforma tributaria que, el que estas líneas escribe, la proclamara hace diez años, como de realización impostergable, y que el ministro de Hacienda, desde hace seis, viene retardándola, por no llegar a atinar con la sencillez del acertijo, no obstante haber traducido el señor Carrie, jefe de la Biblioteca del Congreso, casi todas las leyes extranjeras sobre impuesto a la renta

PERFECTO ARAYA.

POR UN PESO HICIERON DESNUDAR A TODAS LAS EMPLEADAS..

EN UNA TIENDA CENTRAL, LAS "DEPENDIENTES" FUERON SOMETIDAS A ESA VERGONZOSA REVISACION POR HABERSE EXTRAVIADO UN PESO

EL GERENTE, VIENDOLAS REUNIDAS, SE DIRIGE A ELLAS EN ESTOS TERMINOS: "DESPARRAMENSE, POTRANCAS!", Y EL PATRON APRUEBA



Por un peso...—

El hecho que vamos a narrar es verdaderamente inaudito. Y lo es, no tanto por el motivo que lo produjo, como por el antecedente de todo punto inmoral que sienta. Ello equivale a poner en el plano inferior de la esclavitud a las mujeres que se ganan la vida trabajando honestamente y que no tienen por qué, dado que las ampara una civilización cuyas costumbres son de respeto y libertad, someterse a los caprichos sádicos de nadie.

El caso es este: en la tienda "La Fama" de la calle Bartolomé Mitre 770 se le extravió el simple papel de un peso a una empleada. Desde luego, ello puede deebrse tanto a la casualidad, como a la obra dolosa de una persona.

La propia policía, para esclarecer estos asuntos, no puede salirse de los límites marcados por una prudente decencia. Cuando la investigación debe realizarse, por ejemplo, entre mujeres que no acreditan fallas morales, no hay que olvidar ni un momento la gentileza y los modos cordiales que se deben a toda persona de condición amable.

En la tienda de la calle Bartolomé Mitre proceden de una manera muy especial. Imagínese el lector la escena, que han relatado algunas muchachas de la casa con lágrimas en los ojos. La que se llama en lenguaje sumario "jefa", resolvió de pronto llevar a todas las muchachas a un lugar íntimo para revisarlas de pie a cabeza. El peso debía estar escondido en las prendas interiores de alguna de ellas. Algunas protestaron de la medida arbitraria, pero al fin se resignaron a pasar bajo las horcas caudinas de la humillación. No les quedaba otro camino. De lo contrario, exponíanse a perder el puesto. De modo, pues, que una vez juntas en el lugar íntimo, bajo la mirada indagadora de la terrible "jefa", cuyos ojos resplandecían como los de un feroz musulmán, tuvieron que poner al descubierto sus encantos para demostrar que allí no había nada, es decir que no eran las autoras del pequeño robo.

Una escena bochornosa—

La escena era indigna de un pueblo civilizado. Las muchachas, a estar a lo que se nos relató en esta redacción, con la cara encendida de rubor, no podían contener las lágrimas de indignación que copiosamente fluían de sus ojos. Aquel atentado que se consumaba en la semisombra, demostraba que la libertad de trabajo sólo es un elemento retórico de que usan los que explotan el esfuerzo de otros, porque de existir tal libertad, esas obreras hubieran podido retirarse ante la simple insinuación de esa medida arbitraria.

Como es natural, el peso de marras no apareció, como que es muy posible que aquello sólo fuera el pretexto de un espíritu sádico para humillar a unos empleados colocándolos en tan duro trance.

De todo hay en la viña del señor, y no debe extrañar en manera alguna que rijan tales procedimientos en los lugares donde se explota el esfuerzo ajeno.

Por lo demás, según nos comunicaron las propias muchachas en su visita a nuestra redacción, el gerente también se gasta sus bromas con ellas, pues días pasados las reconvino con una frase violenta que revela una falta de educación evidente en quien la pronunció. Parece que se hallaban reunidas accidentalmente las empleadas cuando habría aparecido el gerente, el cual se había dirigido a ellas, textualmente, en estos términos:

—"¡Desparrámense, potrancas!"

CINCO MUCHACHAS VICTIMAS DE LOS MALOS TRATOS, SE EVADIERON DE REFORMATORIO

Y soñando con aventuras que sólo existen en los cuentos de hadas, salieron a rodar tierras. — La sección de seguridad personal ha detenido ya a las cinco menores

Cuando anoche en la granja-escuela Las Violetas, que depende del Patronato Tutelar de Menores y que se halla situada en Lomas, se pasaba la lista de costumbre, a cinco nombres de muchachas siguió un silencio pleno de misterio.

Es un hecho raro que allí donde la disciplina somete a las muchachas a un estricto horario, faltaran cinco de ellas en el sitio e instante en los cuales dicha lista se pasaba.

¿Dónde estaban aquéllas? ¿Acaso de común acuerdo habían corrido a ocultarse en algún rincón del edificio?

Ordenes rápidas y nerviosas para buscarlas por todos los sitios. Y luego el desconcierto ante la desaparición misteriosa de las cinco menores que no aparecían por parte alguna.

—¡Angela!... ¡Sara!... ¡Etelvina!... ¡Angelita!... ¡Fermina!... Se oían los gritos de las maestras y de las alumnas a través de los corredores sumidos en la penumbra.

Nada. Ni una respuesta. Un silencio hondo con presagios de evasión.

La evasión de las menores—

Decididamente Etelvina Manni, Angela Espumer, Sara del Río Gianelli, Fermina Eloisa Benítez y Angela Charres todas menores de 14 a 16 años, habían preparado para esa noche la fuga.

Aprovechando un descuido de sus cuidadoras, aquellas cinco muchachas sedientas de libertad que habían aguardado la noche para llevar a cabo su proyecto, habían saltado el alambrado y atravesado la línea del ferrocarril.

¡Al fin la libertad! La noche envolvía sus siluetas en una fraternal complicidad.

Luego la rápida marcha hacia la gran ciudad. Ver la luz de las calles invadidas de autos y de transeuntes. Al fin iban a conocer de cerca la soñada alegría de estar libres y transitar por avenidas y paseos donde reían aquellos rostros que ellas sólo vieron pasar desde la granja, tras los vidrios de los coches del ferrocarril Sur que diariamente desfilaban ante sus ojos de prisioneras con una velocidad insultante.

Y felices sus almas, cantaban a la libertad.

Una aventura breve como un sueño—

La realidad no podía durar mucho. Del establecimiento ya se había dado cuenta del hecho a la policía que afanosamente las buscaba por diversos barrios.

La bella aventura resultaba breve como un sueño. Y a las pocas horas los agentes de Seguridad Personal detenían a las cinco.

Eran víctimas de malos tratos

Con los ojos llenos de lágrimas cuenta cada una de ellas su historia de dolor.

En aquel establecimientos se les daban malos tratos. Era un sufrimiento insoportable aquel del encierro en ese sitio donde tan mal se les trataba.

Y por eso dicen que lloran. Porque saben que después de haber intentado librarse del sufrimiento por algunas horas, han de volver a seguir esa misma vida triste, allá en la granja donde a sus ojos que malos tratos hacen llorar, no queda otro consuelo que el mirar el paso de los trenes.

La sección Seguridad Personal ha hecho volver a las evadidas en la tarde de hoy a la Granja Escuela Las Violetas. Y así terminaba la aventura que habían querido prolongar con sucesos extraordinarios como dicen los cuentos azules que ocurrían a las pequeñas princesas que salían a rodar tierras.